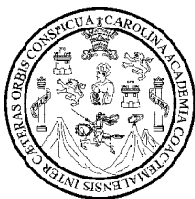


Aracelly Krisanda Mérida González

“EL PERIODISMO ESCRITO EN LA CIUDAD DE GUATEMALA DURANTE LOS AÑOS 1900- 1925”

Asesor: Dr. Oswaldo Salazar



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

Guatemala, febrero de 2003

Este estudio fue presentado por la autora como trabajo de tesis; requisito previo a su graduación de Maestra en Docencia Universitaria.

Guatemala, febrero de 2003.

ÍNDICE GENERAL

Contenido	Página
RESUMEN	1
INTRODUCCION	7
CAPÍTULO 1	
LOS PRESIDENTES QUE GOBERNARON	
GUATEMALA DURANTE EL PERIODO	
DE 1900-1925	9
1.1 MANUEL ESTRADA CABRERA (1898-1920)	9
1.1.1 La personalidad de Manuel Estrada Cabrera	9
1.1.2 Cómo llegó al poder	11
1.1.3 Situación económica del país	12
1.1.4 Desarrollo social y cultural	16
1.1.5 El papel de la prensa	19
1.1.6 Periódicos que predominaron	21
1.1.7 La prensa y el derrocamiento de Estrada Cabrera	26
1.2 CARLOS HERRERA (1920-1921)	28
1.2.1 Personalidad de Carlos Herrera	28
1.2.2 Como llegó al poder	29
1.2.3 Situación económica del país	30
1.2.4 Desarrollo social y cultural	31
1.2.5 El papel de la prensa	32
1.3 JOSÉ MARIA ORELLANA (1922-1925)	33
1.3.1 Personalidad de José María Orellana	34
1.3.2 Como llego al poder	34
1.3.3 Situación económica	35

1.3.4	Desarrollo social y cultural	36
1.3.5	El papel de la prensa	37
1.3.5.1	El Imparcial un periódico que hizo historia	38
1.3.5.1.1	El Muñequito	41
1.3.5.1.2	La información	43
CAPÍTULO 2		
ACONTECIMIENTOS OCURRIDOS EN GUATEMALA EN CUANTO A LO ECONÓMICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL EN LA ÉPOCA DE 1900 A 1925		47
2.1	PRIMEROS 10 AÑOS	47
2.2	LOS ÚLTIMOS AÑOS DEL PERÍODO	52
CAPÍTULO 3		
ACONTECIMIENTOS OCURRIDOS EN EL MUNDO EN CUANTO A LO ECONÓMICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL EN LA ÉPOCA DE 1900 A 1925		59
CAPÍTULO 4		
DESCRIPCIÓN DE LOS PERIÓDICOS PERÍODO DE 1900-1925		71
4.1	EL GUATEMALTECO	72
4.2	DIARIO DE CENTROAMÉRICA	73
4.3	LA REPÚBLICA	77
4.4	NO NOS TIENTES	79
4.5	EXCÉLSIOR	81
4.6	UNIONISTA	83
4.7	EL ESTUDIANTE	86

4.8	LA MASCARADA	88
4.9	EL OBRERO LIBRE	90
4.10	LA UNIÓN PROFESIONAL	92
4.11	EL INSTITUTO	94
4.12	LA UNIÓN AGRÍCOLA	96
4.13	EL ESTUDIANTE DE COMERCIO	98
4.14	EL CHILTEPE	99
4.15	LA VERDAD	101
4.16	EL IMPARCIAL	103
4.17	Periódicos de los cuales no se ha conservado ningún ejemplar, pero que se publicaron en la época de 1900-1925	111
	CONCLUSIONES	137
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	143
	LECTURAS COMPLEMENTARIAS	151
	ANEXOS	155

ÍNDICE DE CUADROS

Número	Página
1. Valor del cambio del dólar	16
2. Comparativo de los censos de alfabetismo 1893-1921	18
3. Cuadro comparativo de los gobernantes de 1900-1925	44
4. Cuadro los gobernantes y el papel de la prensa	45
5. Cuadro comparativo de los acontecimientos acontecidos en Guatemala y el mundo	67
6. Periódicos de la ciudad de Guatemala periodo 1900-1925	71
7. Cuadro comparativo de los periódicos analizados	107

RESUMEN

Título: El periodismo escrito en la ciudad de Guatemala durante los años de 1900-1925.

Autora: Aracelly Krisanda Mérida González.

Definición y delimitación del problema:

En la actualidad no existen recopilaciones que describan los periódicos del siglo XX. Por lo tanto, era necesario realizar un estudio relacionado con el tema, que en su fase de culminación presentara por escrito y sistemáticamente la descripción, y características del periodismo cotidiano en la ciudad de Guatemala durante los años de 1900-1925, como una contribución a la historia del mismo en el país.

Este estudio abarca el periodismo del siglo XX durante 25 años (1900-1925) Se describen únicamente los periódicos cotidianos de la ciudad de Guatemala que se encontraron en la Hemeroteca Nacional. No se incluyen los de los departamentos de la República.

Problema

investigado:

¿Cuáles son las características del periodismo de la ciudad de Guatemala en el período de 1900-1925?

Justificación:

Este trabajo de tesis es importante porque contribuye con el estudio e investigación de los periódicos de 1900-1925.

Un estudio histórico-descriptivo es relevante debido a que muestra como se desarrolló la vida nacional en todos los ámbitos: económico, político, social y cultural.

Esta investigación, es además, una herramienta valiosa para estudiantes, docentes, periodistas y personas interesadas en el tema porque es difícil encontrar publicaciones de este tipo.

Tipo de estudio:

Histórico-Descriptivo.

Objetivos:

Objetivo General:

Realizar una descripción del periodismo escrito en la ciudad de Guatemala durante los años de 1900-1925.

Objetivos Específicos: Describir a los gobernantes, así como la situación económica, social y cultural de Guatemala durante el período estudiado.

Establecer el papel que desempeñó la prensa en los gobiernos de Estrada, Herrera y Orellana.

Anotar los acontecimientos más importantes, acaecidos en Guatemala y el mundo, durante el período investigado.

Registrar mediante fichas de identidad los periódicos de la época.

Describir las características esenciales de la vida de los periódicos de la época 1900-1925.

Instrumentos: Fichas bibliográficas, de resumen y la ficha de identidad que describe las características esenciales de cada periódico.

Procedimiento: Para lograr los objetivos enunciados, el trabajo se dividió en dos fases: la primera se fundamenta en la investigación de campo que se realizó en la Hemeroteca Nacional, donde se procedió a

revisar los catálogos y seleccionar los periódicos del periodo investigado. Seguidamente se revisaron con más detenimiento y se procedió a su registro de identificación utilizando la ficha de identidad que describe las características esenciales de la vida de cada diario. La segunda consistió en la investigación y recopilación bibliográfica-documental, ya existente acerca del tema en: Tipografía Nacional, Biblioteca de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Biblioteca Flavio Herrera de la Escuela de Ciencias de la Comunicación y Biblioteca Cesar Brañas, la cual se incluyó en este trabajo.

Contenido:

Por considerar que el lector antes de ingresar en los resultados de la investigación debe conocer y documentarse con la historia del período investigado los capítulos 1,2 y 3, fueron dedicados a ese fin. Se espera que mediante su lectura se conozca a los dictadores liberales, la situación económica y el desarrollo social y cultural, el papel que desempeñó la prensa, (que se caracterizó por la falta de objetividad al presentar la información) así

como los acontecimientos más importantes que sucedieron en Guatemala y en el mundo durante el período investigado.

El capítulo 4 presenta la descripción de los periódicos de la ciudad de Guatemala período 1900-1925.

Resultados y conclusiones obtenidos:

El resultado final, es el registro de las fichas de identidad de cada diario y la descripción de las características esenciales de la vida de los periódicos que se encuentran en la Hemeroteca Nacional de Guatemala, complementado con la revisión bibliográfica del estudio de Villacorta (1944)

La conclusión fundamental del estudio es que el periodismo del período investigado se caracterizó por la falta de objetividad al presentar la información. La noticia nacional fue pobre y sobre todo marcada por el servilismo, la adulación, el silencio y el temor, predominaba la noticia del acontecer internacional.

La vida de la mayoría de los periódicos fue corta. En cuanto a su forma, se caracterizaron por la carencia de técnicas que hicieran atractivas las notas para el lector.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se inició con el fin de crear una tesis con información relacionada con el periodismo escrito en la ciudad de Guatemala, durante los años de 1900-1925.

Recopila los periódicos que surgieron durante ese período, teniendo en cuenta que el periodismo escrito forma parte de la memoria colectiva de los pueblos y que ésta debe ser rescatada por medio de investigaciones.

Esta tesis alcanza los siguientes objetivos: describir a los gobernantes, así como la situación económica, social y cultural de Guatemala durante el periodo estudiado, establecer el papel que desempeñó la prensa en los gobiernos de Estrada, Herrera y Orellana. Anotar los acontecimientos más importantes, acaecidos en Guatemala y el mundo, durante el período investigado. Registrar mediante fichas de identidad los periódicos de la época y describir las características esenciales de la vida de los mismos.

El estudio permitió establecer la circulación de periódicos que podrían ser tenidos como independientes, verdaderos órganos de intereses generales como se preciaba de serlo el Imparcial. Otros son enteramente confesionales en el campo religioso (La Verdad) o estaban afiliados a las facciones en pugna: liberales, unionistas (El Unionista, El Estudiante, El Obrero Libre y la Unión Profesional, todos estos periódicos, órganos en sus distintos sectores del partido, componían la gran sinfonía unionista. Las notas más altas las daba El Obrero Libre; las graciosas, El Estudiante; las más moderadas, El Unionista, en cuanto a la Unión Profesional, le estaban reservadas las más anodinas. (3:575-576)

Unos, como el Unionista, no hacían cuenta de los anuncios, otros parecían verdaderas crestomatías de publicaciones oficiales, plagados de decretos, leyes, como EL Guatemalteco. El chiltepe, el No nos tientes que inician un humorismo sin caricaturas, pero es un humorismo sui generis, empeñado en humillar al adversario, en enterrarlo. Más que humorismo es, algunas veces, sátira irónica.

Tampoco había en las tareas periodísticas que se emprendieron, a excepción del caso de El Imparcial, propósitos de continuidad cultural.

La historia del periodismo guatemalteco no se ha hecho. Su influencia aún no ha sido exactamente valorada, salvo el libro de Catalina Barrios y Barrios Historia del Periodismo del Siglo XVIII.

El periodismo guatemalteco tiene páginas brillantes, cuajadas de esfuerzos notables y a su desarrollo se entregaron hombres como Manuel Cobos, Alejandro Córdova, Cesar Brañas, David Vela Salvatierra y otros. Estas notas incompletas, aguardan para que las promociones periodísticas universitarias las amplíen, mejoren, corrijan, ratifiquen o rectifiquen. La narración histórica, y la investigación en este campo, se encuentra en un perenne proceso de renovación. Es un continuo hacerse todo los días, nada en ella es definitivo.

CAPÍTULO 1

LOS PRESIDENTES QUE GOBERNARON GUATEMALA DURANTE EL PERÍODO DE 1900 A 1925

Es importante mencionar, en este capítulo, a los presidentes que gobernaron Guatemala, durante ese período porque de una u otra manera fueron generadores de opinión para los medios de comunicación social, a la vez que coadyuvaron a su desaparición o promoción.

1.1 MANUEL ESTRADA CABRERA (1898-1920)

*“... Absolutismo estéril,
de los que no solo dejan ruinas,
sino también yermo moral en los espíritus
donde crecen rastreras plantas políticas
prontas a reverdecer en nuevos despotismos.”*

Carlos Wyld Ospina

Fue hijo natural de Joaquina Cabrera y nació en la ciudad de Quetzaltenango, el 21 de noviembre de 1857. Murió el 24 de septiembre de 1923. (29:326)

1.1.1 La personalidad de Manuel Estrada Cabrera

“Era de estatura mediana, moreno y de aspecto vulgar. Las anchas espaldas, el cuello muy corto, la cara llena, la nariz recta y corta y el bigote poblado y lacio le daban la apariencia plebeya, pero la frente era ancha y despejada, los ojos negros y sombríos

delataban una fuerte voluntad de dominio. Su oído se creyera el del tirano de Siracusa, por su finura.

Don Manuel, físicamente no causaba impresión desagradable, salvo cuando hablaba porque su voz de timbre metálico era inarmónica y cuando movía las manos porque éstas más que tales parecían garras.

Juzgado intelectualmente, sin duda tenía talento, pero no rayaba éste a gran altura, hasta llegar a las altas cumbres de la abstracción. Intelectualmente se podía llamar a don Manuel un hombre de inteligencia despejada, en extremo sagaz y hábil.

Afectivamente era un individuo de pasiones violentas, sumamente enérgico y profundamente egoísta. No conocía escrúpulos cuando se trataba de la consecución de sus deseos”. (3:22-23)

Muy diversas son las descripciones que acerca de Estrada Cabrera se han escrito.

Soto Hall, se refirió a él con las siguientes palabras: “Se siente en su presencia la sensación del hombre superior. Su mirada tranquila y penetrante. Sus ademanes cultos y mesurados; y más que todo, su palabra límpida, ática, reveladora de gran firmeza de pensamiento, corazón, imponen de tal manera en el ánimo la admiración y el respeto, que, aunque ignorásemos que estamos en presencia del más preclaro de los hombres de Centro América, tendríamos que deducirlo en un momento”. (5:5)

Posición adversa adoptó Wyld Ospina cuando afirmó: “Su enfermiza pasión de mando y poderío llevó a exigir del país la adoración a su persona, a su nombre, a su palabra. Nadie debía compartir este culto nacional, no los más encumbrados de sus

favoritos, a quienes siempre tuvo cuidado de exhibir la calidad de cuerpos opacos, inertes, cuya vida y cuyo brillo recibíanlo de él, sol único del firmamento patrio”. (37:91)

Por su parte, Cardoza y Aragón indicó: “Durante el gobierno de Estrada Cabrera, la Escuela Politécnica se subleva, los cadetes son exterminados y el edificio fue puesto en los cimientos. El país se llena de policías uniformados y sin uniforme. Fusilamientos, cárceles, crueles castigos corporales se liberalizaron más. A pesar de todo, siguieron los atentados. Una corte de aduladores lo proclama Doctor, Benemérito de la Patria y Protector de la juventud estudiosa. (9:358-359)

1.1.2 Como llegó al poder

“Obtenido el diploma de Abogado, fue designado en 1883 Juez de Primera Instancia del Departamento de Retalhuleu por la administración del General Reina Barrios. Fue jefe político del mismo departamento. Más tarde desempeñó en Quetzaltenango otra judicatura, una de las magistraturas de la sala cuarta de apelaciones, una cátedra de la Escuela de Derecho y el decanato de la propia facultad. En 1891 el voto de sus conciudadanos lo llevó a la presidencia del ayuntamiento de Quetzaltenango.

Al inaugurar su gobierno, el General Barrios, en 1892 quiso tener a un quetzalteco en el gabinete para halagar a la metrópoli altense y lo nombró Ministro de Gobernación , desempeñándose en ese cargo de 1892 a 1897.” (3:42)

Reina Barrios fue asesinado. Por lo que se hizo cargo de la primera magistratura de la nación, Estrada Cabrera, conforme a lo establecido por la propia Constitución, ya que la Asamblea lo había nombrado primer designado en 1897.

El clima político era bastante tenso. En medio de la contienda electoral entre Estrada Cabrera y José León Castillo, se sucedieron varias insurrecciones y levantamientos contra el primero. Por temor a sus principios liberales, el partido que había rodeado a Reina Barrios trató de sustituirlo por Calixto Mendizábal y, por otra parte, el coronel Próspero Morales invadió la república por el occidente, proclamando presidente a Feliciano Aguilar. Estos movimientos fueron sofocados y se suspendieron las garantías individuales.

Una vez restablecida la paz y habiéndose levantado el estado de sitio, se realizaron las elecciones. La Asamblea declaró electo presidente a Estrada Cabrera, quien tomó posesión de su cargo el 2 de octubre de 1898.

Manuel Estrada Cabrera inició su gobierno con la promesa, a todos los habitantes de Guatemala, de respetar la Constitución y garantizar el goce de la vida, del derecho y todas las libertades. Sin embargo, en la práctica prolongó la tradición autoritaria que habían ejercido tanto liberales como conservadores, a lo largo del siglo XIX, y su administración se caracterizó por tener un tinte personalista y arbitrario, a lo cual se sumaban una enfermiza pasión de mando y una fuerte tendencia a la corrupción política y económica, las cuales le hicieron exigir a los habitantes del país que lo adoraran a él, a sus palabras, a todas sus acciones. Además, no admitía la réplica ni la crítica, mucho menos la censura. En suma, su ideal era el poder absoluto porque condenaba cualquier iniciativa ajena a su persona. (33:74)

1.1.3 Situación económica del país

González Orellana (18:326) señala que durante el extenso período de gobierno del tirano Estrada Cabrera, acontecieron

dos hechos que repercutieron grandemente en la vida nacional: la infiltración del capitalismo norteamericano y la Primera Guerra Mundial (1914-1918)

Rendón agrega la condición financiera heredada del gobierno de Reina Barrios, los terremotos de 1917 y 1918, así como las propias decisiones económicas del mandatario. (32:96)

Fueron varios los factores que afectaron la condición financiera del país. Guatemala, como la mayoría de las repúblicas centroamericanas, basaba su moneda corriente en la plata. Con el incremento de la edición y uso de notas bancarias en 1880, se dio la fuga de la plata, pero ésta no cesó hasta que Estrada Cabrera diera un premio del 10% a la plata importada. Sin embargo, ésta desapareció totalmente en 1905. (32:48)

Por otra parte, Guatemala, desde 1825 se hallaba endeudada especialmente con Inglaterra y Alemania. A esto hay que sumar el problema de las concesiones. Con Mariano Gálvez, presidente de Guatemala a partir de 1831, se habían otorgado 15 millones de acres de tierras públicas a la compañía de Inglaterra The Eastern Coast of Central America Commercial and Agricultural Co., con la justificación de que el sistema colonial español había despojado a los nacionales de iniciativa y empresa y que los extranjeros podrían levantar el nivel de cultura, responsabilidad cívica y productividad de los nativos.

En 1881, con el contrato por el cual se habría de construir el ferrocarril occidental, otorgó a la empresa concesionaria 100 caballerías de terrenos nacionales. En 1902 se cedieron 500 caballerías más para la construcción del ferrocarril panamericano y en 1908 se otorgaron otras 100 caballerías para la construcción

del ramal Coatepeque-Ayutla (hoy ciudad Tecún Umán). Todas estas tierras concedidas a las empresas constructoras que llegaron a medir 3,100 caballerías. (6:107)

Durante el gobierno de Estrada Cabrera, las asignaciones antes mencionadas implicaron también terrenos urbanos, una faja de 100 pies de ancho a lo largo de la vía, el uso gratuito de las fuentes de agua y la autorización para explotar canteras y bosques. El gobierno pagaba, además, el 12% de intereses sobre el capital invertido. Se entregó el ferrocarril del norte a cambio de que se terminara su construcción; igualmente se le transfirió el muelle de Puerto Barrios, privilegio que se otorgó por 99 años. Con la consumación de este hecho, la compañía ferrocarrilera tomó posesión de la totalidad de los ferrocarriles de la nación y se abrió la puerta para la constitución de la compañía frutera. (6:109)

Estas concesiones repercutieron en la explotación de los recursos materiales del país y de su energía humana. Se fomentó la corrupción a cambio del apoyo de Estados Unidos de América y se dio una política educativa ajena a los intereses de la población, afectada por los problemas económicos. (6:189)

Las adjudicaciones trajeron consigo la penetración del capitalismo norteamericano. La International Railways of Central America, la Empresa Eléctrica de Guatemala, subsidiaria de la Electric Bond and Share Company y la Boston Fruit Co. que se convirtió en la United Fruit Co. eran los tres grandes monopolios que operaban en el país. Al tener los norteamericanos el control sobre ferrocarriles y electricidad, podían forzar al gobierno por ser servicios indispensables para la población. (18:326)

La depreciación de la moneda fue otro de los problemas que caracterizó a la economía del país en este período, afectado especialmente a partir de la Primera Guerra Mundial.

Antes de la Primera Guerra, el peso en papel moneda valía cinco centavos de dólar en oro. En agosto y septiembre de 1914 su valor cayó a dos y medio centavos en oro. Para 1919 su valor había subido a cuatro centavos en oro. La tendencia al incremento de la devaluación del peso guatemalteco, en favor del dólar, se mantuvo constante a lo largo de todo el período del gobierno cabrerista.

La mayor alza se dio durante la Primera Guerra Mundial, pero esto no significó que en años previos y posteriores a ésta no se dieran alteraciones. Tal parece que las diferentes convulsiones sociales, en el ámbito interno o en relación con países fronterizos, afectaron también el curso ascendente de la devaluación. En 1903 por ejemplo, es probable que la invasión encabezada por José León Castillo desde, El Salvador, haya influido en que alcanzara un valor de 21 pesos por dólar.

De la misma manera, el alza que se puede observar de 1906 en adelante pudo ser consecuencia de la cadena de invasiones y atentados que se dieron a partir de esa fecha. A esto se puede agregar que, después de la guerra, hubo una tendencia al descenso, el que no llegó a darse, pues desde 1919 subió nuevamente el valor del dólar, lo que coincide con el inicio del movimiento unionista que logró el derrocamiento del mandatario. (Ver cuadro valor del cambio de dólar)

Cuadro 1. Valor del cambio del dólar

Valor de cambio de un dólar U.S.
en pesos guatemaltecos de 1900-1922.

AÑO	ALZA	BAJA	AÑO	ALZA	BAJA
1900	7.50	4.50	1912	16.65	17.60
1901	7.26	4.95	1913	20.50	18.45
1902	15.00	6.80	1914	45.00	20.20
1903	21.00	12.15	1915	49.85	35.00
1904	16.60	12.15	1916	46.00	38.70
1905	13.00	11.60	1917	42.00	36.45
1906	12.05	10.80	1918	41.00	29.70
1907	16.40	11.00	1919	35.00	21.00
1908	17.50	13.80	1920	45.65	22.25
1909	18.50	13.80	1921	69.25	41.25
1910	18.50	15.50	1922	59.25	47.50
1911	19.30	16.10			

Fuente: Rendón 1988 p. 54

En resumen se puede decir que los aspectos básicos de la economía, antes y durante el régimen de Manuel Estrada Cabrera, fueron los siguientes:

- La edición de papel moneda y su depreciación.
- La inflación por la devaluación y salida de la plata.
- Concesión de monopolios, la compañía frutera, los ferrocarriles y la electricidad.
- La penetración del capitalismo norteamericano.

1.1.4 Desarrollo social y cultural

En lo cultural, todas las medidas lesivas a la dignidad nacional, derivaron en una política educativa ajena a los intereses de la nación y sujeta a estrecheces económicas ambientales que no

permitieron la elevación de la cultura, de por lo menos dos tercios de la población.

Debido a estas condiciones conviene mencionar un aspecto relevante en este período, la educación.

La educación pública, además de las terribles limitaciones económicas que padeció, fue objeto de ominosas restricciones ideológicas favoreciendo, en cambio, la formación de un espíritu de servilismo.

Los primeros años de la administración de Estrada Cabrera fueron favorables a la educación, aunque ya empezaban a sentirse los trastornos económicos. Durante su segundo y tercer período se demoraron los sueldos de los maestros de la escuela con los daños consiguientes; se desencadenó una época de miseria que fue aprovechada por los usureros para enriquecerse al comprar, a los maestros de la escuela y en general a los empleados de gobierno, los recibos correspondientes a sus salarios, por un precio mucho más bajo que su valor real.

Por su lado, los maestros se encontraban en una situación económica precaria, impuesta por el régimen, que no favorecía el desarrollo armonioso y fructífero de la educación.

“Los maestros recogían por las calles las cáscaras de la fruta para saciar el hambre”. (9:359)

En el Unionista (No. 57 p. 6) se publicó en 1920 el testimonio de una maestra que decía lo siguiente: “Me deben dos anualidades de sueldo. Soy maestra de escuela pública de El Chaparrón. El maíz está muy caro, ya no tenemos que comer. El administrador de rentas ofrece pagarme pero tomando los recibos por la mitad de su valor”.

Esta triste verdad se trataba de ocultar con la celebración pomposa de las fiestas de Minerva, en las cuales el propio gobernante obsequiaba a los escolares algunas monedas, así como dulces y golosinas.

En 1921 el número total de habitantes de la República de Guatemala era de 2,004,900 de los cuales más de un millón eran analfabetos, es decir, el 86.6% de la población. (11:17)

Los censos de alfabetismo y analfabetismo, comparando 1893 con 1921 muestran un incremento en el porcentaje de alfabetos de un 2% en la república, un 15% en el departamento de Guatemala y un 21% en la ciudad capital. Pareciera con ello que durante la administración cabrerista se dio un impulso a la educación; no obstante, debe considerar la posibilidad de que los datos presentados (en el Cuadro Comparativo de los Censos de Alfabetismo y Analfabetismo 1893-1921) no respondieran a la realidad, sino más bien constituyeran parte de la propaganda que Estrada Cabrera desplegó para mejorar su imagen.

Cuadro 2.
Comparativo de los censos de alfabetismo y
analfabetismo 1893-1921

República de Guatemala	1893	%	1921	%
Analfabetos	967,954	88.6	1,375,818	86.6
Alfabetos	124,224	11.3	208,850	13.1
Departamento de Guatemala				
Analfabetos	89,197	71.8	98,127	56.2
Alfabetos	34,990	28.1	76,188	43.7
Ciudad capital				
Analfabetos	32,647	52.5	30,405	31.5
Alfabetos	29,499	47.4	66,008	68.4

Fuente: Censo, 1924 p. 69.

Una innovación de la administración de Estrada Cabrera fue la creación de las Escuelas Prácticas, que eran una especie de escuelas prevocacionales en las que, a la vez que se impartía la enseñanza, se preparaba a los educandos para el desempeño de algunos oficios. Para llenar su cometido fueron dotadas convenientemente con talleres de carpintería, herrería, zapatería, imprenta, encuadernación y otros, según las características de la región donde se hallaban ubicadas. La organización de esos centros educativos fue sugerida al gobierno por los maestros belgas que laboraran en el país en esa época. (18:337)

En resumen, aunque el nivel educativo fuera bajo y las estadísticas presentadas mintieran, es posible deducir que Estrada Cabrera dio cierta atención a la educación porque aunque el desarrollo fuera superficial, las innovaciones en este campo lograban darle buena imagen en el ámbito nacional e internacional.

1.1.5 El papel de la prensa

Durante el gobierno de Estrada Cabrera la prensa estuvo sujeta a la voluntad gubernamental y llegó a doblegarse sin mayor resistencia.

Cabe aquí, recordar las palabras de Manuel Valladares respecto de la prensa durante la administración de Estrada Cabrera.

La prensa fue única, jamás la hubo de oposición ni de combate, ninguna independiente en política, solamente la voz oficial resonaba como eterno monólogo en loa al dictador; sólo los periódicos sostenidos por el gobierno trataban la cosa pública en una incesante conspiración contra la verdad.

Al leer lo que en tiempo de Estrada Cabrera se escribió por sus servidores -y aún con aspecto francamente oficial-, surgió la desconsoladora exclamación de Macauley, y la conciencia honrada se hace la angustiada pregunta: ¿Cómo se abrirá paso la verdad en la historia por entre tan tupidos breñales de inexactitud? (3:299)

En un intento por paliar la mala imagen del régimen y el descrédito en que se incurría por la falta de libertades, Estrada Cabrera dispuso convocar a un congreso de periodistas centroamericanos en Guatemala. El Diario de Centro América alentó esta iniciativa y comentó en sus editoriales las bondades de una reunión de tal naturaleza. De esta suerte, se dirigió a los periodistas de los cinco Estados de Centro América, invitándolos a participar. El comité organizador del evento comenzó a recibir respuestas asegurando la participación de los invitados. (22:340)

El congreso se realizó del 21 al 29 de septiembre de 1911 y llegaron los siguientes representantes: por El Salvador, los doctores Rafael Meza y Francisco Funes; por Honduras, el abogado Francisco J. Mejía; por Nicaragua, Juan Bautista Prado y Angel Plazaola; y por Costa Rica, Ernesto Martín y Lisimaco Chavarría. En representación de Guatemala asistieron Salvador Falla, Marcial García Salas, Jorge Matos y José Beteta, entre otros. (7:32)

Las ponencias presentadas giraron en torno a temas como la moralidad de la prensa, el ejercicio de las libertades y la participación del periodismo en el proyecto de unión centroamericana. Entre las principales conclusiones del congreso destacaban dos: la constitución de la Asociación de la Prensa Centroamericana, entidad que debía integrarse

inicialmente con los asistentes al congreso, pero que dejó abiertas sus puertas a la futura adhesión de otros periodistas. La segunda fue una declaración acerca de la unión política de los países del Istmo, que los participantes consideraron de necesidad imperiosa y para cuya concreción propusieron la fecha del 15 de septiembre de 1921, centenario de la Independencia. (22:340)

1.1.6 Periódicos que predominaron

Los periódicos que predominaron durante el gobierno de Estrada fueron: El Guatemalteco, el Diario de Centro América, La República y El Unionista.

El Guatemalteco era el diario oficial. Surgió en 1873 y se mantuvo hasta que en 1972, se fusionó con el Diario de Centro América. Consistía en la publicación de acuerdos, Decretos, reglamentos y todo lo concerniente a asuntos oficiales.

El Diario de Centro América, antes de pasar a manos del gobierno, en 1901; “fue un periódico de propiedad privada e independiente, que llevaba 20 años en circulación, de manera que en la actualidad (2003) es el decano de la prensa guatemalteca y uno de los diarios más antiguos de América.

Este periódico, que perteneció en un tiempo a Francisco Lainfiesta, sirvió de vehículo de expresión a ilustres literatos guatemaltecos y americanos, exponentes de las diversas corrientes literarias e históricas de la época. Especialmente fue el espacio dado en él a la obra literaria y de divulgación del propio Lainfiesta, cuyas inquietudes periodísticas comenzaron a aflorar durante la Reforma Liberal de 1871.” (22:339)

El Diario de Centro América, no era oficial en el sentido estricto de la palabra, pero Cabrera lo utilizó como medio de propaganda del gobierno, aunque en sus páginas también se publicaban anuncios y artículos de interés y una Nota Humorística donde se satirizaban las noticias del periódico (Diario de Centro América 1900-1925)

“La mayor parte de información que presentaba era de carácter internacional, 54%; luego predominaba la artístico-cultural, 27%; la nacional, 16% y finalmente la socioeconómica, 3%. Sin embargo, se debe tener en cuenta que el número de informaciones no es suficiente para afirmar qué nota predomina sobre otra, ya que las notas internacionales aparecen con mayor porcentaje, pero la profundidad de las mismas era muy pobre. El periódico se limitaba a transmitir cables internacionales y no daba ningún tratamiento periodístico a las noticias” (26:62)

“Si se toma cualquier ejemplar del Diario de Centro América se puede observar que no aparece ningún comentario en relación con lo acontecido, no hay artículos de fondo, ni entrevistas, mucho menos reportajes. Cada nota es simplemente un lead que da a conocer en forma breve los hechos. No obstante, la noticia internacional como sección es importante dentro del periódico, por el espacio que ocupaba en el mismo.

Las noticias nacionales fueron pobres, tanto en su frecuencia como en la profundidad de las mismas. Muchas de estas informaciones eran notas rojas y se hablaba muy poco de los problemas que podían aquejar a la población.

Las notas socioeconómicas fueron pocas en frecuencia, aunque no necesariamente en calidad. Las veces que aparecen “notas económicas”, éstas incluyen análisis e interpretación. Pese a ello, la poca frecuencia con que aparecen les resta importancia como sección.

Se puede afirmar que el Diario de Centro América era básicamente artístico-cultural y no cumplía con la función de mantener informada a la población sobre el acontecer nacional. Por aparte, no era un orientador de la opinión pública y es evidente que servía a los intereses del gobierno.

En cuanto a las noticias internacionales, éstas mostraron un incremento relevante a partir de 1907. La razón para ello se encuentra en el hecho de que son años previos a la Primera Guerra Mundial y por tanto, aumentaba la necesidad de informar y de estar informado” (26: 62,64-65)

“La República, fundado el 28 de junio de 1891, fue otro de los más importantes periódicos de la época, sufrió suspensiones ordenadas por el gobierno de Estrada Cabrera. Fue el primer periódico que incorporó la linotipia en sus talleres. Ello ocurrió en 1909, cuando su propietario, Marcial García Salas, prominente político y periodista, adquirió el equipo del representante de la Margenthaler Linotype de Nueva York, quien vino al país en viaje de negocios.

Posteriormente, su director fue Eduardo Aguirre Velázquez reconocido como uno de los más destacados periodistas del primer tercio del siglo XX. Bajo su dirección, el periódico tomó una nueva dinámica, con modernos formatos que despertaron el interés de los lectores. La República contó también con la colaboración de un notable caricaturista, José Morales, conocido como Mon - Crayón. (22:340)

“En el diario La República predominó la información internacional con 55%. Se limitó a la transcripción de cables internacionales, sin dar interpretación de los mismos.

Presentó muy poca información nacional, nada de fondo, sólo notas cortas de hechos de poca importancia. Mientras las noticias internacionales y las artístico-culturales mantuvieron un porcentaje constante, las nacionales tendieron a ser menos cada vez, quizás porque la política del diario era evitar cualquier tipo de enfrentamiento con la administración de Estrada Cabrera.

Las notas artístico-culturales fueron las mejor trabajadas periódicamente, así como las socioeconómicas en las que el factor calidad fue superior a la cantidad que de ellas se incluía cada día. El diario también presentaba un avance progresivo en lo referente a publicidad comercial, la que ocupó cada vez mayor espacio en el aspecto redaccional” (26:69)

El Unionista, (1920-1922) órgano del partido Unionista, se convirtió en tribuna de la lucha contra el dictador Estrada Cabrera.

Dentro del diario se ubicaron varias secciones, aunque no aparecieron definidas: conferencias y discursos, listas de adhesiones, artículos, cartas, noticias, actas y protestas.

“Los porcentajes de mayor frecuencia los presentan los artículos (43%) y las noticias (40%), son estos dos rubros los que ocupan la mayor parte del espacio redaccional. Los artículos implicaban análisis e interpretación de los acontecimientos relacionados con el movimiento que tenía por objeto el derrocamiento de don Manuel Estrada Cabrera y fueron de carácter político.

Las noticias significaban dar a conocer todos los últimos acontecimientos y los denominados “Martirologios” en los que se presentaban listas de presos, desaparecidos y golpeados por la causa “unionista”. Las noticias en general no implicaban análisis de la situación, más bien eran cortas y sencillas”. (26:70)

Dentro del diario aparecía buena cantidad de cartas, tanto de aclaración como de muestras de solidaridad con el movimiento. Luego adquirieron importancia las conferencias y los discursos que se realizaban, todos los domingos, en la Casa del Pueblo, como se le denominaba a la sede del partido, y eran transcritas en el diario. (26:71)

En menor porcentaje se presentaban las listas de las adhesiones, donde se daba a conocer a los nuevos miembros del partido, las actas de fundación y una que otra protesta, que apareció bajo esa denominación, donde se denunciaban hechos especiales.

El Unionista incluía aspectos internacionales, socioeconómicos y artístico-culturales, que estuvieron contemplados dentro de los artículos presentados, pero con un enfoque distinto, dada la política editorial de este medio de información. (26:72)

Cada uno de los medios mencionados mantuvo una política editorial que se reflejaba en su información. EL Diario Centro América de carácter gobernista, la República de aparente neutralidad y El Unionista con definida política anticabrerista.

En síntesis, se pudo establecer que el periodismo de la época se caracterizó por la adulación hacia el mandatario, el silencio, el temor, la desinformación y la falta de objetividad cuando se presentaba la información.

Los medios informativos no tuvieron, en el período, gobernado por el dictador Manuel Estrada Cabrera (1898-1920), la oportunidad de expresarse con libertad. La vigilancia y la censura del gobernante fue agobiante y los alicientes para el desarrollo de un periodismo independiente prácticamente nulos.

1.1.7 La prensa y el derrocamiento de Estrada Cabrera

Estrada Cabrera inició una nueva campaña para su reelección y utilizó a la prensa para estos fines. Mientras los periódicos más importantes adoptaron una posición condescendiente con el tercer intento de perpetuación del gobernante, cerca de 200 hojas periódicas, de muy corta vida, se dedicaron a proclamar, por todas partes, las bondades de Estrada Cabrera.

Sin embargo, las consecuencias económicas y sociales de la Primera Guerra Mundial se sintieron también en Guatemala, donde se produjo una crisis que provocó el descontento popular, agravado éste con los terremotos de 1917 y 1918. Nació entonces una oposición al régimen en la que cierta prensa se involucró decididamente. El 15 de febrero de 1920 salió a luz el primer ejemplar del periódico *El Obrero Libre*, Órgano de la Liga Obrera Unionista. Éste y *El Unionista*, se convirtieron en las tribunas más importantes de la lucha contra el dictador. El movimiento propició asimismo, el surgimiento de otros periódicos como *El Estudiante* y *la Unión Profesional*. Todos, menos el último, que salía cada semana, tuvieron una periodicidad quincenal. (22: 341-342)

El Obrero Libre dirigido por el sastre Silverio Ortiz, resultó ser el primer órgano divulgativo del partido Unionista, que concedió amplio espacio a los asuntos obreros. Publicó un artículo en el que se reclamaba la inmediata renuncia del gobernante. El encabezado del mencionado artículo iniciaba así:

“Váyase, don Manuel Váyase! Ningún consejo más noble, más desinteresado, más franco, más benéfico, más racional y más sincero se le pueda dar al mandatario, que decir: Váyase, don Manuel, váyase a donde ningún guatemalteco pueda tener la

desventura de encontrarse con su persona”. Según voz popular se debía a la pluma de Federico Hernández de León. (3: 579-580)

Según López “los objetivos principales de El Unionista (1920) fueron la denuncia del sistema imperante y la estimulación del pueblo para lograr derrocar a Estrada Cabrera. Por lo tanto, es indudable que la prensa unionista contribuyó a crear las condiciones propicias para el derrocamiento del mandatario”. (26:93)

Arévalo agregó: “Este acto estuvo respaldado por la fuerza de la amplia divulgación del periódico, en ese tiempo tenía una tirada de 5,000 ejemplares, y a veces se sacaban dos ediciones del mismo número. Junto con los antes mencionados, este periódico se convirtió en fuerte baluarte de una lucha que, tras los cruentos enfrentamientos de la primera semana del mes de abril de 1920, consiguió el 8 de ese mes, el derrocamiento del dictador. (3:576)

El Unionista del 6 de mayo de 1920 publicó el soneto de Guillermo F. Hall **La Caída de un Tirano** en donde, en cuatro versos, resumía y compendia el proceso de la tiranía de 22 años, el heroico levantamiento del pueblo y la vergonzosa caída de su opresor.

*No cayó cual la nieve derretida
que intacta baja de la enhiesta cumbre,
¡Cayó como la fruta ya podrida,
al peso de su misma podredumbre!*

1.2 CARLOS HERRERA (1920-1921)

“Sé muy bien que en Guatemala todos mandan, menos yo.”

Cuando se derrumbó el régimen cabrerista asumió la presidencia provisional Carlos Herrera, a continuación se describen algunos datos importantes acerca de su gobierno.

1.2.1 Personalidad de Carlos Herrera

“Hombre moreno, ojos castaños, de esmerada educación y de cultura, de muchas lecturas y viajes y con larga tradición de buena crianza. Era un hombre de negocios de profesión, de holgada posición económica, que había sido alcalde de la ciudad de Guatemala en 1891 y que, en 1920, fungía como diputado de la Asamblea Legislativa. Estaba afiliado al Partido Liberal oficial y era entonces Primer Designado, es decir, el ciudadano elegido por la última Asamblea cabrerista para ocupar la presidencia en caso de ausencia del presidente titular.

Por las características del régimen de Estrada Cabrera, se puede decir que, en aquella coyuntura, no se pudo haber elegido para dicho cargo a un personaje que pudiera representar una amenaza para el temido dictador” (3:751)

Para Herrera, por consiguiente, llegar a la presidencia en aquel dramático momento sólo fue un accidente no deseado, como él mismo lo confesó años después. (22:37)

1.2.2 Como llegó al poder

Asumió el cargo, según Decreto 1023 en la memorable sesión de la Asamblea Legislativa del 8 de abril de 1920, en que se destituyó a Estrada Cabrera.

Pasados los incidentes que culminaron con el rendimiento y prisión del dictador, Herrera se ocupó de convocar a elecciones presidenciales el 24 de abril de ese año, y de seleccionar a los miembros de su gabinete. Las elecciones se realizaron en agosto, y participaron como candidatos el propio Carlos Herrera, apoyado por el Partido Unionista y el Partido Liberal; el General José León Castillo, conocido líder anticabrerista; el General Francisco Fuentes y el Ingeniero Rafael Ponciano; Herrera ganó las elecciones con amplio margen.

El nuevo gabinete de gobierno se formó con elementos pertenecientes a los partidos tradicionales, es decir, el liberal y el conservador. Entre los primeros estaban los secretarios de Hacienda, Instrucción Pública, Guerra y Fomento, que en su orden eran Adrián Vidaurre, Manuel Arroyo, José Beteta y Alberto Mencos. Al partido Conservador pertenecían Adalberto Saravia, Secretario de Gobernación y Justicia, y Luis Aguirre, de Relaciones Exteriores.

Pronto surgieron problemas entre los mencionados funcionarios, pues ambas tendencias pretendían el manejo y control de la cosa pública. Tanto liberales como conservadores se arrogaban el mérito de haber derrocado a Estrada Cabrera y también se acusaban mutuamente de haber robado de La Palma los dineros y bienes del caído dictador.

El presidente se vio forzado a ceder a las presiones de unos y otros, sin quedar bien con nadie. Los liberales lo acusaron de preferir a los conservadores y, en abril de 1921, se separaron del unionismo para formar el partido Democrático.

Éste celebró una convención en Quetzaltenango y tomó el nombre de Liberal Federalista. Destacados miembros de este partido, entre quienes figuraban Adrián Recinos, Bernardo Alvarado Tello, Rafael Ordóñez y Alberto Aguilar Fuentes, prepararon el derrocamiento del gobierno de Herrera, que trataba de sobrevivir en medio de la agitación política. (22:37)

1.2.3 Situación económica del país

“Durante el gobierno de Herrera se hicieron reformas a la Constitución, se apoyó la autonomía municipal, se creó la Dirección General de Caminos y se trató de impulsar otras obras. Así también se estableció el Ministerio de Agricultura según Decreto número 1042 de fecha 24 de mayo de 1920.

Sin embargo, la situación económica y social del país era sumamente difícil y superior a la habilidad del gobernante. Se hacía urgente enfrentar problemas como la desorganización de la administración pública, ocasionada por la caída del gobierno anterior, y la agitación del pueblo que, tras 22 años de dictadura, no estaba educado para vivir en un clima de libertad.

La agricultura abandonada y primitiva, una industria incipiente, la educación inadecuada y deficiente, escasas vías de comunicación, falta de vivienda como resultado de los terremotos de 1917-1918, pobreza y desnutrición, carencia de servicios asistenciales y un ejército compuesto de campesinos que habían

abandonado sus cultivos, eran algunos de los grandes problemas que aquejaban al país. (22:37)

1.2.4 Desarrollo social y cultural

El evento más notable ocurrido durante el régimen de Herrera fue, sin duda, el intento de restablecer la República Federal de Centro América, en abril de 1921.

Después de instaurado el gobierno de Herrera se hizo amplia campaña diplomática y se celebró un Congreso de municipalidades de Centro América, en la Antigua Guatemala. Se formó un pacto de unión provisional en San José Costa Rica, el 9 de enero de 1921, y después se convocó un Congreso Federal, en Tegucigalpa, para elaborar la Ley Fundamental de la nueva República Federal. Guatemala, Honduras y El Salvador aceptaron el pacto, no así Nicaragua y Costa Rica.

En Guatemala se hizo construir el llamado Palacio del Centenario, en el lugar que había ocupado el Real Palacio de Gobierno, en el cual se firmó el Acta de Independencia de 1821, y que había sido destruido por los recientes terremotos. (12:500)

Según Mérida: “En el gobierno de Herrera surgieron los primeros sindicatos de zapateros, panificadores, albañiles y carpinteros. La principal conquista del movimiento sindical fue la jornada de 8 horas de trabajo debido a que imperaban las jornadas de 10, 12 y 14 horas diarias.

El auge de la lucha sindical condujo en 1921, a la unificación obrero-socialista. Pero el golpe militar dado por el General José María Orellana, representó que la unificación fuera disuelta por el nuevo gobierno.”(28:1)

El 5 de diciembre de 1921, la oposición liberal, se materializó en un golpe de Estado que entregó el poder a un triunvirato formado por los generales José María Lima, José María Orellana y Miguel Larrave. Carlos Herrera fue obligado a presentar su renuncia, la cual firmó en su propia casa de habitación, durante la noche, en una escena breve y tranquila, consciente de la crisis en que había caído su gobierno y abandonado hasta por sus propios amigos. Testigos presenciales dijeron que el Presidente Herrera expresó en aquel momento: “Sé muy bien que en Guatemala todos mandan, menos yo”.(22:38)

1.2.5 El papel de la prensa

“El movimiento que depuso a Estrada Cabrera era tan heterogéneo que el propio Partido Unionista, a cuyo rededor se habían aglutinado las fuerzas opositoras, fue capaz de hacer valer sus puntos de vista. El nuevo presidente, Carlos Herrera, además de transigir en muchos aspectos, tuvo que gobernar con el aparato administrativo del régimen anterior.

Cuando se convocó a una Asamblea Constituyente para reformar la Ley Fundamental, pareció aliviarse la situación.

En las reformas a la Constitución, aprobadas el 11 de marzo de 1921, se incluyó el artículo 26 relativo al derecho de libre emisión del pensamiento. “La libre emisión del pensamiento, de palabra o por escrito sin censura previa” fue el resultado, la cual también fue incluida en la Constitución Federal, que, como producto de la euforia unionista, fue entonces elaborada y aprobada por los Estados centroamericanos.

Entre los periódicos combativos de la década sobresalen La Hora, fundado el 19 de junio de 1920 por Clemente Marroquín

Rojas, como semanario de política y variedades. Esta publicación, de características bien definidas, mantuvo una posición crítica frente al gobierno de Carlos Herrera, cuyos desaciertos señaló con franqueza. Ello motivó el encarcelamiento de Marroquín Rojas y de algunos de sus colaboradores, quienes recobraron su libertad al demostrarse que no habían incurrido en delito alguno.

En 1920 volvió a surgir la inquietud, ya manifestada en 1911 a propósito del congreso centroamericano, de crear una asociación de periodistas de la región. La iniciativa partió en esta ocasión del Diario Nuevo, cuyos editoriales insistieron en la necesidad de la formación de la Liga de Periodistas Centroamericanos. Aunque el proyecto tuvo el decidido apoyo de destacados hombres de prensa, como Federico Hernández de León, Julio Bianchi, Carlos Wyld Ospina, Alejandro Córdova y Carlos Bauer Avilés, nunca llegó a concretarse. Lo mismo sucedió con la idea de organizar una agrupación similar de cronistas y reporteros.

En diciembre de 1921, cuando el gobierno de Carlos Herrera fue derrocado por un golpe militar, el periódico La Hora denunció los excesos de los generales que habían encabezado el golpe. Ante amenazas de muerte, el director del semanario Clemente Marroquín Rojas, abandonó el país y se radicó en Honduras, donde concluyó sus estudios de abogado y notario.” (22:342)

1.3 JOSE MARÍA ORELLANA (1922-1926)

“ La prensa se corrige por la prensa ”

Fue hijo de Esteban Orellana y de Leonor Pinto de Orellana, nació el 11 de julio de 1872, en el Jícaro departamento de El

Progreso. Murió en Antigua Guatemala el 26 de septiembre de 1926. (1:21).

1.3.1 Personalidad de José María Orellana

Militar de carrera, graduado como subteniente de Infantería en la Escuela Politécnica en 1890 y de la Facultad de Ingeniería en 1895, con el título de Ingeniero Topógrafo. En 1906 fue ascendido a General de Brigada, cuando contaba con 36 años de edad.

Flores Avendaño, se refiere a Orellana con las siguientes palabras, “En el ejército se le consideraba como el general de mayor prestigio: Valiente, sereno, ilustrado, caballeroso, suave hasta la generosidad cuando había que serlo y enérgico e inflexible si la necesidad del mando se lo exigían. En lo físico, a pesar de su color moreno de tono subido, era dueño de cualidades que le daban atractivo a su persona: de gran estatura, gallardo desenvuelto de maneras, mirada franca y voz insinuante, inspiraba respeto y confianza. Se le obedecía sin pestañar, seguro de que sus órdenes eran justas y responsables. En una palabra tenía bien ganada la fama de ser todo un hombre y un gran general”. (1:35)

En el régimen cabrerista, desempeñó los cargos de Director del Instituto Nacional Central de Varones (1903-1904) y Secretario de Instrucción Pública (1920). En el gobierno de Herrera ocupó el puesto de Jefe del Estado Mayor del ejército, el 9-4-1920.

1.3.2 Como llegó al poder

Siendo presidente provisorio, Orellana convocó a elecciones presidenciales, según Decreto número 780, de fecha 12 de

enero de 1922, en las cuales se suponía que sería el candidato único del Partido Liberal Federalista. No obstante, sorpresivamente un fuerte grupo de este partido propuso la candidatura de Jorge Ubico, otro de los generales que había participado en el golpe contra Herrera. Pero Ubico re-tiró su candidatura, ante la promesa de Orellana de que no se reelegiría.

Ganó las elecciones y comenzó su período constitucional el 4 de marzo de 1922. En su gabinete incluyó a ciudadanos de relevancia política, como Jorge Ubico, Bernardo Alvarado Tello y Adrián Recinos, entre otros. (22:39)

Orellana había ofrecido hacer un gobierno respetuoso de alternabilidad en el poder, como lo comprueba el discurso pronunciado por él en la toma de posesión.

“El mantenimiento de la paz y del orden, como base de la libertad y el progreso para el bienestar y engrandecimiento de la República, constituyen, en pocas palabras, el programa político que me propongo desenvolver y cumplir durante mi período de mando”. (1:185)

Pero pronto pareció olvidar sus promesas y, por lo tanto, algunos de sus partidarios comenzaron a abandonarlo.

1.3.3 Situación económica en el país

Durante el gobierno de Orellana se celebraron contratos onerosos entre el Estado y compañías extranjeras, como el de la Empresa Eléctrica, expropiada a los alemanes y entregada a la Electric Bond and Share Company, de Estados Unidos, por la presión ejercida por el gobierno en este país. (22:39)

Hechos significativos del gobierno en lo económico: la Ley de Inspección Bancaria, Decreto legislativo 827 de 16 de julio de 1923, Ley sobre Instituciones de Crédito, Decreto 828, del 16 de julio de 1923, la caja reguladora, Decreto 839 del 14 de septiembre de 1923. (1:202,204)

La Ley Monetaria y de conversión del antiguo sistema de moneda cuya base era el peso dividido en ocho reales, en la unidad monetaria que se denominó quetzal dividido en cien centavos, aprobada, según Decreto legislativo 1379 de 2 mayo de 1925, la reserva de la circulación monetaria, Decreto legislativo número 1339 de 19 de mayo de 1925, La Ley de Instituciones de Crédito, según Decreto legislativo 1406 del 21 de mayo de 1925 y el Decreto legislativo 1406 de fecha de 21 de mayo de 1925 decretando los impuestos al café y al azúcar.

1.3.4. Desarrollo social y cultural

Entre los acontecimientos pedagógicos dignos de mención, ocurridos durante la administración del General José María Orellana, figuran los siguientes: realización de un Congreso Pedagógico en 1923; envío de algunos maestros al exterior para su perfeccionamiento profesional y fundación de la Universidad Popular y un intento de creación de la Escuela Normal Superior y del Laboratorio de Psicología Experimental. (18:339-340)

En el ramo educativo se fundó el primer Instituto y Escuela Normal de señoritas, a partir del 1 de mayo de 1924 se hicieron cargo las profesoras suizas Edwin Bethge y Berta Zimmermann, como directora e inspectora, respectivamente; fueron contratadas por el cónsul de Guatemala en Zurich, con instrucciones del Gobierno para venir a regentar el primer establecimiento femenino del país. Durante el gobierno de Orellana se creó la Universidad Popular,

el 17 de julio de 1923, la cual tenía como objetivos: combatir el analfabetismo, divulgar los principios científicos con finalidad de practicar y mejorar la educación social de los individuos, así como despertar su iniciativa particular y enseñar los medios necesarios para que los hombres fueran sanos y fuertes.

El 25 de diciembre de 1924 se instauró la celebración del Día del Niño. El 25 de diciembre de 1925 se inauguró el jardín zoológico La Aurora que se convirtió en el paseo favorito de las personas que visitaban la capital.

Durante su gobierno y para fomentar la cultura popular, se concedió exoneración de impuesto y pago de fletes y pasajes en favor de diversas compañías teatrales. (1:291)

1.3.4 El papel de la prensa

El General Orellana inició una campaña de control de la libertad de expresión, lo que se evidencia en el mensaje presentado a la Asamblea Legislativa al inaugurar sus sesiones ordinarias el 1 de marzo de 1923, en el cual indicaba respecto de la prensa: “No ha faltado empero, de parte de ciertos elementos una proditoria campaña de difamación y de labor disociadora, que dio origen a sucesos que todos lamentamos y a los cuales contribuyeron también, en gran parte, los desbordamientos de algunos órganos de la prensa.

Esa actitud mantenía el espíritu público en constante y estéril tensión, apartando a los ciudadanos de los senderos del trabajo, anarquizando los ánimos y atizando odios y rivalidades. Todo esto unido a que esta prensa se apartaba de su hermosa misión como factor de engrande-cimiento y exponente de cultura, dio margen al Decreto 787 del 19 de mayo de 1922 que suspendió

temporalmente y como una medida indispensable de orden público la libertad de imprenta garantizada por el artículo 26 de la constitución y al número 793 del 19 de agosto de 1922, que reformó varios artículos de la Ley de Imprenta, principalmente en defensa de los empleados y funcionarios públicos a los que, contra toda justicia, podía injuriarse y calumniarse impunemente, pues no tenían, como tales, el derecho de defensa, quedando colocados así en manifiesta situación de inferioridad.

Las garantías de la prensa se restablecieron cuando cesaron las causas que hicieron necesaria la suspensión, pero por desgracia, al día siguiente, el 20 de agosto, estalló la revuela armada que obligó al gobierno a decretar el estado de sitio en los departamentos de Guatemala, Sacatepéquez, Santa Rosa, Chimaltenango y Escuintla”.(1:209)

Al asumir la conducción del gobierno, circulaban en Guatemala, además del oficial Diario de Centro América, otros diarios importantes: el Excélsior, de Eduardo Aguirre Velázquez, y el Diario Nuevo cuyo director era Alejandro Arenales y El Imparcial.

1.3.4.1. El Imparcial un periódico que hizo historia

El 16 de junio de 1922 nació El Imparcial, sus fundadores fueron: Alejandro Córdova (Director), Cesar Brañas y los hermanos Carlos y Antonio Gándara Durán, marcando una nueva etapa en la historia del periodismo del país. Este nuevo órgano informativo comenzó a desarrollar sus actividades en momentos difíciles para la prensa.

Aguilera comentó: “Al momento de nacer El Imparcial era una vuelta de espaldas a una prensa que si quería vivir debía oficializarse, estar subvencionada por el gobierno o ser

personalista o de partido. Advenía El Imparcial combativo. No había nacido bajo el signo de un terremoto, de un eclipse o de un horóscopo trágico, pero si bajo la restricción de garantías y por lo tanto cuando la libertad de pensar pendía de la espada de Damocles. A pesar de ello, este periódico pronto llegó a la meta de 10,000 ejemplares". (2:40)

Desde el principio, El Imparcial se caracterizó por su seriedad, por la naturaleza de los elementos que se comprometieron en esa empresa periodística, la mayoría de los cuales destacó más tarde por méritos intelectuales o propiamente periodísticos.

El Imparcial surgió con gallardía en momentos difíciles para el gremio periodístico. Nació en un ambiente de politiquería en anhelos de libertad.

Inició su labor periodística con una demanda y una objeción política. La primera correspondía a exigir el restablecimiento del régimen constitucional, pues las garantías habían sido suspendidas hacía apenas un mes. La segunda era que El Imparcial consideraba como inconstitucional y lesivo para Centro América el Pacto de Tacoma, que el gobierno de Orellana ignoraba con el fin de mantener una posición estable con los Estados Unidos. El mencionado pacto cedía una isla que atribuida a Nicaragua era realmente de El Salvador; además, que la bahía sería utilizada por la flota estadounidense.

El Imparcial sufrió el acosamiento de la prensa oficialista, representada principalmente por el Diario de Centro América, que acusó al periódico de operar con independencia subvencionada. Lo cual fue desmentido categóricamente por Córdova quien pidió prueba de tal acción, independiente de causar problemas al gobierno.

Después de cuatro días de salir a luz. El Imparcial dedicó su espacio editorial a reflexionar acerca de las restricciones del gobierno de turno. La constitucionalidad fue recobrada a finales de 1922 luego de ardua lucha por medio de la prensa, que era el medio informativo, dominante de la época.

Orellana pretendía controlar a la prensa para que los actos corruptos y fuera del orden no fueran denunciados. Se hizo muy común el lema “**la prensa se corrige por la prensa**”. (21:1133)

Ante esto El Imparcial, en su editorial del 20 de junio de 1922, hizo ver: “El gobierno expone y tiene derecho, naturalmente, a que en la prensa se haga eco de sus exposiciones; Sin embargo, a la par de esos explanamientos, nosotros también tenemos derecho a colocar opiniones, de manera que el público enterándose de lo uno y de lo otro, pueda ver claro y disponer que lado y en favor de quien pone su parecer y su consentimiento. Es un juego limpio que contribuirá con la formación del criterio colectivo, condensando en una sola unidad eficaz y consciente”.

Otra de las acotaciones al receso de la prensa era el punto, siempre impulsado por las autoridades de turno, de desterrar del periodismo toda campaña que fomentara odio e intranquilidad. El caso del odio hacía referencia a la antipatía, aversión, aborrecimiento y mala voluntad creada hacia el gobierno; mientras la intranquilidad era precisamente la pérdida de estabilidad social por la incomprensión hacia los actos de gobierno.

El ambiente se tornó de negro pesimismo, pues aún cuando no se habían dado a conocer los planes de gobierno respecto del

periodismo se comentaba que la muerte de la libertad de prensa estaba decretada, y con ella irían atadas otras libertades como la de la participación de partidos políticos antagónicos al gobernante cuya consecuencia sólo podía ser la fundamentación de la tiranía.

Ante estos rumores, el gobierno fue claro y conciso al exponer sus teorías: 1) no era el propósito implantar una sola doctrina 2) no era su fin establecer principios a los ciudadanos a fuerza de su autoridad 3) se podía hacer política mediante la vasta extensión de ideas, tendencia, principios y doctrina y 4) pero, todo debía estar de acuerdo con la ley y consentidas por el honor, las armas y recursos que se emplearan. En conclusión, se podía obrar con mesura en la frase, “verdad en el hecho, legalidad en el empeño y respeto a la vida privada y al principio de autoridad”.

La lucha infatigable de El Imparcial concluyó con el restablecimiento de la Ley de Imprenta de 1894 haciendo honor en sendos grabados a los diputados José A. Quiñónez y Enrique Larraondo, autores de la moción triunfante y también al licenciado Carlos Pacheco Marroquín y Juan Pinillos por haber concedido una moción parecida. Se publicó la nómina completa de quienes, por unanimidad, restablecieron la expresión del pensamiento en su lugar.

1.3.4.1.1.El Muñequito

El 6 de noviembre de 1922, El Imparcial comenzó a publicar El Muñequito “esa caricatura que tanto escozor ha de causar sucesivamente en el oficialismo”. (2:44)

Era un hombrecito fornido, con el pelo erizado, con expresión de sorpresa y la cara oculta, que representa a un individuo

ignorado sentado en un cómodo sillón, poniéndose al día con las noticias.

El propósito de los periodistas Alejandro Córdova y David Vela Salvatierra, al crear el muñequito, fue exaltar el proverbial ingenio humorístico chapín y mantener viva la libertad de expresión en la voz del hombre de la calle.

Su primera ironía fue contra el régimen gubernativo de los 22 años del Partido Liberal en la publicación del 26 de febrero de 1923, página dos, primera columna con la siguiente lectura: “El Club Liberal, 2 de abril... pensando. Las futuras conmemoraciones prueban que una levita tiene más de 22 años de vida”. El muñequito se refería a un acto gubernativo, pues todos llegaron con leva, tal como se estilaba con el dictador de los 22 años, Manuel Estrada Cabrera.

El martes 27 de febrero de 1923, fue en la primera columna de la página 4 donde volvió a aparecer el personaje sin cara, con la siguiente leyenda: “Entonces la actual crisis económica es nada. Antes escaseó hasta el zacate y estuvimos a punto de perecer. Admiro la sinceridad del licenciado Montúfar. No serán serias las discusiones de los abogados” En esa ocasión, se aludía a la falta de granos y a las declaraciones de un funcionario del gobierno que juraba que no existía esta crisis.

El miércoles 28 de febrero de 1923, en la página dos, primera columna, nuevamente el Muñequito, con el único cliché que existía en ese entonces aparecía diciendo: “Como buen diputado tomaré consejo del profesor Hans para ilusionar al pueblo”. Por ese entonces llegó a Guatemala un ilusionista europeo que tenía muchos trucos sensacionales.

1.3.4.1.2.La Información

En cuanto al volumen de información publicada en el Imparcial, el 19% era nacional; internacional en un 6%, volumen de anuncio, 35%, grabados 7% y otro 32% donde se incluía espacio que el diario ocupaba en titulares, espacios en blanco por marcos en los grabados, servicios sociales, tiras, cómicas, pasatiempos, logotipos, grabados e información en páginas sociales.

En 1925, surgió Nuestro Diario dirigido por Federico Hernández de León y Carlos Bauer Avilés, que vino a sustituir al Diario del Comercio y que, por su línea independiente y crítica, comenzó a ser perseguido por el gobierno y estuvo a punto de desaparecer.

Julián López Pineda, que desde el Excelsior se había significado por representar la voz oficial frente a la prensa independiente, fundó en 1925 el Diario de Guatemala. Córdova tuvo serias diferencias con López Pineda, y denunció el apareamiento de aquel diario como una maniobra del gobierno, que mediante las intimidaciones o el dinero, deseaba disponer de un nuevo órgano para seguir acosando a la prensa libre.

Orellana suspendió las garantías constitucionales el 25 de marzo de 1925, se prohibió la publicación de El Día y de El Imparcial. (22.39)

CUADRO COMPARATIVO 3 LOS GOBERNANTES DEL PERIODO DE 1898-1925

<p>MANUEL ESTRADA CABRERA 1898-1921</p>	<p>SITUACIÓN ECONÓMICA</p>	<p>La educación pública, además de las terribles limitaciones económicas que padeció fue objeto, de ominosas restricciones ideológicas favoreciendo en cambio la formación de un espíritu de servilismo.</p>
	<p>La edicion de papel moneda y su depreciación.</p>	
	<p>La inflación por la devaluación y salida de la plata.</p>	
	<p>Concesión de monopolios la compañía frutera, los ferrocarriles y la electricidad.</p>	<p>Surgimiento de las Escuelas Prácticas.</p>
	<p>La penetración del capitalismo norteamericano</p>	
<p>CARLOS HERRERA 1920-1921</p>	<p>La agricultura abandonada y primitiva, una industria incipiente, escasas vías de comunicación, falta de vivienda como resultado de los terremotos de 1917-1918, pobreza y desnutrición, carencia de centros asistenciales y un ejército formado por campesinos que habían abandonado sus cultivos.</p>	<p>El intento de restablecer la República Federal de Centro América en abril de 1921. Surgieron los primeros sindicatos de zapateros, panificadores, albañiles y carpinteros. La principal conquista del movimiento sindical fue la jornada de 8 horas de trabajo debido a que imperaban las jornadas de 10,12 y 14 horas. El auge de la lucha sindical condujo en 1921, a la unificación obrero socialista.</p>
<p>José María Orellana 1922-1926</p>	<p>Celebración de contratos onerosos entre el Estado y</p>	<p>Realización de un congreso Pedagógico en 1923. Envío de algunos maestros al exterior para su perfeccionamiento profesional y fundación de la Universidad Popular y un intento de creación de la Escuela Normal Superior y del laboratorio de Psicología experimental.</p>
	<p>La ley Monetaria y de conversión del antiguo sistema de moneda, cuya base era el peso dividido en ocho reales, en la unidad monetaria que se denominó quetzal, dividido en cien centavos.</p>	
	<p>Ley de Instituciones de crédito. Impuestos al café y al azúcar</p>	

CUADRO COMPARATIVO 4 LOS GOBERNANTES Y EL PAPEL DE LA PRENSA

GOBERNANTE	PAPEL DE LA PRENSA
Manuel Estrada Cabrera 1898-1920	<p>Realización de Congreso de Periodistas Centroamericanos 21-21 septiembre 1911</p> <p>Periódicos que predominaron El Guatemalteco, Diario de Centro América y la República, El No Nos Tientes, El Unionista.</p> <p>La época gobernada por Estrada Cabrera estuvo caracterizada por el autoritarismo la severidad y la sumisión.</p>
Carlos Herrera 1920- 1921	<p>Se efectuaron reformas a la Constitución el 11 de marzo de 1921 donde se incluía el artículo 26 relativo al derecho de libre emisión del pensamiento. "La libre emisión del pensamiento de palabra o por escrito sin censura previa"</p> <p>Periódicos que sobresalen El semanario de política y variedades La Hora</p> <p>La relativa apertura del gobierno de Herrera además de su brevedad estuvo llena de incidentes contrarios a una verdadera libertad de expresión.</p>
José María Orellana 1922-1926	<p>Hubo campaña de control de la libertad de expresión, suspendió la libertad de prensa con el Decreto 787 del 19 de mayo de 1922.</p> <p>El Decreto 793 de 19 de agosto de 1922, reformó artículos de la Ley de Imprenta</p> <p>Periódicos que circulaban al asumir la conducción del gobierno, además del oficial Diario de Centro América, el Excelsior, El Imparcial, Diario Nuevo y Diario de Guatemala.</p> <p>Suspendió las garantías constitucionales el 25 de marzo de 1925, prohibió la publicación de El Día y de El Imparcial.</p> <p>El régimen de Orellana se significó por su hostilidad hacia el periodismo libre.</p>

CAPITULO 2

ACONTECIMIENTOS OCURRIDOS EN GUATEMALA EN CUANTO A LO ECONÓMICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL EN LA ÉPOCA DE 1900 A 1925

Los acontecimientos más importantes ocurridos en Guatemala durante este período se describen a continuación, según investigación realizada en la Hemeroteca Nacional y revisión bibliográfica de Bibliografía Guatemalteca de Gilberto Valenzuela González (1961) y Guatemala de Mónica Toussaint (1988).

2.1 PRIMEROS 10 AÑOS (1900-1910)

En estos primeros 10 años, en Guatemala ocurrieron hechos que fueron de trascendencia nacional y que se enumeran según su importancia.

En 1900 nació un nuevo siglo y con él continuó en Guatemala el gobierno del entonces presidente Estrada Cabrera (cuyo gobierno se convertiría en una dictadura de 22 años) El 2 de marzo la Asamblea legislativa lo nombró Benemérito de la Patria. Se acuñó moneda de níquel para cubrir las necesidades del comercio, la industria y la agricultura. En junio se decretó la militarización de la educación. En julio se establecieron Juntas Agrícolas en cada departamento para vigilar la aplicación de la Ley de Trabajadores. En Agosto el gobierno celebró un contrato con The Central American Improvement Company para la explotación, conservación y finalización de la línea férrea del norte. Se exportó el 60% de café guatemalteco a Alemania. Se realizó la obra de construcción del Hipódromo del Norte. Nació el connotado guatemalteco César Brañas (1900-1976).

En 1901, el gobierno de Estrada Cabrera celebró el primer contrato con la United Fruit Company (UFCO), empresa que en años posteriores traería la penetración del capitalismo y dominio norteamericanos. En marzo se celebró el contrato entre el gobierno y el Ferrocarril Central para la construcción de la línea ferroviaria.

En abril, la asamblea aprobó los tratados relacionados con el derecho mercantil, penal, propiedad literaria, artística e industrial, celebrados en el segundo congreso jurídico centroamericano en febrero del mismo año, en San Salvador. En octubre se inauguró, en la capital, el templo de Minerva. Se creó el Kindergarten Nacional. Para la prensa fue un año difícil porque el Diario de Centro América pasó a manos del gobierno.

Gran Bretaña, Alemania, Francia, Bélgica e Italia presionaron a Guatemala para que pagara su deuda externa, otro hecho importante fue la instalación de la primera fábrica de cemento en el país.

En 1902 fue difícil para el Occidente del país, pues ocurrió un terremoto en Quetzaltenango y el volcán Santa María entró en erupción.

El gobierno cedió 500 caballerías de terreno para la construcción del ferrocarril panamericano. En la ciudad de Guatemala se fundó el primer club de fútbol llamado Guatemala Foot-Ball Club, se introdujo el deporte en Guatemala mediante la intervención de personajes extranjeros. El evangelio y sus adeptos determinaron áreas de actividad en el país. Murió Agustín Mencos Franco (2-5-1862/17-11-1902).

En 1903 comenzó la crisis en los precios del café, lo cual desestabilizó la economía nacional; aunado a esto surgió una

invasión encabezada por José León Castillo desde el Salvador lo que influyó en el alza del valor del dólar en relación con el peso (el cual llegó a un valor de \$21.00 por dólar). Del 7 de febrero al 29 de mayo se declaró estado de sitio y se suspendieron las garantías individuales. La comisión permanente de la Asamblea convocó a la Asamblea nacional legislativa a sesiones extraordinarias para examinar la conveniencia de reformar el artículo de la constitución que prohibía la reelección del presidente Estrada. En noviembre, los gobiernos de Guatemala, El Salvador, Honduras y Nicaragua firmaron un tratado en el que se obligaban a mantener la paz, adoptando la no-intervención en los asuntos domésticos de los otros. Se inauguró la línea del Ferrocarril Central de Occidente, de Coteles a Mazatenango.

La Asamblea nacional legislativa declaró reformable el artículo de la Constitución que prohibía la reelección presidencial. El gobierno rescindió el contrato con The Central American Improvement Co.; a solicitud de ésta, entró en posesión de la parte ya construida de la línea férrea del Norte. Primer ley para el establecimiento de sociedades cooperativas.

En enero de 1904 se celebró un contrato con Minor C. Keith para terminar la construcción del ferrocarril Guatemala-Puerto Barrios, conocido como contrato Percival-Farquhar. El gobierno guatemalteco reconoció la independencia de la República de Panamá. En julio es reelecto, por primera vez, el Presidente Estrada Cabrera.

El periodista Ramón A. Salazar publicó Historia de Veintiún Años. Nació el connotado guatemalteco Luis Cardoza y Aragón (1904-1992) Se aumentó a 2 centavos y medio la botella de aguardiente, según acuerdo de fecha 19 de febrero, el impuesto se destinaría para pagar a los maestros.

El año 1905 es el de la epidemia de la fiebre amarilla que azotó en el departamento de Zacapa. El precio del café fue de 6.75 dólares por cada 100 libras. Exportación de 36.6 millones de kilos de café. El tipo de cambio fluctuó alrededor de 12 pesos por un dólar. Falleció el hermano del presidente, Gabriel Estrada Monzón (23-4-1905). La circulación de billetes ascendió a 50 millones de pesos.

En julio de 1906, el presidente de El Salvador, Tomás Regalado, invadió Guatemala y el Batallón Momosteco le da muerte.

Se promulgó la Ley Protectora de Obreros, ley contradictoria al gobierno cabrerista, que mantenía al país en zozobra y pobreza. Se inauguró la primera Escuela Práctica de Señoritas y el ferrocarril en-tre Puerto Barrios y la ciudad de Guatemala. En materia económica, a partir de es-te año, el dólar empezó a subir de precio.

En 1907 ocurrieron hechos de suma importancia en Guatemala, Manuel Estrada Cabrera sufrió un atentado de bomba. 29-4-1907. El general Manuel Lisandro Barillas ex presidente de Guatemala fue asesinado en México. En noviembre se prohibió el ingreso de chinos en el país. Se prohibió también, la importación de explosivos sin autorización. En este año el dólar, debido a los atentados, comenzó a elevarse de precio llegó a valer \$16.40. Nació Manuel José Arce y Valladares (21-2-1907/ 17-2-1970).

En 1908 se establecieron jueces agrarios en cada departamento y el sistema de peonaje por deuda. En junio se inauguró el departamento de El Progreso. Ocurrió el cierre de la Escuela Politécnica. El dólar siguió en alza hasta \$17.50. Se acuñó moneda en honor del primer aniversario del atentado

de la bomba. En julio murió la mamá del presidente, Joaquina Cabrera. En noviembre fue la inauguración de la carretera de 35 kilómetros, para automóviles, Guatemala-Antigua. Se realizó el Congreso Médico Panamericano. Epidemia de viruela, por lo que se declaró obligatoria la vacuna contra esa enfermedad.

En 1909 el periódico La República introdujo el uso de la linotipia. Se fundó el club Deportivo Hércules que a través del tiempo se convertiría en un semillero de destacados deportistas. Se inauguró el Teatro Variedades, en el cual se presentaron grandes espectáculos de la época. En marzo se imprimieron las obras de Alejandro Marure. Se emitió la Ley de Inmigración, según Decreto 792 de fecha 30-4-1909.

En 1910, Estrada Cabrera fue electo presidente, por segunda vez. Se creó la Central American Plantation Company (CAPCO). En materia de salud se estableció el programa de vacunación obligatoria contra la viruela. Se firmó el Decreto para proteger tierras ejidales de San Pedro Pinula. Murió en Niza doña Desideria Ocampo, ex esposa del Presidente Cabrera. Murió Diego Estrada Cabrera. En diciembre se realizó el Congreso Científico. La circulación de billetes de banco ascendió a 75 millones de pesos.

En síntesis, los hechos más importantes son, sin lugar a dudas, la implantación de Estrada Cabrera en una dictadura que en estos años llegaba a cumplir su 12 aniversario y la concesión de tierras por parte de este gobierno para la creación del ferrocarril panamericano, así como el contrato firmado por Cabrera con la United Fruit Co., y el atentado sufrido, lo que hizo tambalear al gobierno y a la economía nacional.

2.2 LOS ÚLTIMOS AÑOS DEL PERÍODO (1911-1925)

No cabe duda que Guatemala se vio convulsionada por muchos acontecimientos que conmovieron a la nación, los cuales se describen a continuación.

En 1911, Estrada Cabrera apoyó la revolución contra el gobierno hondureño. En materia de salud, el Dr. Rafael Morales describió el modo de transmisión de la enfermedad ocasionada por la mosca Colmoyote. Realización de un congreso de periodistas centroamericanos en Guatemala (21-29 septiembre) En cuanto al dólar, alcanzó niveles superiores, llegó a valer \$19.30. La Circulación de billetes ascendió a 100 millones de pesos. Fundación del asilo Maternidad Joaquina.

En 1912 reapareció la Escuela Politécnica con el nombre de Academia Militar. La Guatemala Railway Company cambió su nombre por el de International Railways of Central America. IRCA.

En mayo se declaró ley de la República las convenciones acerca de propiedad literaria y artística, patentes de invención, de dibujos y modelos industriales, marcas de fábrica y de comercio, así como reclamaciones pecuniarias concertadas en la cuarta conferencia internacional Americana. En junio, la IRCA celebró un contrato con el ferrocarril Central por el cual esta compañía le cedió todas las líneas con sus respectivas concesiones, incluyendo los ferrocarriles Central, Panamericano, Occidental y de Ocós.

Nació el ilustre guatemalteco Rodolfo Galeotti Torres. Llegó el primer avión Bledot XI-2 a Guatemala. En noviembre se suicidó el hijo del presidente, Francisco Estrada.

En 1913 fue convocada la primera huelga de trabajadores. Inglaterra amenazó con romper relaciones diplomáticas con Guatemala. Apertura de la Escuela de Agricultura, también se fundó varias entidades, como: El Hospital Americano (fundado como iniciativa de los Presbiterianos), la Sociedad Israelita de Guatemala. El 17 de marzo tembló en Cuilapa, Santa Rosa. El 14 de abril murió en Cantel, Quetzaltenango, el Arzobispo Ricardo Casanova y Estrada. El 3 de agosto fue fundado el Ateneo Batres Montúfar. Nivel de exportaciones de bananos 3 millones de racimos anuales. Total de exportación de café 440.5 millones de kilos.

En 1914 Guatemala declaró su neutralidad en el conflicto europeo. Fundaron el periódico Eco Alemán. Se publicó el Compendio de Historia de Centro América de José Antonio Villacorta y Rafael Arévalo Martínez escribió El hombre que parecía un caballo. Como consecuencia de la guerra que estalló en Europa, el dólar duplicó su valor de \$20.45 en 1913 a \$45.00 por dólar.

Tomó posesión del cargo el Arzobispo Julián Raimundo Riveiro. Disminuyó la exportación de café guatemalteco.

En 1915 se fundó el Club de Unificación Obrera y la revista Ilustración Obrera. Guatemala firmó tratado comercial con Italia. El Dr. Rodolfo Robles estableció la etiología de la oncocercosis. En octubre, el café guatemalteco ganó el gran premio único de la exposición de San Francisco, en Estados Unidos.

Se fundó el Club Centenario de la Independencia Nacional. Invadió el Chapulín. Se publicó el Libro Azul. En el Diario Centro América de mayo, se publicó un cuadro sinóptico de nuestro país. Guatemala participó en el segundo congreso científico panamericano reunido en Washington.

En 1916 se reeligió Estrada Cabrera, por tercera vez, reafirmando su dictadura. Se inició la primera cooperativa en Guatemala. Se publicó el primer tomo de América Central ante la Historia de Antonio Batres Jáuregui y se inauguró el Teatro Abril, el cual con los años se convirtió en Cine Abril y posteriormente volvió a ser Teatro Abril (en la actualidad). Aumentaron las exportaciones del café. Fijación del salario mínimo de los peones habilitados, en 6 pesos diarios.

En 1917, en la ciudad capital, ocurrió un terremoto que causó grandes pérdidas y dejó a la población sin viviendas. Se instalaron varios asentamientos. En abril, Guatemala rompió relaciones con Alemania y los bienes alemanes fueron confiscados. El alemán Majus Koeffler plantó las primeras semillas de cardamomo en Alta Verapaz. Nueva caída del precio del café, nueva organización en la empresa Cementos Novella.

Máximo Soto Hall dirigió *El Guatemalteco* (1917-1919). Circulaban en el país 200 millones de pesos. El obispo Piñol inició conferencias en Quetzaltenango. El 22 de diciembre se interrumpió la publicación de *El Guatemalteco*.

En 1918, Guatemala declaró la guerra a Alemania. Se produjeron nuevos sismos en la capital dejando atemorizados a los guatemaltecos. Se fundó la federación Obrera Guatemalteca. Abrió sus puertas la Universidad Estrada Cabrera. Empresas extranjeras fueron liberadas del control estatal. Nacionalización de la Empresa Eléctrica; en octubre de ese año entró la epidemia de influenza en Guatemala; causó muchas muertes en el mundo. *El Guatemalteco* reanudó publicación el 21 de enero.

En 1919, terratenientes, conservadores, comerciantes y profesionales de la ciudad de Guatemala formaron la Liga Obrera

y el Partido Unionista, de los cuales surgieron varios periódicos en la capital y los departamentos. Se jugó el Primer Campeonato de Fútbol y se creó la Liga Capitalina de Fútbol. Olimpia Altuve fue la primera mujer que se graduó en la Universidad Nacional, con el título de Química Farmacéutica. Se fundó el Comité Patriótico de Obreros. Apareció la primera Escuela de Aviación Militar en la ciudad capital.

Regresaron a Guatemala alemanes que estuvieron en la guerra mundial. En junio se firmó el tratado de Paz de Versalles.

En 1920 ocurrió un hecho importante, el presidente Estrada Cabrera fue derrocado y Carlos Herrera fue nombrado presidente. Se celebraron los primeros Juegos Atléticos Nacionales. Surgió la Escuela Nacional de Bellas Artes el 30 de mayo. Se creó el Ministerio de Agricultura y surgió el Boletín de Agricultura, Industria y Comercio de Guatemala, también se creó la Dirección General de Caminos. Venta de la Empresa Eléctrica a la Electric Bond and Share Company de Nueva York. Terminó la huelga ferrocarrilera que duró 7 días. La Municipalidad propuso la convocatoria de una constituyente. El Diario de Centro América, Tomo V No. 68 publicó la novela Alba Emérta de César Brañas. Se aprobó el Reglamento de la Escuela Politécnica. En octubre se fundó la Sociedad Protectora del Niño. Se le dio nuevamente el nombre de Escuela Politécnica a la Academia Militar.

En 1921 se produjo un golpe de Estado contra Herrera; una junta militar convocó a elecciones, las que ganó José María Orellana. Se fundó el Partido Democrático resultado de la separación del unionismo, también surgió el Partido Progresista en oposición al gobierno de Orellana. Se celebraron los Primeros Juegos Deportivos Centroamericanos.

En agosto se levantó el cuarto censo de población y reportó 2.004,900 habitantes. En cuanto al dólar, alcanzó su máximo valor \$69.25 por dólar. El 11 de marzo, mediante Decreto 7, se reformó la Constitución de la República de Guatemala. Se emitió el Decreto 1153 (Ley de Contribuciones) Impuesto Sobre la Renta. Aprobación del derecho de libre emisión del pensamiento. Primera celebración del Día del Trabajo.

En 1922 se emitió la Ley sobre Recaudación, Custodia y erogación de Fondos Fiscales. Se creó el Partido Comunista.

El gobierno sofocó un movimiento de revueltas en seis departamentos del país, poco después, en septiembre y octubre fueron expulsados de Guatemala el Arzobispo Luis Javier Muñoz y Capurón y los presbíteros Luis Ferrini (italiano), Rosau-ro de Jesús Trejo (mexicano), Eloy Suárez Cobian (español) y Guillermo Timmers (holandés)

Composición del himno universitario **La Chalana**. Contrato entre el Ministerio de Fomento y la Central American Power Co. Se emitió en mayo, la Ley de Hidrocarburos. Se liberó la importación del maíz (junio-diciembre). El 16 de junio nació El Imparcial. El 21 de agosto se suspendieron las garantías individuales en los departamentos de Guatemala, Escuintla, Chimaltenango, Sacatepéquez y Santa Rosa.

Se produjo la ejecución del reo Francisco Lorenzana Batres. Se reanudaron las relaciones con Alemania. Se creó la Dirección General de Arqueología, Etnología e Historia y el Museo Nacional.

En 1923 se formó la Liga Obrera. Se creó la Sociedad Israelita Maguen David. Fue fundada la Sociedad de Geografía e Historia

de Guatemala. Se celebró el primer Congreso Pedagógico. Luis Cardoza y Aragón publicó “Luna Park”.

Se emitió la Ley de Inspección Bancaria y la Ley sobre Instituciones de Crédito. Se creó la caja reguladora. En marzo se expulsó a los extranjeros acusados de alterar la paz. Se aprobaron los 54 artículos de que constan los Estatutos y la personalidad jurídica de la Asociación Nacional de la Cruz Roja guatemalteca. Se liberó la importación del maíz. El 25 de diciembre se celebró por primera vez el Día del Niño.

En 1924, la Universidad Nacional se organizó en facultades libres. Se estableció el quetzal como moneda nacional. Manuel Estrada Cabrera murió en prisión. En noviembre, El Imparcial recibió una rotativa dúplex. Surgió un alza en los precios del café. Convenio de Comercio entre Guatemala y Alemania, arrendamiento de las márgenes del Motagua a la UFCO (contrato entre Guatemala y Allgemeine Elektrizitäts Gesellschaft) para la construcción del Ferrocarril de los Altos. Emisión de la Ley de Radiotelegrafía. Se suprimió la Universidad Rafael Estrada. El Boleto de ornato costó 30 pesos. En diciembre se inauguró el Parque Nacional La Aurora. Se construyó el Instituto Meteorológico.

En 1925 fueron varios los acontecimientos relevantes: emisión de Ley de Instituciones de Crédito. Surgió la Dirección General de Salubridad. El Presidente Orellana suspendió las garantías constitucionales y prohibió la publicación de El Día y El Imparcial. Se creó el Departamento Nacional de Trabajo. Rafael Arévalo Martínez publicó “La Oficina de Paz en Orolandia”. Surgieron huelgas y manifestaciones obreras. En marzo se inició la construcción del templo de Las Misericordias. Se aprobó la Ley Monetaria. Se emitió el Reglamento de la Ley de Marcas,

nombres y avisos comerciales. En noviembre fueron repatriados los restos de Mariano Gálvez.

En síntesis, se puede decir que estos últimos 15 años del período estudiado estuvieron llenos de acontecimientos importantes en la vida nacional de Guatemala, como el terremoto ocurrido en la ciudad capital en 1917 que dejó sin vivienda a muchos guatemaltecos, el derrocamiento de Estrada Cabrera en 1920 que acabó con una dictadura de 22 años de desgobierno. La fundación de muchas instituciones extranjeras en el país; la entrada del deporte por medio de clubes, el alza del dólar que se duplicó y triplicó de su valor original y las consecuencias de la guerra en Europa que trajeron a Guatemala algunos resabios de crisis económica.

CAPÍTULO 3

ACONTECIMIENTOS OCURRIDOS EN EL MUNDO EN CUANTO A LO ECONÓMICO, POLÍTICO, SOCIAL Y CULTURAL EN LA ÉPOCA DE 1900 A 1925

Datos según investigación realizada en la Hemeroteca Nacional y revisión bibliográfica de Historia del Siglo XX, la Era del Imperio, 1875-1914 ambas de Eric Hobsbawn y Gran Crónica del Siglo XX.

El 5 de febrero de 1900, Gran Bretaña renunció, con la firma del tratado Hay-Pauncefote, a sus derechos sobre el canal que se construiría en Panamá. En marzo comenzaron los trabajos para la exhumación del palacio de Cnosos en Creta. En Abril se abrió la Exposición Universal en París. En mayo, Rusia extendió su área de influencia y ocupó Manchuria. En junio comenzaron, en París, los segundos Juegos Olímpicos de la era moderna. Murió el rey de Italia, Humberto, a causa de las heridas sufridas en un atentado. En julio realizó el primer vuelo el dirigible rígido Zeppelin. En agosto murió el filósofo alemán Nietzsche. En noviembre murió el escritor británico Oscar Wilde. Se publicó el libro del neurólogo vienés Sigmund Freud, La interpretación de los sueños.

En enero de 1901 se descubrió petróleo en Texas. Murió la reina Victoria I de Inglaterra. En febrero Cuba aprobó su Constitución tutelada por los Estados Unidos. En junio fue la primera exposición de Picasso en la galería Vollard en París. En septiembre el presidente estadounidense William Mc Kinley fue asesinado. En diciembre la Fundación Nobel entregó sus primeros galardones. Guillermo Marconi, físico italiano, logró el primer radioenlace transatlántico.

En febrero de 1902, una huelga general de organizaciones sindicales fue reprimida violentamente por el gobierno en Barcelona, España. En abril se estrenó, en París, la opera Pelléas et Mélisande. En mayo Alfonso XII inició su reinado en España. Terminó la guerra de los bóers. En diciembre El impago de la deuda externa movió al Reino Unido, Alemania e Italia a bloquear las costas venezolanas. Los británicos Rutherford y Soddy descubrieron la existencia de la desintegración radiactiva de los elementos.

En enero de 1903, La India aclamó a Eduardo VII como emperador. En mayo el arte modernista se impuso en occidente. En julio, se corrió por primera vez el Tour de Francia. En noviembre, nació la República de Panamá. Volaron por primera vez los hermanos Orville y Wilbur Wright. En diciembre, Marie Curie recibió el premio Nobel de Física. El médico y fisiólogo neerlandés Willem Einthoven inventó el electrocardiógrafo.

En febrero de 1904 el tenor Enrico Caruso grabó Vesti la Giubba de I Pagliacci. Estalló la guerra ruso-japonesa. Francia y el Reino Unido firmaron un convenio que regulaba sus diferencias coloniales.

En abril nació el periódico francés L´ Humanité. Se celebraron las III Olimpiadas en Saint Louis. En julio se terminó la línea férrea que recorre el imperio ruso desde los Urales hasta el mar del Japón, llamado el transiberiano. En diciembre fue otorgado el premio Nobel de Fisiología y Medicina al ruso Iván Petrovich Pavlov .

En mayo de 1905, la armada japonesa destruyó la flota imperial rusa en el mar de Corea. En junio, Noruega proclamó su independencia de Suecia. En Julio fue descubierta la teoría de

la relatividad universal por Albert Einstein. En octubre se realizó la exposición Fauvista en París. En diciembre se estrenó, en el teatro Ander Wien, la opereta La Viuda Alegre. Rubén Darío publicó Cantos de vida y Esperanza.

En abril de 1906, un terremoto destruyó San Francisco. En septiembre Estados Unidos invadió Cuba. En noviembre se hizo el primer vuelo de un aeroplano tripulado, en Europa. En diciembre se concedió el premio Nobel de fisiología y medicina a Santiago Ramón y Cajal y a Camilo Golgi. Se creó la liga Musulmana india

En febrero de 1907 ocurrió una guerra entre Honduras y Nicaragua. Ese mismo mes inició la lucha de Gandhi en Africa del Sur. En marzo, las mujeres entraron en el parlamento finlandés. En junio se realizó la II Conferencia de Paz de La Haya. Se creó el movimiento Scout por el oficial británico Baaron Robert Baden-Powell. El físico Robert Andrews Milikan consiguió medir la carga del electrón.

En febrero de 1908, el Rey Carlos I de Portugal murió asesinado junto a su hijo Luis en Lisboa. En abril se realizó, en Salzburgo, el primer Congreso Internacional del Psicoanálisis. En junio, más de 250,000 mujeres británicas reclamaron su derecho a voto. En julio se celebraron las Olimpiadas en Londres. En septiembre, el industrial Henry Ford lanzó al mercado el primer automóvil, asequible a amplias capas de la población. En diciembre, un terremoto destruyó Messina.

En febrero de 1909 se publicó el Manifiesto del Futurismo, que aboga por la ruptura con la cultura académica. En abril, el explorador estadounidense Robert Edwin Peary alcanzó el polo norte. En julio el ingeniero, constructor y aviador francés Louis

Blériot atravesó el Canal de la Mancha en el aeroplano, el Blériot XI. En diciembre, tropas de Estados Unidos invadieron Nicaragua. El químico estadounidense Leo Hendrik Baekeland inventó la primera sustancia plástica dura, que bautizó con el nombre de baquelita. Se admitió a las mujeres en las universidades alemanas.

En mayo de 1910, se fundó la Unión Sudafricana. En junio, el médico alemán Paul Ehrlich descubrió el remedio contra la sífilis. En octubre, estalló la Revolución Mexicana. Murió Henri Dunant, el fundador de la Cruz Roja. Abolición de la esclavitud en China. Japón se anexó a Corea. Proclamación de la República de Portugal.

En abril de 1911 se dio la intervención francesa en Marruecos. En abril, comenzó en China la Revolución Liberal. En noviembre, Francisco Madero fue el nuevo presidente mexicano. En diciembre, el explorador noruego Roald Engelbregt Amundsen conquistó el polo sur. Ernest Rutherford realizó algunos experimentos que le permitirían establecer la estructura del átomo. Italia declaró la guerra a Turquía.

En enero de 1912 se produjo la proclamación de la República China. En abril, naufragó el Titanic. En mayo se realizaron las Olimpiadas, en Estocolmo. En octubre, guerra en los Balcanes. El bioquímico estadounidense Casimir Funk descubrió las vitaminas. Fundación del Kuomintang (Partido Nacional Chino).

En abril de 1913 el rey Jorge I fue asesinado en Salónica, Grecia. En mayo llegó la pacificación a los Balcanes. En octubre, el científico danés Niels Bohr estableció un nuevo modelo atómico. Rabindranath Tagore, obtuvo el Nobel de Literatura.

En junio 1914 fueron asesinados el archiduque Francisco Fernando de Habsburgo y su esposa, lo que ocasionó la Primera Guerra Mundial. En agosto fue inaugurado el canal de Panamá. También se dio la victoria alemana en Tannenberg. En septiembre la batalla del Marne salvó París. En diciembre, el físico alemán Max von Laure fue recompensado con el premio Nobel de física por el descubrimiento de la difracción de los rayos X. Nació la teoría conductista cuyo exponente era el psicólogo John B. Watson. El español Miguel de Unamuno publicó Niebla. Nació el personaje de Charlot creado por Charles Chaplin.

En marzo de 1915, los alemanes bombardearon París. En abril, los alemanes utilizaron gases tóxicos como arma bélica contra las trincheras francobritánicas. Turquía consumó un nuevo genocidio en Armenia. En julio murió el ex dictador mexicano Porfirio Díaz. Estados Unidos invadió Haití. En diciembre, por primera vez desde que estalló la Guerra Mundial las potencias aisladas se reunieron para coordinar acciones militares. Se exhibió la película de David Wark Griffith, El nacimiento de una nación.

En febrero de 1916, surgió el movimiento dadaísta. Ese mismo mes murió el poeta nicaragüense Rubén Darío. Ofensiva alemana en Verdun. En marzo, los austríacos mataron a miles de fugitivos serbios. En abril, levantamiento de los nacionalistas irlandeses en Dublín. En mayo, se libró en el mar del Norte la batalla naval más importante de la Gran Guerra. En julio comenzó la cruenta batalla del río Somme, la cual fue decisiva para el curso de la guerra.

En setiembre, en plena batalla del río Somme, los británicos utilizaron los primeros carros de combate o tanques. En noviembre, falleció el emperador austrohúngaro Francisco José I. Asesinato de Gregorio Rasputín.

En marzo de 1917, la revolución rusa puso fin al zarismo. En abril, Estados Unidos entró a la guerra como potencia asociada de los enemigos de Alemania. Lenin regresó a Petrogrado, Rusia una vez producida la revolución.

En octubre, un tribunal francés condenó a muerte a la bailarina Mata-Hari por espionaje en favor de los alemanes. Los italianos fueron derrotados por un ejército austríaco. En noviembre, los bolcheviques se levantaron contra el gobierno de Alexander Kerenski y tomaron Petrogrado. Otorgaron el premio Nobel de la Paz a la Cruz Roja. Freud publicó el libro Introducción al psicoanálisis. Nació el arte abstracto neoplasticismo.

En enero de 1918, entre los profundos cambios producidos por la guerra figuró el de la incorporación de las mujeres en el mercado de trabajo. Los bolcheviques instauraron la dictadura. En julio, los bolcheviques eliminaron a toda la familia imperial rusa, a Nicolás II, su esposa y sus cinco hijos. En agosto, los ejércitos aliados derrotaron a Alemania en el frente occidental. En octubre, el mayor T.E. Lawrance entró en Damasco. En noviembre se dio la proclamación de la República alemana. Ocurrió la epidemia de gripe y se extendió por todo el mundo. En noviembre, la guerra concluyó. Se instituyeron los premios Pulitzer. El premio Nobel de química fue otorgado al alemán Frits Haber por la síntesis del amoniaco a partir de sus componentes.

En enero de 1919 estalló una semana trágica en Buenos Aires por disturbios ocasionados por obreros. En marzo, Mussolini fundó el partido Fascista. Abril, se dió la creación de la Sociedad de Naciones, organismo internacional que nació como recurso para preservar la paz en el mundo. En junio se firmó el tratado de Versalles. En octubre, Estados Unidos aprobó la Ley

de Seca. En diciembre, guerra civil en Irlanda. El físico británico Ernest Rutherford consiguió llevar a cabo la primera transmutación nuclear de la historia.

En julio de 1920, Pancho Villa se rindió después del asesinato de Venustiano Carranza. En octubre, fin del conflicto ruso-polaco. En noviembre se reunió, por primera vez en su sede de Ginebra, Suiza la Asamblea de Sociedad de Naciones. En diciembre, Irlanda se dividió en dos entidades.

En el año de 1921, Lenin anunció una nueva política económica para Rusia. En julio, Gandhi inició la resistencia pasiva. En diciembre, Irlanda independiente y en guerra civil.

Los bacteriólogos franceses Albert Calmette y Camile Guerin desarrollaron un procedimiento de vacunación contra la tuberculosis. Los fisiólogos canadienses Frederick Gran Banting y Charles Herbert Best obtuvieron la insulina para combatir la enfermedad de la diabetes.

En febrero de 1922, en la ciudad neerlandés de la Haya inició sus sesiones el Tribunal Permanente de justicia. En agosto, Michael Collins, primer jefe del gobierno provisional de Irlanda murió en un atentado. En octubre, marcha fascista sobre Roma. En noviembre, el arqueólogo Howard Cárter descubrió en Egipto la cámara funeraria de un joven faraón de la XVIII dinastía, Tutankamon. En diciembre, el Nóbel de literatura fue otorgado a Jacinto Benavente. Nació la Unión de Repúblicas socialistas Soviéticas URSS.

En junio de 1923, Francia y Bélgica ocuparon la cuenca del Ruhr. En julio, el líder bolchevique Lenin, se convirtió en el primer presidente de la URSS. En septiembre, terremoto en Japón.

Ocurrió golpe de Estado en España. En octubre, se proclamó la República Turca. En noviembre fracasó el putsch nazi de Munich.

En enero de 1924, murió Lenin. En abril, victoria electoral del fascismo en Italia, el partido de Benito Mussolini obtuvo una aplastante victoria en las urnas. En mayo, se celebraron, en París, los VII Juegos Olímpicos. Pablo Neruda, publicó Veinte poemas de amor y una canción desesperada. José Eustasio Rivera, publicó La vorágine.

En marzo de 1925 murió Sun Yat-sen fundador de la República de China. En abril, Paul von Beneckendorff und von Hindenburg, apoyado por el partido nacional alemán y la liga de campesinos Bávaros fue electo presidente de Alemania. En octubre, el inventor escocés John Logie Baird, consiguió la primera transmisión de una imagen televisiva de la historia. En diciembre, nació la mecánica cuántica.

CUADRO COMPARATIVO

ACONTECIMIENTOS ECONÓMICOS, POLÍTICOS, SOCIALES Y CULTURALES ACONTECIDOS EN GUATEMALA Y EL MUNDO EN EL PERIODO DE 1900-1925.

ANO	GUATEMALA	MUNDO
1900	La Asamblea legislativa nombró a Estrada Cabrera Benemérito de la Patria. Se exportó el 60 % del café guatemalteco a Alemania.	Gran Bretaña renunció a sus derechos sobre el canal de Panamá. Rusia extendió su área de influencia y ocupó Manchuria. Murió el filósofo alemán Nietzsche y el escritor británico Oscar Wilde. Se publicó el libro de Freud la interpretación de los sueños.
1901	El gobierno celebró el primer contrato con la UFCO	Se descubrió petróleo en Texas. Murió la Reina Victoria I de Inglaterra. Cuba aprobó su constitución tutelada por E.E.U.U: El presidente estadounidense Mc. Kinley es asesinado La fundación nobel entregó sus primeros galardones. Marconi logró el primer radio enlace.
1902	El gobierno cedió 500 caballerías de terreno para la construcción del ferrocarril panamericano.	Huelga de organizaciones sindicales fue reprimida por el gobierno de España. Acaba la guerra de los Boers. El impago de la deuda externa movió al Reino Unido Alemania e Italia a bloquear las costas venezolanas.
1903	Comenzó la crisis en los precios del café, alza del valor del dólar con relación al peso. Se suspendieron las garantías individuales. Se inauguró la línea del ferrocarril Central de occidente de Coteles a Mazatenango.	La India aclamó a Eduardo VII como emperador. Nació la república de Panamá. Marie Curie recibió el nobel de física. Surgimiento de bolcheviques y mencheviques.
1904	Es reelecto por primera vez Estrada Cabrera. Se celebró un contrato con Minor C. Keith para terminar la construcción del ferrocarril Guatemala-Puerto Barrios.	Estalló la guerra ruso-japonesa. Francia y Reino Unido firmaron un convenio que regulaba sus diferencias coloniales. Nació el periódico francés L' Humanité. Francia estableció las 10 horas de jornada de trabajo.
1905	Epidemia de la fiebre amarilla. El tipo de cambio fluctuó alrededor de 12 pesos por un dólar. La circulación de billetes asciende a 50 millones de pesos.	La armada japonesa destruyó la flota imperial rusa. Noruega proclamó su independencia de Suecia. Rubén Darío publicó Cantos de Vida y Esperanza.

ANO	GUATEMALA	MUNDO
1906	<p>El presidente de el Salvador Tomas Regalado invadió Guatemala y el batallón mosteco le dio muerte.</p> <p>Se inauguró la primera escuela práctica de Señoritas y del ferrocarril entre Puerto Barrios y la ciudad de Guatemala.</p> <p>El dólar empezó a subir de precio.</p>	<p>Un terremoto destruyó San Francisco. Estados Unidos invadió Cuba. Se creó la Liga Musulmana India. Se concedió el premio Nóbel de fisiología a Santiago Ramon y Cajal y a Camilo Golgi.</p>
1907	<p>Atentado de bomba contra Estrada</p> <p>Es asesinado en Mexico el expresidente de Guatemala Gral. Manuel Lisandro Barillas. El tipo de cambio lleo a valer \$ 16.40 pesos por dólar.</p>	<p>Guerra entre Honduras y Nicaragua. Las mujeres entraron en el parlamento filandés. Se realizó la II Conferencia de Paz de la Haya. Se creó el movimiento Scout.</p>
1908	<p>Se estableció jueces agrarios. Se inauguró el departamento del Progreso. Ocurrió el cierre de la Escuela Politécnica. Epidemia de Viruela.</p>	<p>El Rey Carlos I de Portugal murió asesinado junto hijo en Lisboa. Más de 250, 000 mujeres británicas reclamaron su derecho a voto. Se realizó las Olimpiadas en Londres. Ford lanzó al mercado un automóvil asequible a amplias capas de la población. Un terremoto destruyó Messina.</p>
1909	<p>El periódico la República introdujo el uso de la linotipia. Se fundó el club Deportivo Hércules. Se inauguró el Teatro Variedades. Se emitió Ley de Inmigración.</p>	<p>Se publicó el Manifiesto del Futurismo que abogaba por la ruptura con la cultura académica. Tropas de Estados Unidos invadieron Nicaragua.</p>
1910	<p>Estrada Cabrera fue electo presidente por segunda vez. La circulación de billetes de banco ascendió a 75 millones de pesos.</p>	<p>Se fundó la Unión Sudafricana. Estalló la revolución Mexicana. Murió Henry Dunant el fundador de la Cruz Roja. Se admitieron mujeres en las universidades alemanas. Se abolió la esclavitud en la República de China. Japón se anexó a Corea. Proclamación de la República de Portugal.</p>
1911	<p>Estrada Cabrera apoyó la revolución contra el gobierno hondureño. Se realizó el Congreso de Periodistas centroamericanos. La circulación de billetes ascendió a 100 millones de pesos.</p>	<p>Se dio la intervención francesa en Marruecos. Comenzó en China la revolución liberal.</p>
1912	<p>Reapareció la Escuela Politécnica con el nombre de Academia Militar.</p> <p>La Guatemala Railway Company cambio su nombre por el de International Railways of Central America IRCA.</p> <p>primer avión Bledot XI-2 a Guatemala.</p>	<p>Se produjo la proclamación de la República de China. Naufragó el Titanic. Guerra en los Balcanes. Fundacion dell Kuomintang (Partido Nacional Chino)</p> <p>Casimir Funk descubrió las vitaminas.</p>
1913	<p>Primera huelga de Trabajadores.</p> <p>Inglaterra amenazó con romper relaciones con Guatemala. Se exportó 3 millones de racimos de bananos. Y 440.5 millones de kilos de café.</p>	<p>El rey Jorge I es asesinado en Salonica, Grecia. Llegó la pacificación a los Balcanes. Rabindranath obtuvo el Nóbel de Literatura.</p>

ANO	GUATEMALA	MUNDO
1914	Guatemala, declaró su neutralidad en el conflicto europeo. Fundaron el periódico Eco Alemán. Rafael Arévalo Martínez escribió el Hombre que parecía un caballo. El tipo de cambio era \$ 45.00 por dólar.	Fueron asesinados el archiduque Francisco Fernando Habsburgo y su esposa, lo que provoca la primera guerra mundial. Fue inaugurado el canal de Panamá. Victoria alemana en Tannenberg. La batalla de Marne salvó París. El español Miguel de Unamuno publicó Niebla. Nació el personaje de Charlot creado por Charles Chaplin.
1915	Se fundó el Club de Unificación Obrera. Guatemala firmó tratado comercial con Italia. El Café guatemalteco ganó el gran premio único de la exposición de San Francisco en Estados Unidos.	Los alemanes bombardearon París. Los alemanes utilizaron gases tóxicos como arma bélica contra las trincheras francobritánicas. Turquía consumó un nuevo genocidio en Armenia. Murió el exdictador mexicano Porfirio Díaz. Estados Unidos invadió Haití. Las potencias aisladas se reunieron por primera vez para coordinar acciones militares.
1916	Se reeligió Estrada Cabrera por tercera vez. Se inició la primera cooperativa en Guatemala.	Surgió el movimiento dadaísta. Murió el poeta nicaragüense Rubén Darío. Ofensiva alemana en Verdun. Los austriacos mataron a miles de fugitivos serbios. Levantamiento de los nacionalistas irlandeses en Dublín. Se libró, en el mar del Norte, la batalla más importante de la Gran Guerra. En plena batalla del río Somme, los británicos utilizaron los primeros carros de combate o tanques. Ocurrió el asesinato de Gregorio Rasputín.
1917	Ocurrió un terremoto en la ciudad capital. Guatemala rompió relaciones con Alemania. Se interrumpió la publicación del Guatemalteco. La circulación de billetes ascendió a 200 millones de pesos.	La revolución Rusa puso fin al zarismo. Estados Unidos entró a la guerra como potencia asociada de los enemigos de Alemania. Un tribunal francés condenó a muerte a la bailarina Mata-Hari por espionaje a favor de los alemanes. Los italianos son derrotados por un ejército austriaco. Los bolcheviques se levantaron contra el gobierno de Alexander Kerenski y tomaron Petrogrado. Otorgaron el premio Nobel de Paz a la Cruz Roja. Freud publicó el libro Introducción al psicoanálisis. Nació el arte abstracto neoplasticismo.
1918	Guatemala declaró la guerra a Alemania. Se fundó la federación obrera guatemalteca. El Guatemalteco reanudó su publicación. Epidemia de Influenza en Guatemala.	Las mujeres se incorporaron a la fuerza laboral. Los Bolcheviques instauraron la dictadura y eliminaron a toda la familia rusa, a Nicolás II, su esposa y sus cinco hijos. Los ejércitos aliados derrotaron a Alemania en el frente occidental. Se instituyeron los premios Pulitzer.
1919	Se formó la liga obrera y el Partido Unionista de los cuales surgen varios periódicos en la capital y los departamentos. Se jugó el primer campeonato de Fútbol. Olimpia Altuve primera mujer que se graduó en la Universidad Nacional. Se firmó el tratado de Paz de Versalles.	Mussolini fundó el partido fascista. Creación de la Sociedad de Naciones. Se firmó el tratado de paz de Versalles.

ANO	GUATEMALA	MUNDO
1920	Es derrocado Estrada Cabrera y Carlos Herrera es nombrado presidente. Se publicó en el Diario de Centro América la Novela Alba Emérta de César Brañas.	Pancho Villa se rindió después del asesinato de Venustiano Carranza. Fin del conflicto ruso-polaco. Se reunió por primera vez en su sede de Ginebra Suiza la Asamblea de Sociedad de Naciones. Irlanda se dividió en dos.
1921	Golpe de Estado contra Herrera. José María Orellana asumió la presidencia. Se fundó los partidos Democrático y Pgresista. Se celebraron los primeros juegos Deportivos Centroamericanos. Se levantó el cuarto censo de población. El tipo de cambio era de \$ 69.25 por dólar. Se emitió la Ley de Contribuciones. Se celebró por primera vez el día del Trabajo.	Lenin anunció una nueva política económica para Rusia. Ghandí inició la resistencia pasiva. Irlanda Independiente y en guerra civil. Los bacteriologos franceses Calmette y Guerin desarrollaron un procedimiento de vacunación contra la tuberculosis. Los fisiólogos canadienses Frederick Gran Bainting y Charles Herbert obtuvieron la insulina para combatir la diabetes.
1922	Se emitió la Ley sobre Recaudación, Custodia y erogacion de fondos fiscales. Se fundó el Partido Comunista. Se fundó el Imparcial.	En la ciudad neerlandés de la Haya inició sus sesiones el Tribunal permanente de justicia. Michael Collins primer jefe del gobierno provisional de Irlanda murió en un atentado. Nació la Unión de Republicas socialistas soviéticas. URSS.
1923	Se formó la Liga Obrera. Se celebró el primer congreso pedagógico. Cardoza y Aragón publicó Luna Park. Se emitieron las leyes de Inspección bancaria, y la de instituciones. El 25 de diciembre se celebró por primera vez el Día del Niño. Se aprobaron los estatutos de la Cruz Roja.	Francia y Bélgica ocuparon la cuenca del Ruhr. El líder Bolchevique Lenin, se convirtió en el primer presidente de la URSS. Ocurrió un terremoto en Japón. Ocurrió golpe de Estado en España. Se proclamó la República Turca.
1924	La Universidad Nacional se organizó en Facultades. Se estableció el quetzal como moneda nacional. Convenio de comercio entre Guatemala y Alemania. En diciembre se inauguró el Parque Nacional La Aurora.	Murió Lenin. Victoria electoral del fascismo en Italia, el partido de Benito Mussolionte obtuvo una aplastante victoria en las urnas. Se celebró en París los VII Juegos Olímpicos. Pablo Neruda publicó Veinte poemas de amor y una canción desesperada. José Eustasio Rivera, publicó La Vorágine.
1925	Emisión de Ley de Instituciones de Crédito. Se suspendieron las garantías constitucionales y se prohibió la publicación del Imparcial y Al Día. Se aprobó la Ley Monetaria.	Murió Sun Yat-sen fundador de la República China. Paul von Beneckendorff und von Hinderburg apoyado por el partido nacional alemán y la liga de campesinos Bavaros, fue electo presidente de Alemania. El inventor escocés John Logie Baird, consiguió la primera transmisión de una imagen televisiva de la historia. Hitler reorganizó el partido Nazi y publicó Mi Lucha.

CAPÍTULO 4

DESCRIPCIÓN DE LOS PERIÓDICOS PERÍODO DE 1900-1925

El resultado final de este estudio, es el registro de la ficha de identidad (anexo 1) de cada periódico y la descripción de sus características esenciales, considerado como entidad autónoma dotada de rasgos propios que lo distinguen de otros entes. (8:71) Es lo que Kayser llama la personalidad del periódico y que se conoce como biografía técnica del mismo. (25:35)

El siguiente cuadro muestra un resumen de los periódicos de la ciudad de Guatemala de 1900-1925 encontrados como resultado de la investigación de campo que se realizó en la Hemeroteca Nacional.

Cuadro 6. Periódicos de la ciudad de Guatemala período 1900-1925

A continuación se describen las fichas de identidad de los

Periódico	Período	No. de años
El Guatemalteco	1873-1972	99
Diario de Centro América	1880-2003	123
La República	1892-1919	27
El No Nos Tientes	1898-2003	105
Excelsior	1920-1931	11
Unionista	1920-1922	2
El Estudiante	1920	1
La Mascarada	1920	1
El Obrero libre	1920	1
La Unión Profesional	1920	1
El Instituto	1920	1
La Unión Agrícola	1920	1
El Estudiante de Comercio	1920	1
El Chiltepe	1920	1
La Verdad	1922	1
El Imparcial	1922-1985	63

periódicos que se encontraron en la investigación de campo que se efectuó en la Hemeroteca Nacional.

4.1 EL GUATEMALTECO

1. Nombre del diario: El Guatemalteco.
2. Lugar: República de Guatemala.
3. Lema u otras indicaciones: Diario oficial de la República de Guatemala en la América Central.
4. Índole: política.
5. Director o redactor principal: Poder Ejecutivo (no indica un nombre en particular).
6. Otros redactores: no indica.
7. Periodicidad: diario.
8. Días de aparición: lunes a sábado.
9. Tamaño: tabloide.
10. Precio: no lo indica.
11. Número de páginas y columnas: páginas: 5, posteriormente 4 y columnas 3.
12. Ilustraciones: ninguna.
13. Avisos: oficiales, anuncios y denuncias.
14. Imprenta: no aparece.
15. Naturaleza de las noticias: oficiales.
16. Origen o procedencia de las noticias: avisos oficiales, acuerdos y discursos.
17. Interrupciones, y la causa de ellas: el 22-12-1917 debido al terremoto ocurrido en el país se reanudaron labores en enero de 1918, con formato pequeño.
18. Distintas épocas: este diario se sigue publicando hasta la fecha y forma parte del Diario de Centro América.
19. Zona principal de difusión: nacional.
20. Fecha de aparición: 1873, no se tiene una fecha exacta solamente se sabe que empezó ese año.

21. Fecha de desaparición: a la fecha sigue publicándose.
22. Causas de desaparición: Ninguna.
23. Lugares donde se pueden consultar colecciones o números sueltos: Hemeroteca Nacional.
24. Quiénes lo publicaban: Poder Ejecutivo de Guatemala.
25. Tendencia política: oficialista, del gobierno de Manuel Estrada Cabrera, Carlos Herrera y José María Orellana.
26. Colaboradores: no aparece quienes escribían en él.
27. Corresponsales o agentes: no aparecen.
28. Seudónimos que figuran: ninguno.
29. Acontecimientos más importantes en la vida del diario:
30. Observaciones: El Guatemalteco era el diario oficial surgió en 1873 y se mantuvo hasta que en 1972 se fusiono con el Diario Centro América. Publicaba acuerdos, Decretos, reglamentos y todo lo concerniente a asuntos oficiales, así como información de varias Secretarías. Respondía a la política del gobernante de turno. Publicaba una sección de cotizaciones del café, el estado del tiempo según el Observatorio Meteorológico del Instituto Nacional Central. Este diario estaba numerado por tomo y sus páginas poseían números correlativos.

4.2 DIARIO DE CENTRO AMÉRICA

1. Nombre: Diario de Centro América
2. Lugar: República de Guatemala.
3. Lema u otras indicaciones: no aparece.
4. Índole: política.
5. Director o redactor principal: Víctor Miguel Díaz, Administrador: Miguel Hernández V. En 1903 el director fue Ramón A. Salazar. En 1919 el Director fue José Rodríguez Cerna.

6. Otros redactores: no aparecen.
7. Periodicidad: diario.
8. Días de aparición: lunes a sábado.
9. Tamaño: sábana. El tipo de diagramación utilizado fue de carácter escalonado. La composición era horizontal, combinando titulares a ambas columnas, con lo cual aprovecharon en mejor forma el ancho de la página.
10. Precio: suscripción: \$1.00 al mes, suscripción en el exterior: \$1.25.
11. Números de páginas y columnas: páginas: 4 y columnas: 6.
12. Ilustraciones: solamente aparecía un cuadro con dibujos humorísticos, al cual se le denominaba “Nota humorística”.
13. Avisos: oficiales, comerciales y económicos.
14. Imprenta: Tipografía “La Unión” Lugar: 8ª Calle poniente No. 16. En 1919, la dirección de su Redacción y Administración: 8ª. Calle Oriente No. 3.
15. Naturaleza de las noticias: avisos oficiales, legislativos, económicos y acuerdos.
16. Origen o procedencia de las noticias: avisos oficiales.
17. Interrupciones y la causa de ellas: no aparecen.
18. Distintas épocas: no aparecen.
19. Zona principal de difusión: en el ámbito nacional.
20. Fecha de aparición: 1 de agosto de 1880.
21. Fecha de desaparición: sigue vigente hasta la fecha.
22. Causas de desaparición: aún se publica.
23. Lugares donde se pueden consultar colecciones o números sueltos: Hemeroteca Nacional.
24. Quiénes lo publican: el Gobierno de Guatemala.
25. Tendencia política: oficialista de los gobiernos de la época.
26. Colaboradores: solamente aparece Mandujano.
27. Corresponsales o agentes: no aparecen.
28. Seudónimos que figuran: Fray Ciruelo.
29. Acontecimientos más importantes en la vida del diario:

30. Observaciones: este diario era el oficial junto con El Guatemalteco, pero este último contenía la parte oficial (avisos, Decretos, y otros) y el Diario de Centro América la parte comercial. El diario de Centro América publicaba en la época, noticias nacionales e internacionales que obtenía vía cable. También publicaba avisos oficiales, anuncios publicitarios y una parte cómica denominada “La Nota Humorística del día” en la cual ejemplificaba alguna noticia con jocosidad y satirizaba noticias del periódico.

El Diario de Centro América, antes de pasar a manos del gobierno, en 1901, fue un periódico de propiedad privada e independiente, que llevaba 20 años en circulación, de manera que en la actualidad (2003) es el decano de la prensa guatemalteca y uno de los diarios más antiguos de América. Este periódico, que perteneció en un tiempo a Francisco Lainfiesta, sirvió de vehículo de expresión a ilustres literatos guatemaltecos y americanos, exponentes de las diversas corrientes literarias e históricas de la época. Especialmente fue el espacio dado en él a la obra literaria y de divulgación del propio Lainfiesta, cuyas inquietudes periodísticas comenzaron a aflorar durante la Reforma Liberal de 1871.

El Diario de Centro América, no era oficial en el sentido estricto de la palabra, pero Cabrera lo utilizó como medio de propaganda del gobierno, aunque en sus páginas también se publicaban anuncios y artículos de interés y una Nota Humorística donde se satirizaban las noticias del periódico.

La mayor parte de información que presentaba era de carácter internacional, 54%; luego predominaba la artístico-cultural, 27%; la nacional, 16% y finalmente la

socioeconómica, 3%. Sin embargo, se debe tener en cuenta que el número de informaciones no es suficiente para afirmar qué nota predomina sobre otra, ya que las notas internacionales aparecen con mayor porcentaje, pero la profundidad de las mismas era muy pobre. El periódico se limitaba a transmitir cables internacionales y no daba ningún tratamiento periodístico a las noticias.” (26:62)

“Si se toma cualquier ejemplar del Diario de Centro América se puede observar que no aparece ningún comentario en relación con lo acontecido, no hay artículos de fondo, ni entrevistas, mucho menos reportajes. Cada nota es simplemente un lead que da a conocer en forma breve los hechos. No obstante, la noticia internacional como sección es importante dentro del periódico, por el espacio que ocupaba dentro del mismo.

Las noticias nacionales fueron pobres, tanto en su frecuencia como en la profundidad de las mismas. Muchas de estas informaciones eran notas rojas y se hablaba muy poco de los problemas que podían aquejar a la población.

Las notas socioeconómicas fueron pocas en frecuencia, aunque no necesariamente en calidad. Las veces que aparecen “notas económicas”, éstas incluyen análisis e interpretación. Pese a ello, la poca frecuencia con que aparecen les resta importancia como sección.

Se puede afirmar que el Diario de Centro América era básicamente artístico-cultural y no cumplía con la función de mantener informada a la población sobre el acontecer nacional. Por aparte, no era un orientador de la opinión pública y es evidente que servía a los intereses del gobierno.

En cuanto a las noticias internacionales, éstas mostraron un incremento relevante a partir de 1907. La razón para ello se encuentra en el hecho de que son años previos a la Primera Guerra Mundial y por tanto, aumentaba la necesidad de informar y de estar informado.” (26:62, 64-65)

4.3 LA REPÚBLICA

1. Nombre del diario: La República.
2. Lugar: ciudad de Guatemala.
3. Lema u otras indicaciones: diario independiente y de los intereses generales de Centro América.
4. Índole: comercial y lírico.
5. Director o redactor principal: Director: Dr. Ramírez Pontecha, (1909); Manuel García Salas. Dr. Eduardo Aguirre Velásquez (1912); Pedro Milla y Vidaurre. Manuel Valle. P.F. Padilla. Pío M. Riepele. Administrador y Director de Tipografía: Felipe Nery González. Propietario: Jonás Kestler
6. Otros redactores: agente viajero: Gustavo de Lara. Redactores de planta: Enrique A. Hidalgo. Lic. Faustino Padilla. Manuel Valle, Federico Hernández de León.
7. Periodicidad: diario.
8. Días de aparición: lunes a sábado.
9. Tamaño: sábana. El tipo de diagramación utilizado fue el escalonado. La composición era horizontal, combinando titulares a ambas columnas, con lo cual aprovecharon en mejor forma el ancho de la página.
10. Precio: 1 real.
11. Número de páginas y columnas: páginas 4 y columnas 4.
12. Ilustraciones: algunas en anuncios.
13. Avisos: comerciales y sociales.

14. Imprenta: nombre y lugar: Tipografía ubicada en 8ª. Calle oriente No. 3 Tel. 436.
15. Naturaleza de las noticias: comerciales, políticas y sociales.
16. Origen o procedencia de las noticias: avisos comerciales.
17. Interrupciones y la causa de ellas: no aparecen.
18. Distintas épocas: primera época 1891-1897. Segunda época 1897-1912. Tercera época 1912-1915. Cuarta época 1915-1917. Quinta época 1918-1919.
19. Zona principal de difusión: nacional.
20. Fecha de aparición: 25 de junio de 1891.
21. Fecha de desaparición: 1919.
22. Causas de desaparición: no se sabe.
23. Lugares donde se pueden consultar colecciones o número sueltos: Hemeroteca Nacional.
24. Quiénes lo publicaban: iniciativa privada.
25. Tendencia política: derecha democrática.
26. Colaboradores: no aparecen.
27. Corresponsales o agentes: solamente aparece un agente viajero, pero sin ningún nombre.
28. Seudónimos que figuran: El Corresponsal.
29. Acontecimientos más importantes en la vida del diario:
30. Observaciones: Este era un diario eminentemente comercial dirigido al público en general, no tenía tendencia política ni religiosa. En sus páginas se encontraban temas con enfoque social y comercial, así como educativo y noticioso.

Fue el primer periódico que incorporó la linotipia en sus talleres. Ello ocurrió en 1909, cuando su propietario, Marcial García Salas, prominente político y periodista, adquirió el equipo del representante de la Margenthaler Linotype de Nueva York, quien vino al país en viaje de negocios. Posteriormente, su director fue Eduardo Aguirre Velázquez reconocido como uno de los más destacados periodistas

del primer tercio del siglo XX. Bajo su dirección, el periódico tomó una nueva dinámica, con modernos formatos que despertaron el interés de los lectores. La República contó también con la colaboración de un notable caricaturista, José Morales, conocido como Mon - Crayón.

En el diario La República predominó la información internacional con 55%. Se limitó a la transcripción de cables internacionales, sin dar interpretación de los mismos.

Presentó muy poca información nacional, nada de fondo, sólo notas cortas de hechos de poca importancia. Mientras las noticias internacionales y las artístico-culturales mantuvieron un porcentaje constante, las nacionales tendieron a ser menos cada vez, quizás porque la política del diario era evitar cualquier tipo de enfrentamiento con la administración de Estrada Cabrera.

Las notas artístico-culturales fueron las mejor trabajadas periódicamente, así como las socioeconómicas en las que el factor calidad fue superior a la cantidad que de ellas se incluía cada día. El diario también presentaba un avance progresivo en lo referente a publicidad comercial, la que ocupó cada vez mayor espacio en el aspecto redaccional.

4.4 NO NOS TIENTES

1. Nombre: No Nos Tientes
2. Lugar: República de Guatemala
3. Lema u otras indicaciones: órgano hiperhemigo, estimulante, antiséptico, espeluznante, antipútrido de los incorruptibles capitanes, tenientes, subtenientes y demás individuos de sanidad militar.

4. Índole: política.
5. Director o redactor principal: Manuel Chulo y Jorge Galán
6. Otros redactores: Francisco Díaz y Rafael Tejada
7. Periodicidad: anual
8. Días de aparición: Huelga de Dolores (Semana Santa, Cuaresma)
9. Tamaño: tabloide
10. Precio: no aparece
11. Número de páginas y columnas: páginas 8 y columnas 2.
12. Ilustraciones: no aparecen
13. Avisos: satíricos-políticos
14. Imprenta: sistema: elaborado en mimeógrafo.
15. Naturaleza de las noticias: político-cómicas.
16. Origen o procedencia de las noticias: políticas.
17. Interrupciones, y la causa de ellas:
18. Distintas épocas:
19. Zona principal de difusión: ciudad capital
20. Fecha de aparición: 1 de abril 1898
21. Fecha de desaparición: vigente a la fecha
22. Causas de desaparición:
23. Lugares donde se pueden consultar colecciones o números sueltos: Hemeroteca Nacional.
24. Quiénes lo publicaban: estudiantes de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
25. Tendencia política: Independiente.
26. Colaboradores:
27. Corresponsales o agentes:
28. Seudónimos que figuran: Manuel Chulo y Jorge Galán.
29. Acontecimientos más importantes en la vida del diario:
30. Observaciones: Este periódico mostraba los acontecimientos de la vida nacional de Guatemala en el área política, satirizaba a personajes de la vida política. Ridiculizaba situaciones mediante grandes artículos llenos

de comicidad, pero también tenía en cuenta la oposición al gobierno.

Fue interrumpido de 1903 a 1906, apareció nuevamente en 1907.

Publicaba notas relacionadas con los partidos políticos y con la prensa, expresándose así, de algunos periódicos de la época.

Saludón a la prensa ...a ti Excélsior, ya te llames Herald, Nacional o República, apostata de cuanto sustentas, 13 apóstol de los diarios te admiramos por policromo, a ustedes primos hermanos y difuntos Mascarada y Bisturí, recuerdo imprecadero. (No Nos Tientes 12-6-1920)

Durante el período de estudio (1900-1925) se evidencia la denuncia acerca de las atrocidades del gobierno de Estrada Cabrera, al cual calificaron de déspota y miserable.

Este periódico sirvió como vehículo de expresión del pueblo por medio de la pluma de los estudiantes que expresaban lo que la prensa de ese tiempo no se atrevía a mencionar.

4.5 EXCÉLSIOR

1. Nombre del diario: Excelsior.
2. Lugar: Ciudad de Guatemala y a nivel Nacional e Internacional.
3. Lema u otras indicaciones: este variaba según el día; se colocaba en la primera página un pensamiento de diversos autores.

4. Índole: comercial y político.
5. Director o redactor principal: propietario y fundador: Eduardo Aguirre Velásquez.
6. Otros redactores: David Vela Salvatierra; Ramón Aceña Durán.
7. Periodicidad: diario.
8. Días de aparición: lunes a sábado.
9. Tamaño: sábana.
10. Precio: \$2.00 suscripción mensual: en la República \$30.00, en el extranjero: \$12.00 oro, números sueltos: \$2.00.
11. Números de páginas y columnas: páginas 4, en ediciones especiales contenía 6 páginas y 7 columnas.
12. Ilustraciones: algunos dibujos en anuncios.
13. Avisos: comerciales, judiciales, económicos, civiles y oficiales.
14. Imprenta: nombre y lugar: no aparece el nombre de la imprenta, pero sí la dirección 5ª. Calle poniente y 6ª. avenida norte, Tel. 82.
15. Naturaleza de las noticias: avisos civiles y oficiales.
16. Origen y procedencia de las noticias: avisos civiles y oficiales.
17. Interrupciones y la causa de ellas: no aparecen.
18. Distintas épocas.
19. Zona principal de difusión: nacional.
20. Fecha de aparición: 1 de enero de 1920.
21. Fecha de desaparición: junio de 1931.
22. Causas de desaparición: no se sabe.
23. Lugares donde se pueden consultar colecciones o números sueltos: Hemeroteca Nacional.
24. Quiénes lo publicaban: iniciativa privada, Eduardo Aguirre Velásquez & Co.
25. Tendencia política: derecha.
26. Colaboradores: Cirilo López, Victorina Alvarado y Herminia Neustadt.

27. Corresponsales o agentes: no aparece.
28. Seudónimos que figuran: ninguno.
29. Acontecimientos más importantes en la vida del diario:
30. Observaciones: Este diario se publicaba y distribuía por las tardes, contaba con una tira cómica, además era un diario informativo acerca de temas como: hora de entrada y salida de trenes, farmacias de turno, cotizaciones de dólares, francos, pesetas, libras, liras y plata.

En sus páginas se encontraban temas como predicciones del tiempo, fases de la luna y santoral (día de cada santo)
Se anunciaba en este diario la cervecería.

4.6 EL UNIONISTA

1. Nombre del diario: El Unionista.
2. Lugar: Guatemala.
3. Lema u otras indicaciones: Diario independiente, órgano del partido Unionista. La palabra de un hombre libre vale más que siete mil esclavos.
4. Índole: política.
5. Director o redactor principal: Director: Manuel Cobos Batres, posteriormente nombran al Lic. Tácito Molina Izquierdo. Administrador: Manuel Orive.
6. Otros redactores: no aparecen.
7. Periodicidad: diario.
8. Días de aparición: lunes a sábado.
9. Tamaño: sábana, diagramación simétrica y composición vertical, lo cual hizo de éste un diario de presentación monótona.
10. Precio: \$1.00, suscripción: \$24.00 mensual y trimestral \$75.00, número suelto: \$1.00.

11. Número de páginas y columnas: páginas 4 y columnas 8.
12. Ilustraciones: algunas en anuncios.
13. Avisos: comerciales y sociales.
14. Imprenta: nombre y lugar: Imprenta Nueva, ubicada en la 12 calle poniente No. 5.
15. Naturaleza de las noticias: económicas, literarias y políticas.
16. Origen o procedencia de las noticias: económicas, literarias y políticas.
17. Interrupciones y la causa de ellas: no aparecen.
18. Distintas épocas:
19. Zona principal de difusión: nacional.
20. Fecha de aparición: 15 de enero de 1920.
21. Fecha de desaparición: solamente aparece el año de 1922.
22. Causas de desaparición: no se sabe.
23. Lugares donde se pueden consultar colecciones o números sueltos: Hemeroteca Nacional.
24. Quiénes lo publicaban: iniciativa del partido Unionista.
25. Tendencia política: independiente.
26. Colaboradores: Alberto Velásquez y José Montealegre.
27. Corresponsales o agentes: Ing. López Andrade. Departamentales, en Amatlán: V. M. Aguilar, Barberena: Juan Fortuny, Chiquimula: Angel Monroy, Escuintla: Rodolfo Amado, Chimaltenango: José Gándara y Retalhuleu: Ernesto Ruiz.
28. Seudónimos que figuran: Azorín.
29. Acontecimientos más importantes en la vida del diario:
30. Observaciones: Era un órgano del partido Unionista, defendía los ideales del partido. Tenía un tiraje de 12,00 ejemplares y el público lo compraba en las oficinas del periódico.

El objetivo principal del Unionista fue denunciar diversos aspectos relacionados directamente con el gobierno de Estrada Cabrera, y, al mismo tiempo, por medio de esta

denuncia, estimular a la población al espíritu de lucha anticabrerista.

El diario enfatizaba el carácter terrorista del régimen, el uso de la fuerza, el abuso de los cargos públicos, la adulación; la intromisión en asuntos eclesiásticos fueron temas mencionados constantemente en relación con Estrada Cabrera y por supuesto las reelecciones presidenciales.

En sus páginas se contaban los hechos más importantes ocurridos con los correligionarios de los departamentos, en síntesis era un diario eminentemente político. Careció por completo de anuncios. Si los realizaba éstos eran únicamente de carácter informativo, propios del mismo medio.

El Unionista, (1920-1922) órgano del partido Unionista, se convirtió en tribuna de la lucha contra el dictador Estrada Cabrera.

Dentro del diario se ubicaron varias secciones, aunque no aparecieron definidas: conferencias y discursos, listas de adhesiones, artículos, cartas, noticias, actas y protestas.

“Los porcentajes de mayor frecuencia los presentan los artículos (43%) y las noticias (40%), son estos dos rubros los que ocupan la mayor parte del espacio redaccional. Los artículos implicaban análisis e interpretación de los acontecimientos relacionados con el movimiento que tenía por objeto el derrocamiento de don Manuel Estrada Cabrera y fueron de carácter político.

Las noticias significaban dar a conocer todos los últimos acontecimientos y los denominados “Martirologios” en los

que se presentaban listas de presos, desaparecidos y golpeados por la causa “unionista”. Las noticias en general no implicaban análisis de la situación, más bien eran cortas y sencillas”. (26:70)

Dentro del diario aparecía buena cantidad de cartas, tanto de aclaración como de muestras de solidaridad con el movimiento. Luego adquirieron importancia las conferencias y los discursos que se realizaban, todos los domingos, en la Casa del Pueblo, como se le denominaba a la sede del partido, y eran transcritas en el diario.

En menor porcentaje se presentaban las listas de las adhesiones, donde se daba a conocer a los nuevos miembros del partido, las actas de fundación y una que otra protesta, que apareció bajo esa denominación, donde se denunciaban hechos especiales.

El Unionista incluía aspectos internacionales, socioeconómicos y artístico-culturales, que estuvieron contemplados dentro de los artículos presentados, pero con un enfoque distinto, dada la política editorial de este medio de información. (26:70)

4.7 EL ESTUDIANTE

1. Nombre: El Estudiante.
2. Lugar: República de Guatemala.
3. Lema u otras indicaciones: periódico Unionista. Órgano del Club Político de Estudiantes Universitarios.
4. Índole: política.
5. Director o redactor principal: M. Beltranena Sinibaldi.

6. Administrador: Manuel Ma. Rivera V. Después fue Administrador Miguel Asturias Q. Otros redactores: E. Silva P., J.L. Balcárcel, E. Viteri, David Vela Salvatierra y T. García.
7. Periodicidad: semanario, después se convirtió en diario.
8. Días de aparición: domingo, después lunes a sábado.
9. Tamaño: media carta
10. Precio: no aparece.
11. Número de páginas y columnas: páginas 4 y columnas 1 y 2.
12. Ilustraciones:
13. Avisos: ninguno.
14. Imprenta: Nueva.
Nombre y lugar: ciudad de Guatemala.
Sistema:
15. Naturaleza de las noticias: políticas y líricas.
16. Origen o procedencia de las noticias: políticas, partidistas.
17. Interrupciones y la causa de ellas:
18. Distintas épocas:
19. Zona principal de difusión: ciudad capital.
20. Fecha de aparición: 1 de febrero de 1920.
21. Fecha de desaparición: 1 de abril de 1920.
22. Causas de desaparición: no se sabe.
23. Lugares donde se pueden consultar colecciones o números sueltos: Hemeroteca Nacional.
24. Quiénes lo publicaban: El Club Político de Estudiantes Universitarios del Partido Unionista.
25. Tendencia política: liberal.
26. Colaboradores: E. Viteri hijo, J.C. Marroquín Rojas, Enrique Echeverría A. Alberto Paz y Paz y Miguel Ángel Asturias.
27. Corresponsales o agentes: Dr. Aguirre Velásquez.
28. Seudónimos que figuran: Esculapio, Xuan, L.M.
29. Acontecimientos más importantes en la vida del diario:

30. Observaciones: Este semanario, después se convirtió en diario, donde los estudiantes universitarios: Miguel Ángel Asturias y Clemente Marroquín Rojas repudiaban, con sus artículos, al gobierno de Estrada Cabrera y a los miembros del Partido Liberal, a quienes tildaban de ser corruptos y de recibir dinero. Era un periódico eminentemente político y combativo, donde escribieron sus primeras letras varios personajes importantes de Guatemala.

En sus páginas se escribieron muchos artículos cargados de pasión estudiantil y de fervor patrio, con frases como: “Ayer tan sólo el estudiante que es sinónimo de elevado pensamiento, delicado sentimiento e inquebrantable virilidad, era el indiferente ante los grandes acontecimientos de su patria, cuya moral era quebrantada cada instante más, por el absolutismo devastador de la libertad”. En sus artículos, al presidente Estrada Cabrera lo comparaban con Nerón, diciendo: “La Roma de Nerón y la Guatemala de Cabrera”. También hicieron una propuesta al Legislativo acerca de reformas a leyes, específicamente sobre “El Proyecto de Decreto Anti-Bolsheviki” para que esto no se diera, pues era contrario a la libertad absoluta de pensamiento en todas sus manifestaciones.

En este periódico se escribió una frase interesante: “De tener mala prensa, es preferible no tenerla”.

4.8 LA MASCARADA

1. Nombre del diario: La mascarada.
2. Lugar: República de Guatemala.

3. Lema u otras indicaciones: órgano de un grupo de amigos de la verdad y enemigos de las farsas.
4. Índole: política.
5. Director o redactor principal: Redactor Responsable: Jeremías L. Días.
6. Otros redactores: no aparecen.
7. Periodicidad: Diario.
8. Días de aparición: lunes a sábado.
9. Tamaño: media carta.
10. Precio: no aparece.
11. Número de páginas y columnas: páginas 8 y columnas 1.
12. Ilustraciones: no aparecen.
13. Avisos: políticos y oficiales.
14. Imprenta: nombre y lugar: “La Razón” en la ciudad de Guatemala.
15. Naturaleza de las noticias: políticas.
16. Origen o procedencia de las noticias: actos del partido Unionista.
17. Interrupciones y la causa de ellas: no aparecen.
18. Distintas épocas:
19. Zona principal de difusión: ciudad de Guatemala.
20. Fecha de aparición: 1 de febrero de 1920.
21. Fecha de desaparición: no aparece. Solamente aparece un ejemplar (el No. 14) del 23 de febrero de 1920.
22. Causa de desaparición: no se sabe.
23. Lugares donde se pueden consultar colecciones o números sueltos: Hemeroteca Nacional.
24. Quiénes lo publicaban: iniciativa privada.
25. Tendencia política: liberal.
26. Colaboradores: no aparecen.
27. Corresponsales o agentes: no aparecen.
28. Seudónimos que figuran: Roque.
29. Acontecimientos más importantes en la vida del diario:

30. Observaciones: Este periódico mostraba una dura crítica al partido Unionista, desenmascarando (según dice su redactor) la farsa de este partido. Se describe la crítica de los liberales contra los conservadores (unionistas).

Este diario es la completa opinión de su redactor, demostrando en sus 8 páginas que todo lo dicho en el unionista es mentira. Señala en un artículo principal denominado la farsa unionista juzgada imparcialmente y subtitulada Números del 11 al 15 del Unionista que abarca 6 páginas y solamente otro artículo titulado Ejemplares de cachurecos de dos páginas donde prosigue su crítica.

4.9 EL OBRERO LIBRE

1. Nombre: El Obrero Libre
2. Lugar: República de Guatemala
3. Lema u otras indicaciones: órgano de la Liga Obrera Unionista. Un hombre de pie vale más que un pueblo de rodillas.
4. Indole: política
5. Director o redactor principal: Silverio Ortiz.
6. Otros redactores: Miguel Tizón, Nicolás Reyes, Damián Caniz y Miguel García. Administrador: Antonio López.
7. Periodicidad: semanario.
8. Días de aparición: domingo.
9. Tamaño: media carta.
10. Precio: no aparece.
11. Número de páginas y columnas: páginas 6 y columnas 1.
12. Ilustraciones: no aparecen.
13. Avisos: políticos y comerciales.
14. Imprenta: Casa Colorada.
Nombre y lugar: "Nueva" Guatemala, C.A.
Sistema:

15. Naturaleza de las noticias: políticas y avisos del partido.
16. Origen o procedencia de las noticias: partidistas.
17. Interrupciones y la causa de ellas: no aparecen.
18. Distintas épocas:
19. Zona principal de difusión: ciudad capital.
20. Fecha de aparición: 15 de febrero de 1920.
21. Fecha de desaparición: 4 de abril de 1920 aparece el
22. último número.
23. Causas de desaparición: no se saben.
24. Lugares donde se pueden consultar colecciones o números sueltos: Hemeroteca Nacional.
25. Quiénes lo publicaban: La Liga Obrera Unionista.
26. Tendencia política: liberal
27. Colaboradores: Ignacio Rodríguez Medina, J. Antonio López, Juan M. Galindo, Toribio M. Vásquez y Jorge Moncrieff F.
28. Corresponsales o agentes: no aparecen.
29. Seudónimos que figuran: ninguno.
30. Acontecimientos más importantes en la vida del diario:
31. Observaciones:

El Obrero Libre dirigido por el sastre Silverio Ortiz, resultó ser el primer órgano divulgativo del partido Unionista, que concedió amplio espacio a los asuntos obreros.

Este semanario, en sus páginas, dedicaba grandes espacios a la crítica contra el gobierno de Estrada Cabrera y fue sin duda alguna un motor que movió a las grandes masas de obreros para su derrocamiento.

En su primer número del 15 de febrero de 1920 relató en su artículo: **Laborando** que presenta el periódico para poner su granito de arena en la grandiosa lucha política que sostiene el pueblo, encaminada a orientar hacia su fin práctico a la clase obrera al logro efectivo de sus ideales.

En sus titulares se puede encontrar el sentir del fervor patrio llamando a miles a la lucha contra el servilismo de muchos al gobierno de Estrada Cabrera. Entre sus titulares más encendidos están: **No más farsa canallas** del 14 de marzo de 1920 (Año I, No. 8) donde alude a una concentración masiva del Partido Unionista entorpecida por los miembros del gobierno denominados **Los Amigos de Cabrera** a quienes se les daba entrada en el Palacio de Gobierno y también se les daba licor y amplia facultad para portar armas.

Y termina diciendo: **Adelante correligionarios; el Partido Unionista es tan grande como el pueblo mismo de Guatemala. ¡Aún no se ha visto en el mundo subir al cadalso a una nación!**

Publicó un artículo en el que se reclamaba la inmediata renuncia del gobernante. El encabezado de este artículo iniciaba así: **¡VÁYASE, DON MANUEL VÁYASE ! Ningún consejo más, noble, más desinteresado, más franco, más benéfico, más racional y más sincero se le pueda dar al mandatario, que decir: Váyase, don Manuel. Váyase a donde ningún guatemalteco pueda tener la desventura de encontrarse con su persona.**

4.10 LA UNIÓN PROFESIONAL

1. Nombre del diario: La Unión Profesional.
2. Lugar: República de Guatemala.
3. Lema u otras indicaciones: semanal doctrinario y de política, órgano del Club Unionista de Profesionales de Guatemala.
4. Índole: política.
5. Director o redactor principal: Dr. Filiberto E. Cadena, Administrador y Tenedor de Libros: Arturo A. Rivera.
6. Otros redactores: no aparecen.

7. Periodicidad: semanal
8. Días de aparición: no aparece
9. Tamaño: media carta.
10. Precio: no aparece.
11. Número de páginas y columnas: páginas 8 y columnas: 1.
12. Ilustraciones: no aparecen.
13. Avisos: políticos.
14. Imprenta:
 - Nombre y lugar: Nueva, Partido Unionista: 12 Calle Poniente No. 5
15. Naturaleza de las noticias: cartas y avisos del partido.
16. Origen o procedencia de las noticias: actos del partido Unionista.
17. Interrupciones y la causa de ellas: no aparecen.
18. Distintas épocas:
19. Zona principal de difusión: ciudad capital.
20. Fecha de aparición: apareció en febrero de 1920. Pero solamente aparece un ejemplar del 1 de abril de 1920 en la Hemeroteca Nacional.
21. Fecha de desaparición: no aparece.
22. Causas de desaparición: no se sabe.
23. Lugares donde se pueden consultar colecciones o números sueltos: Hemeroteca Nacional.
24. Quiénes lo publican: miembros del Club Unionista de Profesionales de Guatemala.
25. Tendencia política: liberal.
26. Colaboradores: Salvador Falla, José Ernesto Zelaya, Carlos Salazar, J. Vicente Martínez y José Matos.
27. Corresponsales o agentes: no aparecen.
28. Seudónimos que figuran:
29. Acontecimientos más importantes en la vida del diario:
30. Observaciones: Este semanario político del partido Unionista, específicamente del Club Unionista de

Profesionales de Guatemala, recoge varios artículos y cartas de orden partidista.

El 1 de abril de 1920 se encuentra un artículo denominado: **Opinión del Foro Guatemalteco** donde señalan que las leyes pueden ser reformadas solamente por el Congreso de Guatemala, pero que éste no tiene derecho a juzgar a un partido político en particular. Además, se pide la promoción de la Ley Constitutiva de la República de Centro América aludiendo a la Unión Centroamericana.

4.11 EL INSTITUTO

1. Nombre: El Instituto.
2. Lugar: República de Guatemala.
3. Lema u otras indicaciones: semanario independiente. Órgano de la Liga Unionista de Institutos de la República. **Amo la libertad más que la vida y no nací para doblar la frente.**
4. Índole: política.
5. Director o redactor principal: Carlos M. González.
6. Otros redactores: Mardoqueo García A. José Quevedo, V. Martínez, Luis F. Cardoza, Miguel Díaz V. Administrador: Fernando Biguria. Posteriormente fue Administrador: Enrique Ortiz.
7. Periodicidad: semanal.
8. Días de aparición: sábados.
9. Tamaño: media carta.
10. Precio: no aparece.
11. Número de páginas y columnas: páginas 8, columnas: 1.
12. Ilustraciones: no aparecen.
13. Avisos: comerciales y políticos.

14. Imprenta: Royal.
Nombre y lugar: 14 calle poniente, No. 6.
Sistema:
15. Naturaleza de las noticias: políticas y literarias.
16. Origen o procedencia de las noticias: avisos políticos.
17. Interrupciones, y la causa de ellas: no aparecen.
18. Distintas épocas:
19. Zona principal de difusión: nacional.
20. Fecha de aparición: 27 de marzo de 1920.
21. Fecha de desaparición: 15 de mayo de 1920 fecha en que aparece el último número de ejemplar en la Hemeroteca Nacional.
22. Causas de desaparición: no se saben.
23. Lugares donde se pueden consultar colecciones o números sueltos: Hemeroteca Nacional.
24. Quiénes lo publicaban: La Liga Unionista de Institutos de la República.
25. Tendencia política: liberal.
26. Colaboradores: L. Lara Rico y Ramón Girón.
27. Corresponsales o agentes: no aparecen.
28. Seudónimos que figuran: Pirotécnico, El P.B., C.A., A.L.F., Microscopio, Pepe Arlequín, C.F. Arriola, L.F.C. y M.T. Sagastume.
29. Acontecimientos más importantes en la vida del diario:
30. Observaciones: Este semanario presenta el artículo **Nuestros Ideales** donde relata la belleza de la juventud, los ideales como el entusiasmo y la fe patriótica, donde no caben ideales bajos, divisiones indignas ni orgullos pueriles, ni ambiciones innobles. Y por último enaltece al partido Unionista al cual pertenecen.

Contaba en uno de sus números lo terrible de los terremotos ocurridos en Guatemala en 1917 y 1918, donde se oía el grito humanitario de auxilio. En el periódico número 2, del 3

de marzo de 1920 relata que países extranjeros mandaron ayuda que si hubiera sido empleada honradamente hubiera aliviado en algo las pérdidas. También entre sus páginas se escribieron diversos artículos y algunas secciones cómicas como: Banderillas de Fuego, Apuntes Callejeros y otros, donde bromeando se insultaba a miembros del gobierno cabrerista. En el No. 5 del 15 de mayo de 1920, aparece La Sección Literaria donde se colocaron varios poemas muy inspirados pero también aparece **Piropos** donde se hace mención a Eduardo Aguirre Velásquez así: **Eduardo Aguirre Velásquez, convencido al fin de que no puede ser periodista, se dedicará a su profesión. El Dr. Velásquez nos hará menos daño matando gente.**

4.12 LA UNIÓN AGRÍCOLA

1. Nombre del diario: La Unión Agrícola.
2. Lugar: Estado de Guatemala.
3. Lema u otras indicaciones: semanario independiente, órgano del Club Unionista de Agricultores Centro Americanos.
Cuando la adulación termina la dignidad comienza.
4. Índole: política.
5. Director o redactor principal: Redactores, Jorge Salas, Juan F. Arrivillaga, Enrique Forno y Administrador: José Alvarado.
6. Otros redactores: no aparecen.
7. Periodicidad: semanal.
8. Días de aparición: no aparece.
9. Tamaño: media carta.
10. Precio: no aparece. La suscripción era gratuita, pero se aceptaban suscripciones de \$10.00 mensuales.
11. Número de páginas y columnas: páginas 6 y columnas: 1.
12. Ilustraciones: no aparecen.

13. Avisos: certificaciones, actas y discursos.
14. Imprenta:
Nombre y lugar: Nueva, ciudad de Guatemala.
15. Naturaleza de las noticias: discursos políticos y avisos del partido.
16. Origen o procedencia de las noticias: actos del partido Unionista.
17. Interrupciones y la causa de ellas: no aparecen.
18. Distintas épocas:
19. Zona principal de difusión: ciudad Capital
20. Fecha de aparición: solamente aparece un ejemplar del 8 de abril de 1920.
21. Fecha de desaparición: no aparece.
22. Causas de desaparición: no se sabe.
23. Lugares donde se pueden consultar colecciones o números sueltos: Hemeroteca Nacional.
24. Quiénes lo publican: miembros del Club Unionista de Agricultores de Centro América.
25. Tendencia política: liberales.
26. Colaboradores: Víctor J. Monroy, Manuel P. Leiva, Gregorio Zamora y Adolfo Luna.
27. Corresponsales o agentes: no aparecen.
28. Seudónimos que figuran: no aparecen
29. Acontecimientos más importantes en la vida del diario:
30. Observaciones: Este era un diario eminentemente político, entre sus líneas se pueden encontrar artículos políticos como: **Propósitos** donde describe el espíritu o ideología del periódico dirigido al agricultor, en el cual declara su rechazo al gobierno de la época. Otro artículo **Unión** señala y compara la situación agrícola de otros países desarrollados con la de Guatemala que era muy precaria

También aparece el discurso de Don Víctor J. Monroy delegado del partido Unionista donde hace alusión a varios

Clubes surgidos en Guatemala como: Liga Obrera, Estudiantes Universitarios, Ferrocarrileros, Profesionales, Comerciantes y Agricultores. Así como Actas del partido y notas de los departamentos adhiriéndose al Club Unionista de Agricultores de Centro América.

4.13 EL ESTUDIANTE DE COMERCIO

1. Nombre: El Estudiante de Comercio.
2. Lugar: Estado de Guatemala.
3. Lema u otras indicaciones: periódico Unionista. Órgano del Club Unionista de Estudiantes de Comercio.
4. Índole: política.
5. Director o redactor principal: Carlos E. Martínez
6. Otros redactores: R. García S., F. Sagastume, V. Alfonso, Ortega C. Ad-ministrador: Fernando Quiñónez L.
7. Periodicidad: semanal.
8. Días de aparición: sábados.
9. Tamaño: media carta.
10. Precio: no aparece, solamente solicitaba suscripciones voluntarias.
11. Número de páginas y columnas: páginas 4 y columnas: 1.
12. Ilustraciones: no aparecen.
13. Avisos: luctuosos y políticos
14. Imprenta: Tipografía.
Nombre y lugar: Luis de Guise. Avenida del Golfo No. 3.
Sistema:
15. Naturaleza de las noticias: políticas.
16. Origen o procedencia de las noticias: avisos partidistas.
17. Interrupciones, y la causa de ellas: no aparecen.
18. Distintas épocas:
19. Zona principal de difusión: nacional.

20. Fecha de aparición: sábado 1 de mayo de 1920.
21. Fecha de desaparición: no se sabe.
22. Causas de desaparición: no se sabe.
23. Lugares donde se pueden consultar colecciones o números sueltos: Hemeroteca Nacional.
24. Quiénes lo publicaban: El Club Unionista de Estudiantes de Comercio.
25. Tendencia política: liberal.
26. Colaboradores: no aparecen.
27. Corresponsales o agentes: ninguno.
28. Seudónimos que figuran: ninguno.
29. Acontecimientos más importantes en la vida del diario:
30. Observaciones: Este semanario contaba con varios artículos: **Nuestros Fines** es el primero que aparece y donde relata sobre los valores humanos, el esfuerzo por la organización y el bienestar de la patria y la abolición de la tiranía del gobierno cabrerista. En sus páginas describe el artículo **Nuestra Escuela** donde menciona la importancia de la carrera de Tenedor de Libros, ya que ésta abarca todos los negocios y comercios. También se encuentra otro artículo **Nuestra Situación** donde se refiere a la libertad con que cuentan después de haberse caído la tiranía en la cual se encubría el robo, el asesinato y otros crímenes.

4.14 EL CHILTEPE

1. Nombre: El Chiltepe
2. Lugar: República de Guatemala
3. Lema u otras indicaciones: **Este periódico saldrá cada vez que haya fiesta nacional.**
4. Indole: política.
5. Director o redactor principal: Rafael Fuentes. Después fue J. Francisco Avila.

6. Otros redactores: no aparecen.
7. Periodicidad: mensual, después bimensual.
8. Días de aparición: jueves y domingo.
9. Tamaño: media carta.
10. Precio: \$1.00.
Suscripción: no aparece.
Número suelto: \$1.00.
11. Número de páginas y columnas: páginas 6 y Columnas:
12. Ilustraciones: no aparecen.
13. Avisos: Políticos.
14. Imprenta: El Arte.
Nombre y lugar El Arte. ciudad de Guatemala.:
Sistema:
15. Naturaleza de las noticias: políticas.
16. Origen o procedencia de las noticias: político-humorísticas.
17. Interrupciones, y la causa de ellas: no se sabe.
18. Distintas épocas:
19. Zona principal de difusión: ciudad capital.
20. Fecha de aparición: 27 de junio de 1920.
21. Fecha de desaparición: 27 de octubre de 1920 aparece el último número en la Hemeroteca Nacional.
22. Causas de desaparición: no se sabe.
23. Lugares donde se pueden consultar colecciones o números sueltos: Hemeroteca Nacional.
24. Quiénes lo publicaban: iniciativa privada.
25. Tendencia política: independiente.
26. Colaboradores: Julián Ticuic y Carlos V.
27. Corresponsales o agentes: no aparecen.
28. Seudónimos que figuran: Chile Guaque, Piegre Macuy, Curtido, Pedro Suruy, Aguacate, Miltomate, Chirmolito, Naranja Agria, Chile Chamborote, Napoleón I y J. Claro Chajón.
29. Acontecimientos más importantes en la vida del diario:

30. Observaciones: Este periódico era cómico-satírico, en sus páginas se pueden encontrar infinidad de artículos cómicos pero de índole política, donde se trataba de satirizar la vida política de muchos personajes guatemaltecos. Este periódico tomaba de cada mes una fecha importante para hacer alusión a su lema. En su primer página hacía a modo de introducción una entrada sobre porqué esta fecha escogida era día de fiesta nacional. En su página número 1 del 21 de agosto de 1920 (Año I, No. 4) dice satíricamente que: **Es día de fiesta porque se están cumpliendo cuatro meses de la caída de Manuel Primero, Emperador de Guatemala, y monarca del reinado de sus colegas y príncipe de todos los llorones, que hoy dicen no tienen ni un cuartillo para desayunarse.**

En sus artículos aludía al gobierno de Estrada Cabrera; sus secciones eran entre otras: Carta abierta al público, Correspondencia, Para Chiltepe, Plato del día.

4.15 LA VERDAD

1. Nombre del diario: La verdad.
2. Lugar: ciudad de Guatemala.
3. Lema u otras indicaciones: órgano de la liga de la mujer católica para la defensa de Cristo.
4. Índole: religiosa.
5. Director o redactor principal: Directora: Rosa Aragón Córdova, Administradora: Amelia Rosales posteriormente fue directora la Sra. María Teresa Vélez Z.
6. Otros redactores: no aparecen.
7. Periodicidad: inició quincenal. En marzo de 1922 cambió de quincenal a semanal.
8. Días de aparición: no aparece.
9. Tamaño: media carta.

10. Precio: \$2.00, suscripción: \$4.00 mensual, número suelto \$2.00.
11. Número de páginas y columnas: páginas 4 y columnas 0.
12. Ilustraciones: no tiene.
13. Avisos: no tiene.
14. Imprenta: nombre y lugar: Tipografía Arenales ubicada en Fresquería, 6ª. avenida sur número 36.
15. Naturaleza de las noticias: políticas y religiosas.
16. Origen o procedencia de las noticias: opinión propia y cita de autores.
17. Interrupciones y la causa de ellas: no aparecen.
18. Distintas épocas:
19. Zona principal de difusión: ciudad capital.
20. Fecha de aparición: 15 de enero de 1922.
21. Fecha de desaparición: 22 de abril de 1922.
22. Causas de desaparición: no se sabe.
23. Lugares donde se pueden consultar colecciones o número sueltos: Hemeroteca Nacional.
24. Quiénes lo publicaban: iniciativa privada, Liga de la mujer católica.
25. Tendencia política: derecha democrática.
26. Colaboradores: no aparecen.
27. Corresponsales o agentes: no aparecen.
28. Seudónimos que figuran: no aparecen.
29. Acontecimientos más importantes en la vida del diario:
30. Observaciones: Era un periódico religioso (católico) pero con un tinte político, pues atacaba al cabrerismo y posteriormente a Carlos Herrera. En ese tiempo el partido Liberal utilizaba a la prensa para oprimir y difamar a quienes no pensaban como ellos (según artículo de María Teresa Vélez del 22 de marzo de 1922).

Solicitaba la colaboración para el periódico, de todas las señoras y señoritas Católicas.

4.16 EL IMPARCIAL

1. Nombre del diario: El Imparcial.
2. Lugar: ciudad de Guatemala.
3. Lema u otras indicaciones: diario independiente.
4. Índole: Comercial y política.
5. Director o redactor principal: Director: Alejandro Córdova. Administrador: Antonio Gándara, Jefe de información: Rafael Alvarado Tinoco. Jefe de Redacción: César Brañas y Carlos Gándara.
6. Otros redactores: Carlos Wyld Ospina, Rafael Arévalo, José Rodríguez Cerna. Tipógrafos: Rafael Muñoz Plaza y Salvador Valdez.
7. Periodicidad: diario.
8. Días de aparición: lunes a sábado.
9. Tamaño: sábana.
10. Precio: suscripción: \$40.00 pesos mensual, en los departamentos, \$50.00 y en el extranjero: \$10.00 oro al año.
11. Número de páginas y columnas: páginas 4 y columnas 6.
12. Ilustraciones: algunos dibujos y fotografías en anuncios.
13. Avisos: comerciales y oficiales.
14. Imprenta: Casa Editora "Unión Tipográfica", dirección: 9ª. calle oriente No. 16 Edificio Zadik, tel. 1116.
15. Naturaleza de las noticias: comerciales, políticas y literarias.
16. Origen o procedencia de las noticias: avisos comerciales.
17. Interrupciones y la causa de ellas: por orden gubernamental.
18. Distintas épocas:
19. Zona principal de difusión: nacional.
20. Fecha de aparición: 16 de junio de 1922.
21. Fecha de desaparición: 28 Junio de 1985.
22. Causas de desaparición: mala administración, falta de actualización y falta de recursos económicos.

23. Lugares donde se pueden consultar colecciones o números sueltos. Hemeroteca Nacional. Hemeroteca de la Escuela de Ciencias de la Comunicación.
24. Quiénes lo publicaban: iniciativa privada.
25. Tendencia política: derecha.
26. Colaboradores: R. Gómez Delgado, J. F. Juárez Muñoz y Ernesto Duque.
27. Corresponsales o agentes: reporteros, entre los cuales figuraban: Emilio Barrios Pedroza, Aurelio Flores Córdova, Héctor Quiñónez y Carlos Manuel Fuentes.
28. Seudónimos que figuran: Adán Vigil; Eloy Altamirano; Alfonso Alfaro; Razumikin.
29. Acontecimientos más importantes en la vida del diario:

Reconocimientos nacionales e internacionales a El Imparcial.

El Imparcial recibió varios reconocimientos por su labor informativa y cultural, entre ellos se puede mencionar:

El premio Moors Cabot

El premio es un alto reconocimiento por los méritos, por la acción social y por las luchas del periodismo independiente. Por el aporte a la democracia y la vinculación y acercamiento de los países americanos. Aguilera (1952: p 353). Le fue otorgado en diciembre de 1947.

Treinta años de El Imparcial

Esta es una obra histórica realizada por León Aguilera como un homenaje de trigésimo aniversario de fundación de El Imparcial. Su edición fue presentada el 16 de junio de 1952.

La Orden del quetzal

La condecoración de la Orden del Quetzal en el grado de Gran Cruz le fue otorgada al conmemorar sus Bodas de Oro, por el Presidente en Funciones Cáceres Lenhoff, el 22 de junio de 1972.

Reconocimiento de la Asociación de Periodistas de Guatemala APG

La APG acordó, en 1972, expresar un voto de reconocimiento en sus Bodas de Oro; exhortar al personal a continuar la labor periodística en beneficio del pueblo de Guatemala y rendir un homenaje a la memoria de Alejandro Córdova, otros fundadores y destacados escritores.

Decreto 9-90

El Congreso de la República de Guatemala en 1990, por Decreto acordó declarar Patrimonio Cultural de la Nación todo el complejo del Archivo periodístico de El Imparcial y velar por el resguardamiento de sus bienes.

30. Observaciones: Este era un diario con noticias nacionales, departamentales, internacionales y de anuncios comerciales, contaba con una página médica y un dietario (el cual contenía: santoral, jubileo circular, jueves y farmacias de turno y el tipo de cambio).

Anunciaba en sus páginas los nacimientos, matrimonios y defunciones, la vida social de la capital de Guatemala. También hacían mención de teatros y cines con sus respectivas funciones. Tenía una página Editorial la cual fue incluida posteriormente, así como la página Literaria donde escribieron grandes de la literatura guatemalteca de la época.

En 1924, El Imparcial adquirió una rotativa dúplex, que habría de emplear papel de bobina en lugar del utilizado en las anteriores prensas planas. Usó la Prensa de abanico Marca Lee, diferentes secciones en glosario de Alfonso Alfaro y usaron orejas de anuncios de la empresa Rosenberg en la parte central y del hotel Iberia.

El Imparcial contaba con una página literaria donde surgieron exponentes de la literatura y cultura guatemalteca como:

Miguel Ángel Asturias, Alberto Velásquez, Flavio Herrera, Máximo Soto May, Alfredo Balseéis Rivera, Malin Dechevers, Marta Josefina Herrera, Natalia Gorris de Morales, Rafael Valle, Luz Valle, Luis Cardoza y Aragón, Osmundo Arriola, Rosendo Santa Cruz, Carlos Samayoa Chinchilla, Rufino Guerra Cortave, Francisco Méndez, Ovidio Rodas Corzo, Domingo Estrada, Carlos Wyld Ospina, Rafael Arévalo Martínez, José Rodríguez Cerna, Fernando E. San-doval, Juan Enrique Rodó, Juan de la Encina, Ella Bustamante, Graciela Hegel, Mercedes Alejos, Haydee Bustamante, Virginia Schelensing Carrera, Clara Luz Molina, Matilde Aris, María Teresa Strecker, Delia Rosa Lee, Marta Hernández, Tórtola Valencia, Clemente Marroquín Rojas, Carlos Mérida, Fernan Gil, José Santos Chocano, Xavier Jiménez, Laura Rubio de Robles, Cesar Brañas, Adolfo Drago Bacco, En el sistema de corresponsales se publicaron escritos de Juan Olivero, París, Francia; Rafael Coronado Aguilar, Sudamérica; J. R. séller, Canadá; Rosario Ortiz, Nueva York, Estados Unidos; Federico Sáenz de Tejada, Barcelona, España; H. Castilla, La Habana, Cuba y Salatiel Rosales México.

CUADRO COMPARATIVO 6 PERIÓDICOS ANALIZADOS

Nombre del periódico	Lema	Características principales	Observaciones
El Guatemalteco	Diario Oficial de la Republica de Guatemala en la América Central	Diario de lunes a viernes Tamaño tabloide Número de páginas 4 y 5 columnas 3	Publicaba acuerdos, decretos reglamentos y todo lo concerniente a asuntos oficiales. A la fecha sigue publicándose
Diario de Centro América	No aparece	Diario de lunes a sábado. Tamaño sábana, diagramación escalonada, composición horizontal Precio, suscripción \$ 1.00 al mes suscripción en el exterior \$ 1.25. Número de páginas 4 y columnas 6	Publicaba noticias políticas y líricas, nacionales e internacionales, las cuales obtenía Vía cable, anuncios publicitarios y la Nota humorística del día. A la fecha sigue publicándose.
La República	Diario Independiente y de los intereses generales de Centroamérica.	Diario de lunes a sábado. Tamaño sábana, diagramación escalonada, composición horizontal. Número de páginas, 4 columnas 2	Diario comercial y lírico. Fecha de desaparición 1919.
No Nos Tientes	Órgano hiperhémigo, estimulante, antiséptico espeluznante, amputrido de los incorruptibles capitanes, temientes, subtenientes y demás individuos de sanidad militar.	Annual Tamaño tabloide. Número de páginas 8, columnas 2.	Muestra los acontecimientos de la vida nacional política de Guatemala. A la fecha sigue publicándose.
Excelsior	variaba según el día	Diario de lunes a sábado. Tamaño sábana. Precio \$ 2.00 suscripción mensual en la republica \$ 3.00 en el extranjero \$ 12.00 oro, números sueltos \$ 2.00. Páginas 4 y 6, columnas 7.	Se publicaba y distribuía por la tarde. Contenia avisos comerciales, judiciales económicos, civiles y oficiales. Fecha de desaparición 1931.

Nombre del periódico	Lema	Características principales	Observaciones
El Unionista	Diario independiente, órgano del partido Unionista. La palabra de un hombre libre vale más que siete mil esclavos.	Diario de lunes a sábado. Tamaño sábana, diagramación simétrica y composición vertical. Número suelto \$ 1.00. Suscripción mensual \$ 24.00 y trimestral \$ 75.00. Páginas 4 y columnas 8.	Tiraje 12,000 ejemplares Denuncia aspectos directamente relacionados con el gobierno de Estrada Cabrera. Era un diario eminentemente político. No publicaba anuncios.
El Estudiante	Periódico Unionista. Órgano del Club Político de estudiantes universitarios.	Diario de lunes a sábado. Tamaño media carta. Páginas 4 y columnas 1 y 2.	Publica noticias políticas partidistas, líricas. Principio a publicarse como semanario y después a diario.
La Mascarada	Órgano de un grupo de amigos de la verdad y enemigos de las farsas.	Diario de lunes a sábado. Tamaño media carta. Páginas 8, columnas 1.	En sus paginas realizaba una fuerte critica al partido unionista.
El Obrero Libre	Órgano de la Liga Obrera Unionista. Un hombre de pie vale más que un pueblo de rodillas.	Semanario aparecia los domingos. Tamaño media carta Páginas 8 y columnas 1.	Publicaba noticias políticas y del partido Unionista. Concediendo en sus paginas espacio a los asuntos obreros.
La Unión Profesional	Semanal doctrinario y de política, órgano del Club Unionista de Profesionales de Guatemala	Periodicidad semanal Tamaño media carta Páginas 8, columnas 1.	Publicaba cartas, avisos y actos del partido unionista
El Instituto	Semanario independiente. Órgano de la Liga Unionista de Institutos de la República. Amo la libertad más que la vida y no naci para doblar la frente.	Semanal aparecia los sábados. Tamaño media carta Páginas 8 y columnas 1.	Publicaba avisos políticos y notas literarias.
La Unión Agrícola	Semanario independiente, órgano del Club Unionista de Agricultores centroamericanos. Cuando la adulación termina la dignidad comienza.	Periodicidad semanal Tamaño media carta Suscripción gratuita, pero aceptaba suscripciones de \$10.00 mensuales Páginas 6 y columnas 1.	Discursos políticos y avisos del partido.

Nombre del periódico	Lema	Características principales	Observaciones
El Estudiante de Comercio.	Periódico Unionista. Órgano del Club Unionista de Estudiantes de Comercio.	Periodicidad semanal, aparecía los sábados. Tamaño media carta. Páginas 4 y columnas 1.	Publicaba avisos partidistas y artículos relacionados con la profesión de tenedor de libros.
El Chiltepe	Este periódico saldrá cada vez que haya fiesta nacional.	Mensual, días de aparición jueves y domingo. Tamaño media carta. Precio \$1.00. Páginas 6 y columnas 1.	Publicaba noticias políticas con sátira humorística.
La Verdad	Órgano de la liga de la mujer católica para la defensa de cristo.	Quincenal- semanal Tamaño media carta Precio \$ 2.00, suscripción mensual \$4.00 Páginas 4, columnas 0.	Publicaba noticias religiosas y políticas.
El Imparcial	Diario Independiente	Diario de lunes a sábado. Tamaño sábana. Precio \$ 40.00 pesos mensuales en los departamentos, \$ 50.00 y en el extranjero \$ 10.00 oro al año. Páginas 4, columnas 6.	Publicaba, noticias nacionales, internacionales, comerciales, contaba con una página literaria. Fue publicado por 63 años (1922-1985), hasta que cerró por mala administración, falta de actualización y de recursos económicos. Le fueron concedidos varios reconocimientos a su labor informativa y cultural entre ellos: El premio Moors Cabot, la orden del quetzal.

4.17 Periódicos de los cuales no se ha conservado ningún ejemplar, pero que se publicaron en la época de 1900-1925.

A continuación se presenta un listado de diarios que se expusieron por varios coleccionistas de periódicos, en la Exposición de la Prensa Nacional en el Salón de Historia y Bellas Artes del Museo Nacional durante noviembre de 1941 y fueron recopilados por José Villacorta en la Bibliografía guatemalteca de 1944.

1900

El Liberal. Diario de la Tarde. Director y Redactor: Miguel A. Navarro. Año I. Serie 2ª. Guatemala, martes 2 de enero de 1900. Administrador: Eugenio Rosal, Tipografía Nacional.

The Guatemala Herald. Independent morning Daily. Editor: W.J. Rhyder. Guatemala lo. de enero de 1900. Vol. VI. No. 714.

El Derecho. Publicación mensual. Órgano de la Sociedad del mismo nombre. Cuerpo de Redacción: José Antonio Villacorta C. Director: Salvador Mendieta Redactor. Guatemala, 31 de enero de 1900. Año I No. 1. Tipografía Sánchez & de Guise.

El 15 de marzo. Publicación anual de la juventud liberal, dedicada al señor Licenciado don Manuel Estrada Cabrera, Benemérito de la Patria y Presidente Constitucional de la República. Responsable: Canuto Rosales. Guatemala 15 de marzo de 1900. Año II. No. 2. Tipografía Nacional.

El Intercontinental. Editor: Jorge L. Davis. Guatemala, 2 de abril de 1900. Volumen I. No. 1. Imprenta La República.

La República Agrícola. Boletín semanal de agricultura. Editado por la empresa de La República. Guatemala 6 de junio de 1900. Tomo I. No. I

Academia Central de Maestros. Órgano de la sociedad del mismo nombre, consagrado al servicio de los intereses de la instrucción popular. Director Lucas T. Cojulún. Redactores: Irene Oliveros N., María Flores G., Elena Cubas, Licenciado Enrique Bocanegra y Salvador Benítez G. Guatemala 30 de junio de 1900. Tomo I. No. 1.

El 30 de Junio. Publicación extraordinaria del Club Liberal Central 2 de abril. Guatemala 30 de junio de 1900. Año I. No. 1. Tipografía Nacional.

La Propaganda Científica. Publicación mensual. Ciencias, educación, enseñanza. Director y Propietario. Teniente Coronel Francisco Vela, Ingeniero y Profesor. Guatemala, septiembre de 1900. Año I. No. 3. Imprenta La República.

Álbum Minerva. Año II. Guatemala, octubre de 1900. Tipografía Nacional.

La Familia Cristiana. Periódico dominical publicado por el Círculo Católico. Director: Presbítero Rafael Salazar Galárraga. Guatemala 9 de diciembre de 1900. Año VII. No. 266. Imprenta Sánchez & Guise.

La Lidia. Semanario dedicado a los aficionados del espectáculo taurino. Guatemala, 1900. Tipografía de Arturo Síguere & Co.

1901

El Año Nuevo. Guatemala 1^o. de enero de 1901. No. 2.

La Campaña. Guatemala, 12 de enero de 1901. Año I No. 1.
Redactor Jefe: José Rómulo Alfaro. Tipografía “La Unión”.

La Nueva Lidia. Guatemala, 5 de febrero de 1901. Año I No. 1.
Órgano del Club Taurino. Director: Coronel A. Rivas.

El Diarito de Centro América. Guatemala, 25 de agosto de 1901.
Año I, No. 1. Único en su género, número y caso. Director:
Federico S. De Tejada.

El Telégrafo. Guatemala, 1 de octubre de 1901. Tomo I, No. 1.
Publicación mensual. Órgano de los intereses de los telégrafos
y teléfonos nacionales. Presidente Director: Miguel R. González.
Tipografía de El Telégrafo.

El Ferrocarril del Norte. Guatemala, 2 de octubre de 1901. Año I,
No. 217. Diario de la tarde. Redactor: Miguel Ángel Navarro.
Tipografía Nacional.

1902

La Profilaxis Política. Guatemala, 21 de mayo de 1902. Año I,
No. 1. Semanario independiente y de intereses generales.
Director: Raimundo Vargas y Cárcamo.

El Boletín Católico. Guatemala, 22 de mayo de 1902. Año I, No. 1-
Año I, No. 23. Órgano de la juventud católica de Guatemala. Se
publicaba todos los jueves con permiso de la Autoridad Eclesiástica.
Semanario de Literatura Religiosa. Redactores: José Mariano
Mendoza, A.Z. Andrino y Luis Castillo C. Tipografía Nacional.

El Combate. Guatemala, 1 de junio de 1902. Año I, No. 4.
Periódico radical e independiente. Órgano de la Sociedad de

Librepensadores Lorenzo Montúfar. Redactores: Rafael Ordóñez Solís, Agustín Bustillo y Ricardo Alduvín. Imprenta La República.

La Opinión Pública. Guatemala, 15 de junio de 1902. Año I, No. 1. Director: Jorge Azmitia. Imprenta La República.

La Buena Lectura. Guatemala, 10 de agosto de 1902. Año I, No. 1. Periódico literario. Editor: José María García Salas. Tipografía El Esfuerzo, 5ª. calle Oriente 42.

El Jardín. Guatemala, 30 de agosto de 1902. No. 5. Periódico literario. Se publicaba todos los sábados. Editor: Adolfo Gómez. Imprenta y encuadernación El Jardín, 10ª. calle Oriente 24.

La Reivindicación del Progreso. Guatemala, 1 de septiembre de 1902. Año I, No. 1. Semanario político, literario y de los intereses generales. Redactores: Pedro Castellanos C. y Joaquín Mejía. Tipografía Sánchez & de Guise.

El Ron-Ron. Guatemala, 1 de septiembre de 1902. Año I, No. 1. Semanario cómico-literario. Director: F. Girón. Imprenta La República. 8ª. calle Oriente 3.

La Cruz. Guatemala, 1 de diciembre de 1902. Año I, No. 2. Periódico de religión, ciencias, literatura y variedades. Director: Pbro. Dr. José Mariano Palomo. Imprenta Sánchez y de Guise.

1903

El Fotógrafo. Guatemala, jueves 1 de enero de 1903. Tomo I, No. 1. Semanario independiente: Redactor: Eugenio Salas R. Tipografía Síguere & Cía.

Álbum Literario. Guatemala, 15 de marzo de 1903. Vol. I, No. 1. Publicación quincenal. Redactores: Víctor Manuel López y Rodolfo Gálvez Molina. Tipografía El Esfuerzo, 5ª. calle Oriente, número 42.

La Familia Cristiana. Guatemala, 31 de mayo de 1903. Año X, No. 314. Periódico dominical. Publicado por el Círculo Católico. Redactor: Presbítero Dr. José Piñol y Batres. Tipografía B. Ventura Montiel.

El Colegio Del Rosario. Guatemala, junio de 1903. Tomo I, No. 1. Periódico moral, pedagógico y literario para niños. Redactora: Pilar de Castellanos. Imprenta Sánchez & de Guise.

La Juventud Liberal. Guatemala, 15 de septiembre de 1903. Año I, No. 1. Quincenal de política y literatura. Órgano del club del mismo nombre. Director: Rodolfo Gálvez Molina. Imprenta Carlos M. Amos.

Ateneo de Guatemala. Guatemala, 15 de septiembre de 1903. Primera Serie, No. 1. Ciencias, letras, artes. Publicación del Centro Científico Ateneo de Guatemala. Tipografía Nacional.

El Popular. Guatemala 1 de noviembre de 1903. Tomo I, No. 1. Periódico político, literario y de variedades. Director: Guillermo Strecker. Imprenta El Jardín. 10ª. calle Oriente, número 24.

El Cronista de Minerva. Guatemala, 24 de diciembre de 1903. No. 3. Editor: Salvador Castillo.

1904

La Juventud Liberal. Guatemala, 18 de enero de 1904. Año I, No. 7. Semanario político y de literatura. Órgano del club del mismo nombre. Director: Francisco Roldán Arana.

Fígaro. Guatemala, 29 de enero de 1904. Año I, No. 1. Literatura, artes y actualidades. Director: Carlos María Aragón. Tipografía Sánchez & de Guise.

El Instituto. Guatemala, febrero de 1904. Números 2 y 30. Tomo II, No. 6. Publicación mensual, de ciencias, artes y literatura. Director: Coronel Ingeniero José María Orellana.

La Convención Liberal. Guatemala, 19 de mayo de 1904. Tomo I, No. 3. Órgano de la Convención formada por los representantes de los clubes liberales de la República.

La Junta Patriótica. Guatemala, 28 de mayo de 1904. Tomo I, No. 1. Órgano de la Junta Patriótica formada por los elementos populares de Guatemala.

El Patriota Liberal. Guatemala, 15 de septiembre de 1904. No. 10. Órgano del Club Liberal Central 2 de octubre. Redactor: Juan Barrios M.

La Prensa. Guatemala, 28 de octubre de 1904. Año I, No. 1. Director: J. Luis Parra. Tipografía Nacional.

1905

Guatemala. Guatemala, 1 de enero de 1905. Publicación mensual de ciencias, literatura y artes. Fundadores: Víctor Manuel López, Rodolfo Gálvez Molina y Federico Hernández de León. Redactor: José María Roque. Tipografía Nacional.

El Año Nuevo. Guatemala 1 de enero de 1905. Año VI, No. 6. Publicación anual.

La Nación. Guatemala, 4 de junio de 1905. Año II, No. 77. Se publicaba los domingos por la mañana. Director y Redactor en jefe: Víctor Aguilar Peláez. Tipografía Nacional.

El 30 de Junio. Guatemala, 30 de junio de 1905. No. 6. Publicación del Club Liberal 2 de abril. Tipografía Nacional.

1906

El Mercurio. Guatemala, 15 de febrero de 1906. Año I, No. 1. Periódico mensual. Órgano de los intereses de la Sociedad de Auxilios Mutuos del Comercio de Guatemala. Director y Redactor en jefe: M. De Larreinaga. Tipografía "Sánchez & de Guise".

El 15 de marzo. Guatemala, 15 de marzo de 1906. Año II, No. 2. Publicación anual dedicada a conmemorar esta fecha. Fundadores y directores: Estanislao Argueta R. y Francisco Girón G. S.

La Patria. Guatemala, 14 de julio de 1906. Año I, No. 1. Diario político consagrado a la defensa nacional. Redacción: Ramón A. Salazar, Manuel Cabral y Manuel Valle, Alberto Mencos, Víctor M. Estévez, Máximo Soto Hall, José Rodríguez Cerna y Federico Sáenz de Tejada. Tipografía Nacional.

El Ciudadano. Guatemala, 21 de noviembre de 1906. 2ª. Época, No. 2. Órgano del Comité Liberal "21 de Noviembre". Redactores: Lic. Juan G. Farfán, Lic. Juan C. Alvarado y Lic. Juan Fortuny.

La Voz del Pueblo. Guatemala, 22 de noviembre de 1906. Año I, No. 1. Semanario independiente de política y variedades.

Órgano de los intereses del pueblo. Director y Redactor: Víctor Murga P. Tipografía El Trabajo. 10ª. Avenida Sur, No. 1.

1907

La Patria. Guatemala, 19 de enero de 1907. Año III, No. 7. Órgano del Partido Liberal. Director y Redactor: Jorge Samayoa T. Tipografía Nacional.

El Anunciador. Guatemala, 1 de abril de 1907. Año I, No. 5. Fundador y Director: Rafael Villela Guzmán. Imprenta Sánchez & de Guise.

El Campeón. Guatemala, 27 de julio de 1907. Año I, No. 1. Se publicaba los sábados. Director: Francisco A. Sánchez Rosal. Tipografía El Campeón.

1908

Ayer y Hoy. Guatemala, 6 de junio de 1908. Año I, No. 1. Periódico independiente, defensor de los intereses de la patria. Director: J. Alfredo Parra.

The Guatemala Post. Guatemala, City, junio 7 de 1908. Volumen I, No. 7. Tipografía Nacional.

La Escuela de Derecho. Guatemala, 15 de julio de 1908. Tomo XIV, No. 16. Publicación mensual. Órgano de la Facultad de Derecho y Notariado de Guatemala, Centro América. Director: Decano Lic. Manuel Cabral.

La Campana. Guatemala, 22 de noviembre de 1908. Año I, No. 1. Órgano de la verdad y de la broma. Director: Federico Milton Pettibony. Tipografía de La Mañana.

1909

El Tipógrafo. Guatemala, 24 de enero de 1909. Año II, No. 8. Órgano del gremio de obreros y de los intereses generales del país. Director y Redactor: Gerardo Gordillo T. Tipografía Nacional.

Centro América. Guatemala, enero de 1909. Volumen I, No. 1. Órgano de la Oficina Internacional Centroamericana. Tipografía Sánchez & de Guise.

El Niño. Guatemala, 21 de febrero de 1909. Año II, No. 10. Publicación mensual de la Escuela Práctica de Varones Estrada Cabrera. Redactor: profesorado de la escuela. Tipografía de la Escuela Práctica de Varones Estrada Cabrera.

15 de marzo. Guatemala, 15 de marzo de 1909. Año 5, No. 5. Publicación destinada a conmemorar esta fecha. Fundadores: Estanislao Argueta R. y Francisco Girón F.

El 2 de abril. Guatemala, 2 de abril de 1909. Año XIV, No. 14. Publicación anual del Club Liberal Central del mismo nombre, dedicada a la memoria del ilustre Reformador de Guatemala y héroe de la Unión Centroamericana, General Justo Rufino Barrios. Redactores: Canuto Castillo, Lucas T. Cojulún y Julio Cordero. Tipografía Nacional.

La Escuela Práctica. Guatemala, 20 de abril de 1909. Año II, No. 12. Publicación mensual, órgano de los intereses de la Escuela Práctica de Varones Estrada Cabrera. Director: alumno Ernesto Sánchez R. Redactores: el profesorado y caballeros alumnos de la escuela.

La Mañana. Guatemala, 18 de marzo de 1909. Año III, No. 494. Diario radical consagrado a la causa liberal de Centroamérica. Redactor: Fernando Somoza Vivas.

El Mensajero. Guatemala, mayo de 1909. Tercera época, Volumen III, No. 1. Periódico mensual. Redactor: Guillermo B. Allison. Tipografía El Mensajero. Callejón Manchén, No. 1-A.

El Derecho. Guatemala, 18 de julio de 1909. Año I, No. 1. Periódico político, literario y de intereses generales. Director: Roberto Camacho Escobar.

El Heraldo. Guatemala, domingo 26 de septiembre de 1909. Volumen I, No. 1. Semanario de política y variedades. Director: Eduardo Aguirre Velásquez. Tipografía Nacional.

El 21 de noviembre. Guatemala, 21 de noviembre de 1909. Año I, No. 1. Semanario de política, de literatura y variedades. Redactores: Gustavo Solano y Alfredo Rueda.

1910

El Año Nuevo. Guatemala 1 de enero de 1910. No. 11. Tipografía Nacional.

El Nacional. Guatemala, 9 de febrero de 1910. Año I, No. 1. Diario político, órgano de la Convención Nacional. Redactores: Lic. José María Guerra, Dr. Eduardo Aguirre Velásquez, Lic. Adrián Recinos y Lic. Virgilio Rodríguez Beteta.

El Ideal Patriótico. Guatemala 1 de marzo de 1910. Año I, No. 1. Órgano de los intereses del Club "El Quetzal" que postulaba para presidente de la República en el período

constitucional de 1911 a 1917, al eminente hombre de Estado, Benemérito de la Patria, Lic. Don Manuel Estrada Cabrera. Director: Manuel Caballeros Z, Redactores: Guillermo de León, Fernando Fuentes Díaz y Ricardo González O.

El 2 de octubre. Guatemala, 15 de marzo de 1910. Año I, No. 1. Órgano del Club Liberal "2 de Octubre". Cuerpo de redacción: Lic. Vicente Sáenz, Ing. Lucas T. Cojulún, Lic. F. Ernesto Sandoval, Lic. Víctor M. Estévez, Lic. Abel Girón, Dr. Juan J. Ortega, Dr. Nicolás Zúñiga y Juan Valdés Salazar.

El Termómetro. Guatemala, 21 de abril de 1910. Año I, No. 4. Quincenal independiente, consagrado a los intereses generales del país. Director: Domingo Gracias. Tipografía Síguere Hermanos y Cía.

La Cuestión del Día. Guatemala, 22 de julio de 1910. Año I, No. 1. Periódico eventual. Director: José Santos Chocano. Imprenta El Esfuerzo. 10ª. avenida norte, No. 5.

El Pequeño Tipógrafo. Guatemala, sábado 13 de agosto de 1910. Año I, No. 7. Semanal literario dedicado a la clase obrera. Director: J. Antonio Carrillo. Imprenta de Alfredo A. Echeverría.

El Grito del Pueblo. Guatemala, 15 de agosto de 1910. Año I, No. 21. Periódico semanal. Director: Francisco Granados Z. Tipografía Sánchez & de Guise.

La Opinión. Guatemala, sábado 27 de agosto de 1910. Año I, No. 6. Semanario independiente y de intereses generales. Director: Ramón Zelaya. Tipografía Síguere Hermanos y Cía.

El Colegio de Infantes. Guatemala, 31 de agosto de 1910. Año I, No. 1. Periódico científico, literario y de variedades. Director: Manuel Villacorta C. Tipografía Sánchez & de Guise.

1911

Pasatiempo. Guatemala, 28 de enero de 1911. Año I, No. 6. Periódico semanal, independiente, consagrado a los intereses del comercio y de las artes. Director: J. Antonio Palomo. Imprenta Síguere Hermanos y Cía. 11 Calle Oriente.

La Gaceta de la Policía. Guatemala, 15 de marzo de 1911. Año I, No. 1. Órgano de la Policía Urbana de la ciudad de Guatemala. Se publicaba en fechas memorables. Director: Emilio J. Matzke. Tipografía Nacional.

El Nacional. Guatemala, 22 de junio de 1911. No. 436. Diario ilustrado de política y variedades. Director: Eduardo Aguirre Velásquez.

The Guatemala Gazette. Guatemala, 22 de junio de 1911. Volumen I, No. 5. Periódico semanal. Editor: Charles J. Winter. Imprenta Síguere y Cía, Casa Colorada.

Las Novedades. Guatemala, 24 de junio de 1911. Serie I, No. 4. Publicación semanal de intereses generales. Director Rafael Soto C. Talleres El Esfuerzo. 10^a. Avenida Norte, No. 5.

Los Chicos del Variedades. Guatemala, 14 de julio de 1911. No. 1. Órgano del teatro de ese nombre. Propietario: Ramiro Fernández X. Talleres Electra.

El Porvenir de los Obreros. Guatemala, 5 de noviembre de 1911. Año XIII, No. 7. Número extraordinario dedicado a conmemorar el Primer Congreso Centroamericano de Obreros. Comisión Redactora: Belisario Herrera, Damián Caniz y Ricardo G. De León. Tipografía Nacional.

La Evolución Americana. Guatemala, 21 de noviembre de 1911. Serie II, No. 3. Directora: M. Antonia Zaldívar. Número extraordinario. Tipografía Nacional.

Guatemala Contemporánea. Guatemala, noviembre de 1911. Año I, No. 2. Redacción: Adrián Recinos, Diego Polanco, hijo y Javier J. Gálvez.

La Opinión. Guatemala, 22 de diciembre de 1911. Año II, No. Extra. Semanal independiente y de intereses generales. Director: Ramón Zelaya. Talleres Electra.

1912

El Programa. Guatemala, 7 de enero de 1912. Año I, No. 19. Semanario de anuncios y variedades. Director: Francisco Gual. Imprenta Síguere y Cía.

1913

El Grito del Pueblo. Guatemala, 3 de enero de 1913. Semanario independiente y de variedades. Redactor y Director: Francisco Granados Z.

El Rayo. Guatemala, 8 de marzo de 1913. Año I, No. 4. Periódico semanal. Director: Ernesto España Garrido. Jefe de Redacción: Miguel Ángel Casal.

Información Comercial. Guatemala, 14 de abril de 1913. Órgano de los intereses de los comitentes, de la Oficina de Comisiones en General de Juan María de León. Redactor: Juan María de León. Imprenta Casa Colorada, Marroquín Hermanos.

El Nacional. Guatemala, 21 de mayo de 1913. Director: Licenciado Miguel Ángel Urrutia. Expositor: Archivo General del Gobierno.

El Liberal. Guatemala, 8 de junio de 1913. Año I, No. 4. Semanario dirigido y redactado por Miguel Ángel Casal. Unión Tipográfica.

Gedeón. Guatemala, 4 de diciembre de 1913. Año I, No. 2. Semanario humorístico. Salía los jueves. Director: Don Próspero. Redactor y Propietario: Miguel D. Serrano. Tipografía El Jardín.

1914

El Lucero. Guatemala, enero de 1914. No. 7. Periódico mensual. Editor y Redactor: J. B. Stuyvesant. Tipografía El Lucero.

1915

El Eco Alemán. Guatemala, 2 de enero de 1915. Año I, No. 104. Diario dedicado a los intereses alemanes y a la opinión pública en Centro América. Director y Administrador: Dr. H. Schnitzler. Imprenta Electra, G. M. Staebler

Guatemala Informativa. Guatemala, 15 de enero de 1915. Año I, No. 2. Director y Redactor: Juan Martínez M.

La Cultura Latina. Guatemala, 13 de marzo de 1915. Año I, No. 1. Periódico semanal. Director y Redactor: Emilio Gambetta. Imprenta de Arturo Síguere.

La Idea Liberal. Guatemala, 31 de mayo de 1915. Año I, No. 2. Órgano del club del mismo nombre, fundado para trabajar por la candidatura del señor Licenciado don Manuel Estrada Cabrera, para ejercer la Presidencia de la República durante el período de 1917 a 1923. Director: Jacinto Córdova González. Redactores: Rodrigo Carranza M., José María Grajeda y Licenciado León de León Flores.

La Idea Libre del Obrero. Guatemala, 6 de junio de 1915. Año I, No. 1. Órgano de propaganda política del club del mismo nombre. Director: M. R. Solís. Redactores: J. Gregorio Guzmán, Perfecto Lara y Jerónimo Ortiz Lara. Talleres Gutemberg.

La Ilustración obrera. Guatemala, 15 de junio de 1915. Año I, No. 1. Publicación quincenal, órgano del club político La Unificación Obrera. Director: Gerardo Gordillo Taboada. Redactores: Arcadio Romero Valenzuela y Gabriel Bone Arévalo. Imprenta de Arturo Síguere y Cía.

La Convención Nacional. Guatemala, 20 de junio de 1915. Año I, No. 1. Publicación semanal. Director: Lic. Antonio Batres Jáuregui. Redactores: Adrián Recinos, José Rodríguez Cerna, Miguel Larreinaga y Salvador Girón. Tipografía Sánchez & de Guise.

El Apóstol. Guatemala, 8 de agosto de 1915. Año VII, No. 255. Redactor responsable: Mariano Arriola G Imprenta Sánchez & de Guise.

La Patria. Guatemala, 21 de agosto de 1915. No. 2. Órgano de publicidad del club Estrada Cabrera, del barrio de El Santuario. Tipografía de Arturo Síguere y Cía.

La Buena Prensa. Guatemala, 1 de septiembre de 1915. Año VI, No. 114. Periódico católico. Director y Redactor: Presbítero Herlindo García. Tipografía Sánchez & de Guise.

El Entusiasmo. Guatemala, 21 de noviembre de 1915. Año I, No. 1. Órgano del club político del mismo nombre. Director: Manuel Samayoa M. Redactores: Jorge Valladares Márquez, José María López y Arturo B. De la Peña. Tipografía Nacional.

El Heraldo del Trabajo. Guatemala, 28 de noviembre de 1915. Año I, No. 2. Semanario dedicado al fomento del trabajo, en beneficio de la clase obrera y del proletario en general. Director: Máximo Soto Hall. Talleres Gutemberg, frente al Correo.

El Sufragio. Guatemala, 1 de diciembre de 1915. Año I, No. 84. Publicación quincenal, órgano de Amigos Liberales. Director y Redactor Responsable: Miguel Ángel Ceballos. Talleres de Arturo Síguere y Cía.

1916

El Nacional. Guatemala, 6 de mayo de 1916. No. 1870. Director y Redactor: Miguel Ángel Urrutia

El Eco Comercial. Guatemala, 6 de agosto de 1916. Año I, No. 4. Órgano del Comercio, industrias y variedades. Director y Redactor: Víctor Aguilar Peláez.

1917

El Grito. Guatemala, 4 de febrero de 1917. No. 1. Semanario independiente. Se publicaba cuatro veces al mes. Directora y Redactora: Haydée González.

El Grito. Guatemala, 27 de mayo de 1917. Año VII, III época, No. 321. Semanario independiente. Director: Juan José Díaz Manrique.

La Tribuna. Guatemala, 1 de julio de 1917. Año I, I época, No. 4. Semanario de la vida nacional. Director y Redactor: Antonio N. Cabrera.

El Universo. Guatemala, miércoles 19 de septiembre de 1917. Año I, No. 1. Diario de la tarde. Director Propietario: Mario C. Armenta Reverend. Imprenta Electra.

1918

La Unión Josefina. Guatemala, 21 de abril de 1918. Año III, No. 8. Órgano de los intereses de esta asociación, erigida canónicamente bajo el patrocinio del Señor San José, en el templo de Santo Domingo. Redacción: la Junta Directiva. Imprenta Sánchez & de Guise.

La Actualidad. Guatemala, 19 de octubre de 1918. Año VI, No. 216. Revista semanal ilustrada. Editores: Marroquín Hermanos. Imprenta de Marroquín Hermanos.

1919

El Centenario. Guatemala, 8 de febrero de 1919. Año I, No. 3. Semanario independiente. Director: D. Aguilar S. Tipografía Sánchez & de Guise.

Revista de Revistas. Guatemala, 10 de abril de 1919. Año I, No. 1. Semanario ilustrado. Editores Propietarios: Sabás Zepeda y José D. Pereira.

1920

El Liberal. Guatemala, 18 de febrero de 1920. Número 2; 2 páginas. (Alcance al número 3). Órgano del Partido Liberal de Guatemala. Imprenta de Síguere y Cía.

El Radical. Guatemala, 6 de mayo de 1920. Año I, No. 2. Bisemanario independiente y de carácter político. Director: Ignacio Rodríguez Medina. Redactor: Jorge Moncrieff. Imprenta Excélsior.

La Patria. Guatemala, 7 de mayo de 1920. Año I, No. 1. Dios, Unión y Libertad. Diario independiente de información y de los intereses generales de Centro América. Director: Eduardo Castellanos Crocker. Editor responsable: César de Garro y Beltrán.

La Nueva Era. Guatemala, 8 de mayo de 1920. Número 1. Semanario independiente. Órgano de los intereses generales de la patria. Dirección y Redacción: Dr. Alfonso Mansilla y Bach. Manuel Morales P. Unión Tipográfica.

El Demócrata. Guatemala, 8 de mayo de 1920. No. 1. Órgano del Partido Democrático, defensor de los principios liberales. Redactores: Francisco Barrios Solís y Sinforoso Aguilar. Imprenta de La Federación.

El Trueno. Guatemala, 30 de mayo de 1920. No. 2. Semanario independiente. Director: Alejandro Gutiérrez Muñoz. Unión Tipográfica.

La Unificación. Guatemala, 10 de junio de 1920. Año I, No. 9. Semanario independiente. Órgano de la sociedad.

Unificación Obrera. Director: Alfredo Estrada M. Redactor: Luis O. Alvarado C. Imprenta El Sol.

El Candidato. Guatemala, 24 de julio de 1920. Año I, No. 2. Semanario. Órgano del Comité Estudiantil de Propaganda Herrerista. Director: José Luis Balcárcel. Tipografía San Antonio.

La Evolución Social. Guatemala, 1 de agosto de 1920. Volumen I, No. 1. Periódico quincenal, destinado exclusivamente a la propaganda de ideas sociales. Director: José Wer. Imprenta Royal.

Gaceta Policiaca. Guatemala, 1 de agosto de 1920. Año I, No. 1. Semanario. Órgano de la Dirección General de Policía. Para servir a los intereses del público. Director: Juan Leets.

La Libertad. Guatemala, 28 de agosto de 1920. Año I, No. 12. Semanario independiente. Órgano de los intereses generales del club y cantón La Libertad. Director: Fernando Araujo Quiñónez. Imprenta San Antonio.

Diario Nuevo. Guatemala, agosto de 1920. No. 1. De doctrina y orientación. Director: José Palmieri Calderón. Redactor en Jefe: C. Bauer A.

El Comercio Unionista. Guatemala, 11 de septiembre de 1920. Año I, No. 12. Semanario independiente. Órgano de los clubes unionistas de comerciantes, agricultores y ferrocarrileros. Director y Redactor: Jesús M. Ordóñez, hijo. Imprenta Casa Colorada.

La Nación. Guatemala, 9 de octubre de 1920. Año I, No. 1. Periódico independiente y de los intereses del país. Imprenta Casa Colorada.

La Regeneración. Guatemala, 25 de octubre de 1920. Época I, Año I, No. 8. Semanario independiente y de los intereses del pueblo. Director Responsable: J. Manuel G. Elgueta. Imprenta El Sol.

El Tecolote. Guatemala, 7 de noviembre de 1920. Año I, No. 2. Periódico independiente. Defensor de los legítimos unionistas. Director y Redactor: Flavio Mutar Zea.

Vida Nueva. Guatemala, 20 de noviembre de 1920. Año I, No. 1. Semanario. Órgano de la Liga Patriótica ante el Peligro Amarillo. Director Responsable: Nicolás Reyes O. Tipografía San Antonio.

La Pulga. Guatemala, 9 de diciembre de 1920. Año I, No. 2. Lectura popular, que salía semanalmente, sin más apoyo que el de los hombres libres. Director: Alberto Cervantes. Imprenta El Arte.

1921

El Chismoso. Guatemala, 15 de enero de 1921. Año I, No. 1; 6 páginas. Semanario independiente y de los intereses del pueblo. Director Responsable: Claro R. Peinado, hijo. Imprenta La Victoria.

Religión y Raza. Guatemala, 30 de enero de 1921. Año I, No. 19. Semanario. Órgano de la confederación Católica Latinoamericana. Director: J. M. Saravia. Tipografía Sánchez & de Guise.

Studium. Guatemala, febrero de 1921. Año I, No. 1. Órgano de la Asociación de Estudiantes Universitarios. Director: G. Martínez Nolasco. Imprenta La Instrucción.

El Trueno. Guatemala, 1 de febrero de 1921. Año I, No. 24. Semanario independiente. Director: Alejandro Gutiérrez Muñoz. Unión Tipográfica.

La Libertad. Guatemala, 4 de febrero de 1921. Año I, No. 23. Semanario independiente. Órgano de los intereses generales del club y cantón La Libertad. Director: Fernando Araujo Quiñónez. Redactor: Jorge García B. Tipografía San Antonio.

La Bandera Roja. Guatemala, 12 de febrero de 1921. Año I, época II, No. 2. Periódico semanal, libre y de combate. Director: Teófilo Lima M. Imprenta El Sol.

La Opinión. Guatemala, 19 de febrero de 1921. Año XI, 2ª. Época, No. 438. Semanario independiente y de intereses generales. Director: Ramón A. Zelaya. Tipografía La Opinión.

Justicia. Guatemala, 20 de febrero de 1921. Año I, No. 21. Semanario independiente y de variedades. Editor y Administrador: Manuel Alfonso Ruiz. Imprenta Diario Nuevo.

El Radical. Guatemala, 5 de marzo de 1921. Año I, época 2ª, No. 18. Semanario independiente y de carácter político. Director: Ignacio Rodríguez Medina. Redactor: Jorge Moncrieff. Unión Tipográfica.

Eso Somos. Guatemala, 13 de abril de 1921. Año I, No. 1. Órgano de la sociedad Liberal del Instituto del Centro. Defensor de los principios liberales y diseminadores de éstos entre la juventud que se educa en la escuela laica y gratuita. Director: Augusto Godoy G. Redactor: Augusto Linares L. y Marco Antonio Archila. Tipografía Excélsior.

Los Ensayos, Políticos y Literarios. Guatemala, 23 de abril de 1921. Año I, No. 2. Semanario de variedades. Redacción: Julio Gómez Robles, Juan Olivero, Enrique S. Azmitia y José Luis Balcárcel.

El látigo. Guatemala, 12 de junio de 1921. Año I, No. 1. Órgano del sentido común, sin compromisos y sin compadrazgos. Director: Julio Suasnávar B. Redactor Gerente: Enrique Rivera C. Imprenta El Obrero.

ABC. Guatemala, 19 de junio de 1921. Año I, No. 4. Periódico independiente. Director: Lic. Salatiel Rosales. Redactor: Julio Machado.

Nuevo Tiempo. Guatemala, 26 de junio de 1921. Año I, No. 1. Semanario independiente. Director y Administrador: Ramón Paniagua Prado. Imprenta El Obrero.

El Imparcial. Guatemala, 18 de septiembre de 1921. I época, No. 3. Periódico independiente, unionista y liberal de verdad. Director: Alfredo Quiñónez. Imprenta El Obrero.

El Alacrán. Guatemala, 15 de octubre de 1921. Año I, No. 11. Periódico semipolítico y de broma. Director: Roque Guardado. Imprenta El Obrero.

1922

Libertad y Derecho. Guatemala, 5 de febrero de 1922. Año I, No. 1. Semanario Independiente y de variedades, consagrado a la defensa de los intereses obreros enteramente de acuerdo con las modernas democracias. Director: Guillermo Espinosa C. Imprenta Excelsior.

El Porvenir. Guatemala, 15 de febrero de 1922. Año I, no. 1. Quincenario científico. Órgano de la sociedad psíquica Poder de Voluntad. Director: Bach. Emilio Narváez G. Redactor: Federico González Campo, hijo.

Mercurio. Guatemala, 30 de abril de 1922. No. 46. Órgano de la Sociedad de Auxilios Mutuos del Comercio de Guatemala. Redactor: J. Julio Cordero. Tipografía Sánchez & de Guise.

El Demócrata. Guatemala, 23 de mayo de 1922. Año III, No. 563. Diario político. Órgano del Partido Liberal Federalista. Director: Horacio Espinoza. Imprenta Latina.

El Universo. Guatemala, 19 de junio de 1922. Año I, No. 41. Diario de la mañana. Director: Julio Jacquet. Imprenta Rotativo del universo.

La Noticia. Guatemala, 1 de julio de 1922. Año I, No. 1. Diario del medio día. Talleres Dubois.

El Industrial Colectivista. Guatemala, 2 de julio de 1922. Año I, No. 2. Semanario de información y variedades, dedicado exclusivamente a servir los intereses del comercio y del proletariado en general.

El Heraldo. Guatemala, 15 de julio de 1922. Año I, No. 31. Semanario de la vida nacional. Director: Julio Machado.

El Quetzal Ilustrado. Guatemala, 31 de diciembre de 1922. Año I, No. 9. Semanario independiente. Director Gerente: Licenciado Enrique de Kératry.

El comunista. Primer Órgano del Partido Comunista (27:2).

1923

El Cuarto poder. Guatemala, 2 de enero de 1923. No. 156. Directores: F. Hernández de León, C. Bauer Avilés y F. Alvarado Fajardo.

Diario Nuevo. Guatemala, 1 de febrero de 1923. No. 654. Independiente. Director: Alejandro Arenales.

La Lucha. Guatemala, 14 de julio de 1923. Año I, No. 1. Periódico de información. Director: Arturo Valdés Oliva.

El Pueblo. Guatemala, 1 de octubre de 1923. Año I, No. 19. Semanario. Órgano de la Unión Católica. Director: Tereso A. Rojas. Tipografía Sánchez & de Guise.

1924

Sporting. Guatemala, 13 de enero de 1924. Año I, No. 4. Semanario deportivo y de espectáculos. Director: Jorge Aguirre Matheu. Editado por Selca.

Prometeo. Guatemala, 15 de febrero de 1924. Año I, No. 1. Diario de publicidad de la juventud guatemalteca. Redactores: Luis Felipe Rosales y J. C. Marroquín Rojas. Imprenta P.C. Rodríguez y Cía.

Diario del Comercio. Guatemala, 1 de marzo de 1924. No. 63. Redactores: Hernández de León y Cía. Editado por Selca.

La Prensa. Guatemala, 7 de abril de 1924. Tomo I, No. 31. Diario de la tarde. Director: Dr. Jesús Hernández S. Tipografía Latina, 8ª. Avenida Sur 35.

Tiempos Nuevos. Guatemala, 28 de abril de 1924. Año I, No. 1. Diario de la juventud independiente. Editor: J. C. Marroquín Rojas.

Don Domingo. Guatemala, 3 de agosto de 1924. Año i, no. 1. Semanario humorístico y de variedades. Director: A. Monterroso L.

Diario de Guatemala. Guatemala, 1 de septiembre de 1924. No. 1. Propulsor de la cultura nacional. Director: Julián López Pineda. Tipografía Latina.

Redención. Guatemala, 20 de octubre de 1924. Año I, No. 1. Semanario obrerista de orientación y de combate. Redactores: Rodrigo Gil Grajeda, Jacobo Espinoza y Julio Mirón.

1925

Diario del Comercio. Guatemala, 1 de enero de 1925. No. 1. Redactores: Hernández de León y Cía. Talleres Selca.

Nuestro Diario. Guatemala, 23 de febrero de 1925. No. 355. Redactores: F. Hernández de León y C. Bauer Avilés. Talleres Selca.

Diario de las Sesiones de la Asamblea Legislativa de la República de Guatemala. Guatemala, 9 de marzo de 1925. Año II, No. 1. Periódico ordinario. Año XLVI de la Constitución. Tipografía Nacional.

Vida Guatemala, 19 de diciembre de 1925. No. 15. Semanario. Director: Clemente Marroquín Rojas. Talleres Selca.

Vanguardia Proletaria. Órgano del partido comunista. (27:2)

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

En muy interesante llegar al final de esta investigación mediante la cual se logró describir el periodismo escrito, en la ciudad de Guatemala durante los años 1900-1925. Las conclusiones a las que se llegó son las siguientes:

1. Respecto de la descripción de los gobernantes, la situación económica, social y cultural se concluye que el gobierno de Manuel Estrada Cabrera atravesó por una economía afectada por la herencia recibida del gobierno de José María Reina Barrios, por la Primera Guerra Mundial y en los terremotos de 1917 y 1918. Asimismo, las medidas inadecuadas por parte del gobernante produjeron alza continua en la inflación y la depreciación de la moneda, la penetración del capitalismo norteamericano en el país y en consecuencia el empobrecimiento general de la población, situación que se mantuvo en los dos períodos de gobierno de Herrera y Orellana.
2. En lo que se refiere a establecer el papel que desempeñó la prensa en los gobiernos de Manuel Estrada Cabrera (1898-1920), Carlos Herrera (1920-1921) y el General José María Orellana (1922-1926) se concluye que los medios de información no tuvieron la oportunidad de expresarse con libertad. La época gobernada por Estrada Cabrera estuvo caracterizada por el autoritarismo, la severidad y la sumisión. La relativa apertura del gobierno de Carlos Herrera, además de su brevedad, estuvo llena de incidentes contrarios a una verdadera libertad de expresión y el régimen de José María Orellana que también se significó por su hostilidad hacia el periodismo libre.

3. La vigilancia y la censura fueron agobiantes y los alicientes para el desarrollo de un periodismo independiente, prácticamente nulos. Aunque hubo gran cantidad de periódicos, en todo el país, la mayoría tuvo corta vida, ya sea por dificultades financieras o porque se trataba de publicaciones con fines de propaganda política.
4. Referente a la descripción de los acontecimientos más importantes acaecidos en Guatemala, se concluye que fue sin lugar a dudas la implantación de Estrada Cabrera en su dictadura de 22 años, la concesión de tierras por parte de su gobierno para la creación del ferrocarril panamericano, así como el contrato firmado por él con la United Fruit Company.

Los terremotos de 1917-1918, el derrocamiento de Estrada Cabrera en 1920.

La fundación de instituciones extranjeras en el país, la entrada del deporte mediante clubes, el alza del dólar, en 1925 la Ley de Instituciones de Crédito y la aprobación de la ley monetaria.

5. En cuanto al acontecer mundial, los hechos más importantes fueron tres: La muerte del último bastión de la familia Habsburgo del Imperio Austro-Húngaro que ocasionó que estallara la Primera Guerra Mundial, la cual estuvo caracterizada por ser una lucha encarnizada y cruel donde se produjeron miles de muertos y el desgaste de las naciones tanto en sus ejércitos como en sus economías. Esta crisis producida por la Primera Guerra se hizo sentir también en Rusia donde hubo una Revolución que trajo al poder un nuevo sistema Comunista de gobierno. Estos hechos ocurrieron de 1914 a 1918.

6. Se registraron en fichas de identidad los periódicos que circularon en Guatemala en la época de 1900-1925, éstos son: El Guatemalteco, El Diario de Centro América, La República, El No Nos Tientes, Excélsior, El Unionista, El Estudiante, La Mascarada, El Obrero Libre, La Unión Profesional, El Instituto, La Unión Agrícola, El Estudiante de Comercio, El Chiltepe, La Verdad y El Imparcial; periódicos que tuvieron participación en el acontecer nacional. Sin embargo, circularon muchos otros periódicos que también tuvieron relevancia, pero de los cuales no se encontraron ejemplares, sólo se conocen por el estudio realizado por Villacorta en 1944.

7. Se describieron las características esenciales de los diarios de la época como: nombre, lugar, lema, índole, director o redactor principal, periodicidad, días de aparición, tamaño, número de páginas y columnas, ilustraciones, naturaleza, origen o procedencia de las noticias, fecha de aparición y de desaparición, tendencia política.

Con lo expuesto con anterioridad, se afirma y concluye que se cumplieron los objetivos propuestos inicialmente para esta investigación, ya que se logró registrar y describir las características esenciales de la vida de los periódicos encontrados en la hemeroteca, así como la descripción de los gobernantes, la situación económica, social y cultural de Guatemala y los acontecimientos más importantes ocurridos en Guatemala y el mundo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Aguilar de León, Juan de Dios. 1986. José María Orellana, presidente de Guatemala. 1922-1926. Guatemala: Delgado.
2. Aguilera, León. 1952. Treinta Años del Imparcial. Guatemala: Unión Tipográfica.
3. Arévalo Martínez, Rafael. 1983. Ecce Pericles. 3era. ed. San José, Costa Rica: EDUCA.
4. Asturias, Miguel Ángel. 1971. El Señor Presidente. Guatemala: Universitaria.
5. Bascom Jones, Máximo Soto y William Scoullar. 1915. El libro azul de Guatemala. New Orleans: Searcy y PFAFF.
6. Bauer Paiz, Alfonso. 1956. Como opera el capital yanqui en Centroamérica. (El caso de Guatemala) México: Editorial Ibero-Mexicana.
7. Cabezas Carcache, Horacio. 2001. El periodismo guatemalteco 1729-1944; apuntes sobre su incidencia en los cambios políticos. Guatemala: Piedra Santa.
8. Casasus, Josep María. 1985. Ideología y análisis de los medios de comunicación. España: Editorial Mitre.
9. Cardoza y Aragón, Luis. 1955. Guatemala, las líneas de su mano. México: Fondo de Cultura Económica.

10. Cardozo, Ciro y H. Pérez Brignoli. 1977 *Centroamérica y la economía occidental (1520-1930)* San José, Costa Rica. Universidad de Costa Rica.
11. Cuarto Censo 1921. 1924. Guatemala: Dirección de Estadística.
12. Chinchilla Aguilar, Ernesto. 1985. *La vida moderna en Centro América*. Guatemala: Tipografía Nacional.
13. Constitución de la República. 1921. Guatemala: Tipografía Nacional.
14. *Economía de Guatemala en los siglos XVIII y XIX*. 1974. Guatemala: Editorial Universitaria.
15. *Enciclopedia de Guatemala*. 1999. Guatemala: Océano Grupo Editorial.
16. Estrada Monroy, Agustín. 1977. *Hombres, fechas y documentos de la patria*. Guatemala: José de Pineda Ibarra.
17. Figueroa Ibarra, Carlos. 1979. *Contenido de clase y participación obrera en el movimiento antidictatorial de 1920*. Guatemala: Universidad de San Carlos. Facultad de Ciencias Económicas.
18. González Orellana, Carlos. 1970. *Historia de la Educación en Guatemala*. Guatemala: Editorial José de Pineda Ibarra.
19. *Guatemala, leyes decretos, etc. Constitución de la República de Guatemala*. 1921. Guatemala: Tipografía Nacional.

20. Guerra Cortave, Rufino. 1972. El muñequito de El Imparcial, símbolo de libertad de expresión. Revista APG (Gua) No. 25: 43-45.
21. Haeussler Yela, Carlos C. Diccionario General de Guatemala. Guatemala: Impresos Malumbre. 3 v.
22. Historia General de Guatemala; época contemporánea 1898-1944. 1996. Guatemala Asociación de Amigos del País y Fundación para la Cultura y el Desarrollo.
23. Hobsbawn, Eric. 1998. Historia del siglo XX. Argentina: Grijalbo.
24. _____. 1998. La era del imperio, 1875-1914. Argentina: Grijalbo.
25. Kayser, Jacques. 1979. El Diario Francés. España: Fingraf.
26. López Martínez, Ingrid Anecett. 1990. El periodismo escrito durante el gobierno de Manuel Estrada Cabrera. Tesis Licenciada en Ciencias de la Comunicación. Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias de la Comunicación.
27. Mérida González, Aracelly Krisanda. 1984. Textos literarios en Publicaciones periódicas guatemaltecas de 1900-1910. Seminario. Narrativa Guatemalteca. Facultad de Humanidades. Universidad de San Carlos de Guatemala. (Mimeografiado)
28. Mérida González, Mario Alfredo. 2000. Testigo de Conciencia; Periodismo de opinión documentada. Guatemala: s.e.

29. Polo Sifontes, Francis. 1988. Historia de Guatemala. Guatemala: Everest.
30. Polo Sifontes, Francis. 1989. Los presidentes de Guatemala. Guatemala: Everest.
31. Ramírez, Sergio. 1976 Balcanes y volcanes. México: Siglo XXI.
32. Rendón, Catherine. 1988. Manuel Estrada Cabrera. Guatemalan President 1898-1920. Inglaterra: Ph. D. Thesis. Trinity Term: Merton College.
33. Toussaint, Mónica. 1988. Guatemala. México: Nueva Imagen.
34. Valenzuela González, Gilberto. 1961. Bibliografía guatemalteca. Guatemala: Tipografía Nacional.
35. Valenzuela Reina, Gilberto. 1962. Bibliografía guatemalteca. Guatemala: Tipografía Nacional.
36. Villacorta Calderón, José Antonio. 1944. Bibliografía guatemalteca. Guatemala: Tipografía Nacional.
37. Wyld Ospina, Carlos. 1967. El Autócrata. Guatemala: José de Pineda Ibarra.

PERIODICOS CONSULTADOS

- ❖ El Chiltepe
- ❖ Diario de Centro América
- ❖ El Estudiante de Comercio
- ❖ Excelsior
- ❖ El Guatemalteco
- ❖ El Heraldó
- ❖ El Imparcial
- ❖ El Instituto
- ❖ La Mascarada
- ❖ El No Nos Tientes
- ❖ El Obrero Libre
- ❖ La República
- ❖ La Unión Agrícola
- ❖ La Unión Profesional
- ❖ EL Unionista

LECTURAS COMPLEMENTARIAS

LECTURAS COMPLEMENTARIAS

Se presenta aquí una selección de libros que son particularmente pertinentes para el tema descrito en este trabajo.

- ❖ *Ecce Pericles* de Rafael Arévalo Martínez (1971) constituye una de las obras más completas referentes al período del gobierno de Manuel Estrada Cabrera, y transcribe referencias que apoyan las afirmaciones que realiza el autor.
- ❖ José María Orellana, presidente de Guatemala 1922-1926, de Juan de Dios Aguilar de León (1986), compila documentos de la vida y obra del fundador de la moneda guatemalteca.

En lo referente a los acontecimientos mundiales.

- ❖ *La era del Imperio* de Eric Hobsbawm, Eric (1998) narra la historia del siglo XIX, de un mundo construido por las clases medias liberales en nombre del progreso y de la civilización. Explica como pequeños cuerpos de europeos crearon y mantuvieron sus imperios mundiales y como entró en crisis el liberalismo burgués, cuyos fundamentos morales tradicionales se hundieron bajo el peso de su propia acumulación de riqueza y confort, recorriendo estos 40 años, cruciales para la comprensión de la historia del siglo.
- ❖ *Historia del Siglo XX* de Eric Hobsbawm (1998), ofrece una perspectiva totalizadora del siglo XX, que comienza en un tiempo de catástrofes, experimentó una edad de oro y ha acabado en un derrumbamiento. Un siglo de acontecimientos políticos, evolución económica, transformaciones sociales,

avances de la ciencia y la tecnología, las mutaciones del gran arte, la formación de una nueva cultura juvenil, la crisis de la familia y la caída del socialismo y significado el fin del milenio.

ANEXOS

FICHA DE IDENTIDAD

1. Nombre:
2. Lugar:
3. Lema u otras indicaciones:
4. Índole:
5. Director o redactor principal:
6. Otros redactores:
7. Periodicidad:
8. Días de aparición:
9. Tamaño:
10. Precio:
 - Suscripción:
 - Número suelto:
11. Número de páginas y columnas:
12. Ilustraciones:
13. Avisos:
14. Imprenta:
 - Nombre y lugar:
 - Sistema:
15. Naturaleza de las noticias:
16. Origen o procedencia de las noticias:
17. Interrupciones, y la causa de ellas:
18. Distintas épocas:
19. Zona principal de difusión:
20. Fecha de aparición:
21. Fecha de desaparición:
22. Causas de desaparición:
23. Lugares donde se pueden consultar colecciones o números sueltos:
24. Quiénes lo publicaban:
25. Tendencia política:
26. Colaboradores:

27. Corresponsales o agentes:

28. Seudónimos que figuran:

29. Acontecimientos más importantes en la vida del diario:

30. Observaciones: